



10 JAAR LEIDSE SMALFILM LIGA 1942—26 Maart—1952

Ons 10-jarig bestaan vierden we Zaterdagavond 22 Maart in het Snouck Hurgronjehuis aan het Rapenburg. In de suite van dit stijlvolle patriciershuis verzamelden zich de afgevaardigden van de H.A.F., de H.S.L., de U.S.A., de N.O.V.A. en de Leidse leden met hun dames.

Onze voorzitter, de heer H. Kleibrink, memoreerde de moeilijke geboorte der L. S. L. in de bezettingsjaren en de vriendschappelijke relaties met de Haagse en Utrechtse filmers. Hij wees op de grote voldoening die het filmen als vrijetijdbesteding schenkt en kon zich nog steeds geen betere geestelijke inspanning als ontspanning denken dan het verzinnen, uitwerken en realiseren van een scenario, al leggen de krankzinnig hoge materiaalprijzen van heden ten dage ons veel in de weg! Hij uitte zijn dankbaarheid jegens de oud-voorzitter en leermeester der Leidse smalfilmers, de heer E. Timan. Daarna bracht ons lid, de heer Meurs, met vier charmante dames een geestig openingszangnummer, waarvan het refrein de goede stemming voor een feestavond begon te brengen.

Nieuwe films van de heer Timan, t.w.: „3-Octoberfeest 1951“, „De Lift“ en „Bondskeuruitvoering K.N.G.V.“ (alle 8 mm) met muzikale begeleiding werden in spanning afgewacht. Deze films vormden weer een voorbeeld van montage en muzikale begeleiding en oogstten een zeer dankbaar applaus. Het nummer Filmische Hersengymnastiek bracht ons van passief kijken tot actief denken en schrijven.

In de pauze werd een verloting gehouden, die het onlangs gestichte Filmfonds een goede stoot omhoog gaf. Na de pauze trad onze voorzitter weer voor het voetlicht, maar nu in de persoon van „Oubol“, in welke personificatie hij geestig-vermanend tot de aanwezigen sprak. Hierna draaide hij, nu niet als „Oubol“ doch als de cineast Kleibrink een prachtige 16 mm documentaire in kleuren „De Zee“ geïnspireerd op Debussy's „La Mer“. Ook zijn 16 mm genrefilm „Van 't een komt 't ander“ oogsten veel succes. Het was spoedig 1 uur na middernacht en voldaan trokken we huiswaarts met de bloemen van de H.A.F. en de platen van de U. S. A. voor onze nieuw te vormen discotheek.

W. EDUARD.

8:16! HUP! STOP DE FILM MAAR IN DE CAMERA!
8:16! HUP! MEET 'T LICHT NU MET WAT ALGEBRA!
8:16! HUP! RICHT DE ZOEKER OP HET DOEL!
DRUK DE VINGER OP DE KNOP
EN FILM DE HELE BOEL!



Van links naar rechts (boven) de heren Wesseling, Forma, Brumsteede, Eduard, Timan en Kors bij de verloting voor het Filmfonds. De heren Kleibrink als „Oubol” (met bolhoed) en Meurs in zijn openingsnummer met links onder de dames Kortekaas, Forma, Pieëte en Wesseling als zijn „girls” en tot slot het cadeautje van de heer Bothof (U.S.A.) aan voorzitter Kleibrink der L.S.L.