

NOVA Film Festival 2010

Op 6 en 7 november was het dan zover, het NOVA Film Festival, in het prachtige Scheldetheater in Terneuzen met veel enthousiaste bezoekers en bovenal schitterende films.

De ZEEVA, de organiserende AO, heeft zich een jaar lang uit de naad gewerkt om dit festival die plaats te geven in de wereld van de amateurfilm die het verdient. En als dan, na een zenuwslopende periode, het eindelijk zover is dat de deuren open kunnen om de bezoekers te ontvangen en je krijgt dan al gelijk van velen de hartverwarmende opmerkingen over de schitterende locatie, dan kan het eigenlijk niet meer stuk. Ook de in de hal ingerichte tentoonstelling van oude camera's van Jan van Delft uit Axel, droeg bij om de filmsfeer te versterken en werd dan ook door velen bekeken waarbij de opmerkingen zoals 'met zo'n camera heb ik ook nog gefilmd' regelmatig te horen waren.

Rijkelijk beloond

Na de openingswoorden van NOVA voorzitter Ruud van der Horst en ZEEVA voorzitter Cor Sol, was wethouder Culturele zaken van de gemeente Terneuzen Jaap Bos aan de beurt om het festival officieel te openen. Hij deed dit werkelijk met verve. Hierbij kwam onder

DE GOUDEN WINNAARS



andere naar voren dat hijzelf ook een groot filmliefhebber is wat ook wel bleek uit zijn brede kennis. Dit was voor veel van de festivalbezoekers een leuke verrassing. Zo zie je maar, betrokkenheid wordt door velen erg op prijs gesteld. En dan natuurlijk de films, want daar kwamen we voor en het moet gezegd, we werden rijkelijk beloond met schitterende films. Als openingsfilm werd, zoals in het voorjaar door de NOVA federatieraad besloten, een film vertoond van de organiserende AO, uiteraard was deze film wel genomineerd, dit was de film 'Een verbinding tussen oceanen' van Betsie en Jo Selen uit Vlissingen, een documentaire over het Panama kanaal. Het totaal van 47 door de diverse jury in de AO's genomineerde films moesten

MINEKE MEIJ EN JOHN STERK



door de landelijk samengestelde jury, bestaande uit François Aelbrecht, Jan Essink en Mat Gerritsen, Bernard Bussemaker, Daniël De Vos, nogmaals worden gejureerd, waaruit dan de Gouden, Zilveren, Bronzen medailles en de Eervolle vermeldingen naar voren kwamen. Als je de vertoonde films nog eens de revue laat passeren, kun je niet anders constateren dan dat de jury een zware taak heeft gehad om deze reeks van zeer goede en kwalitatief hoogstaande films steeds maar weer zo objectief mogelijk op de juiste waarde te beoordelen en het moet gezegd, ze zijn daar weer heel goed in geslaagd. De juryrapporten, die weer vakkundig werden verwoord door Henk en Ineke Siekmans vonden telkens na een vertoond filmblok

DE WETHOUDER CULTURELE ZAKEN, JAAP BOS



dan ook gretig aftrek.

Dat het niveau van de films steeds maar toeneemt, bleek wel uit het feit dat van de 36 vertoonde films er acht werden bekroond met goud, een nieuw record, twaalf bekroond met zilver, vijftien met brons en de openingsfilm werd beloond met een eervolle vermelding.

Schitterend

Omdat de NOVA 60 seconden Video wedstrijd dit jaar helaas niet kon doorgaan door een te geringe deelname, wat op zich heel betreurenswaardig is, werden de wel ingezonden films vanzelfsprekend wel door een jury beoordeeld om de films die daarvoor in aanmerking kwamen de gelegenheid te geven deel te nemen aan de 'World one minute movie cup'. Om de filmers toch het podium te geven wat ze verdienen werden de bekroonde vier films, er waren twee derde plaatsen, op het NOVA Film Festival vertoond en het moet gezegd dat de zaal dit wel kon waarderen, wat kunnen zulke korte filmpjes toch schitterend gemaakt zijn en het was overduidelijk dat de zaal het eens was met de keuze van de jury om de film 'Zandrollers' als winnaar aan wijzen. Zoals u weet vind die keuze normaal plaats door de aanwezigheid, nadat een jury de zestien beste heeft bepaald, door middel van zitten en opstaan (ook altijd heel leuk).

Goede keuze

Het uitreiken van de zilveren en bronzen medailles van het NOVA Film Festival vond telkens direct plaats na het vertonen van de film. De uitreiking van de acht gouden medailles vond aan het eind van het festival plaats, waarbij na het uitreiken, met alle gouden winnaars nog op het podium, de laureaat bekend werd gemaakt. Uit de reactie van de zaal bleek wel dat de bekendmaking door Ruud dat de film 'Vlaardingervaart' van Mieneke Mey de laureaat was geworden een goede keuze was van de jury.

Ook werden er nog drie speciale prijzen uitgereikt, één door Ineke Essing voor de beste vrouwelijke cineast, ook deze prijs viel te beurt aan Mieneke Mey met de film 'Vlaardingervaart', een prijs voor de film die de emotie goed over heeft gebracht aan de kijker beschikbaar gesteld door de ZEEVA, deze prijs ging naar de film 'Door God gescheiden' van Ton Kraayenvanger en de prijs voor de beste nieuwkomer, beschikbaar gesteld door Jan Schoonen, ging naar Sander Looijenga met zijn film 'Dans van de koffiekruimels'. Hierna riep Ruud de acht nieuwe juryleden en de voorzitter van de Jury Coördinatie Commissie Henk van de Meeberg op het podium om de nieuwe juryleden aan ons voor te stellen. Wij wensen deze nieuwe juryleden veel succes bij hun moeilijke maar mooie en absoluut noodzakelijke taak.

De Technische staf, Bouke Jasper, Cor van der Plaat en Kees Tervoort was ook deze keer weer onovertreffelijk, zelfs als het een heel enkele keer eens niet liep zoals ze zelf wensten, werd het korte oponthoud voortreffelijk gevuld met de conference van Kees dat door de aanwezigheid dan ook met gelach en applaus werd ontvangen.

In het zonnetje

Hierna vatte Ruud de verdiensten samen van een man die zijn sporen binnen de NOVA meer dan verdiend heeft om in aanmerking te komen voor de UNICA medaille, langzaam kregen de kenners door wie er bedoeld werd en deze medaille is deze keer zeer terecht gegaan naar Wim Tulp.

Ruud betrok ook Wim's vrouw Toos in de huldiging door middel van een bos bloemen en konden we allemaal getuige zijn van een stralend, maar ook geëmotioneerd paar.

Dan nog een grote bekende in ons filmwereldje, een man die vele jaren secretaris is geweest van de Secretaris Nationale Wedstrijd en deze taak nu gaat

neerleggen. Jan blijft secretaris van de Jury Coördinatie Commissie. Jan Schoonen werd door Ruud terecht ook in het zonnetje gezet en mocht voor zijn vele verdiensten enkele cadeaubonnen in ontvangst nemen.

Zoals gebruikelijk werd door middel van het overdragen van het draaiboek en het spandoek met NOVA logo, het stokje doorgegeven van de ZEEVA aan de AVO, die volgend jaar het NOVA Film Festival 2011 organiseren in Hengelo. Omdat de voorzitter van de AVO, Henk Koster verhinderd was heeft Wally Jooze, de secretaris van de AVO zijn taak waargenomen. Hierbij wenste Cor hem veel succes, temeer daar wij bij de ZEEVA nu weten wat zo iets inhoudt, maar dat mag nooit een reden zijn om terug te schrikken maar eerder een om de schouders er onder te zetten.

Heel fijn gevoel

Nadat we de mooie promotiefilm voor het NOVA Film Festival 2011 van de AVO hebben bekeken sloot Ruud het NOVA Film Festival 2010 af met het bedanken van de ZEEVA, de Jury, de Technische Dienst en het Theater personeel en wenste iedereen een goede thuisreis. Wij als ZEEVA hebben hier een heel fijn gevoel aan overgehouden en bedanken iedereen die aanwezig is geweest en zijn ook blij met alle complimenten die we mochten ontvangen. Heel veel dank aan het ZEEVA team (bestuur en medewerkers) zonder jullie inzet zou het organiseren van zo'n festival onmogelijk zijn geweest. Ik hoop iedereen volgend jaar weer te mogen ontmoeten op het NOVA Film Festival 2011 in Hengelo.

Voor het NOVA Film Festival 2011 heeft de AVO van het VSB fonds de toezegging gekregen voor € 5000 subsidie. Het NOVA Film Festival 2011 is gepland in het RABO theater te Hengelo op zaterdag 5 en zondag 6 november 2011.

Cor Sol voorzitter ZEEVA

WIM TULP ONTVING DE UNICA MEDAILLE



DE NIEUWE JURYLEDEN



BOUKE JASPER, KEES TERVOORT EN COR VAN DER PLAAT VERZORGDEN DE TECHNIEK

