



In zijn functie als voorzitter van het district NH'63 overhandigt de heer J. Dorresteyn bloemen aan Elles Berger, voor haar fijne presentatie van de films. Foto's: A. Michielen.

## INSPIRERENDE DISTRICTSWEDSTRIJD NH'63

De Alkmaarse amateursmalfilmclub 'De Vlinder' was dit jaar de organisator van de openbare projectie-avond. Op deze avond werden de bekroonde films vertoond van de districtwedstrijd. De jurering had plaats gevonden in Zaandam op 23 en 24 april en was georganiseerd door de smalfilmclub 'Saenden'. De ingezonden 32 films werden deskundig beoordeeld door een NOVA-jury, bestaande uit de heren Wildschut, Van Burkom en Van Weezenberg, de laatste was de voorzitter. De hieruit bekroonde films, 12 in getal, werden op vrijdagavond 20 mei in de schouwburgzaal van het 'Gulden Vlies' te Alkmaar aan ruim 300 toeschouwers, op charmante wijze gepresenteerd door t.v. omroepster Elles Berger.

Toen om 8.15 uur alle filmenthousiasten gezeten waren en het rumoer verstomde, opende 'Vlinder'-voorzitter, tevens dit jaar voorzitter van het district NH'63, de heer J. Dorresteyn de avond met een kort welkomstwoord. In het bijzonder werden de aanwezige leden van de amateursmalfilmclubs uit Den Helder, Purmerend, Edam en Oostzaan welkom g3-heten, omdat dit de eerste kennismaking met het district voor hen was. Het is een perfect georganiseerde avond geworden. Het geluid en de verlichting waren in vertrouwde handen van de heer Pantekoek en zijn medewerkers. De projectie werd op voortreffelijke wijze verzorgd door de heren Gelderblom en Korstanje. Het contact met de zaal en het team op het balkon werd onderhouden door een walkie-talkie. De heer Jensch legde eer in met zijn podium-ver-

strook. Dat de projectie op de normale Bauer T 12 R perfect verliep, naast de extra lichtsterke projector van de NOVA, is het vermelden wel waard. Voor het publiek ontrolden zich feilloos de films, in een volgorde zoals die in het keurig verzorgde programma vermei J stond. De avond werd besloten met de prijsuitreiking. Bij elke bekroonde film vertelde de heer Van Weezenberg, waarom de jury de film met een prijs had beloond.

De eerste eervolle vermelding werd in ontvangst genomen door werkgroep NN 4 van smalfilmclub 'Aalsmeer' voor de film '2x1 = 1'. Een man, die in iedere andere man zichzelf ziet, uiteindelijk naar een psychiater gaat en ook in deze man zichzelf herkent. Ook een E.V. voor 'Jaqueline' van de heer W. D. Eykhof van smalfilmclub 'Aalsmeer'. Een verfilmd liedje van Toon Hermans. De volgende E.V. werd uitgereikt aan de heer P. Korstanje van smalfilmclub 'De Vlinder' te Alkmaar, voor zijn documentaire film 'Hout', die tijdens een vakantie in het Zwarte Woud werd opgenomen en die gaat over de bewerking van boom tot plank. De heer D. Spits van smalfilmclub 'Saenden' kreeg een E.V. voor zijn film 'Langs de rode lijn', een film over de monumenten van de slag van Verdun in 1916. De film 'Ate-liebezoek' van de heer H. W. van Onsenoord van smalfilmclub 'Saenden', kreeg ook een E.V. Het is een documentaire van een schilder, die een klein meisje portretteert in zijn atelier. Om in oktober aan de voorronde van de nationale wedstrijd van de NOVA te kunnen deelnemen, moet een film voorzien zijn van een NOVA-certificaat. Dit certificaat, plus een E.V. kreeg de film 'Tearoom Tango' van de heer J. Tromp van smalfilmclub 'Aalsmeer'. Het is een raak verfilmd geheel van het liedje van Wim Sonneveld. De 3e prijs voor de documentaire films en een certificaat gingen naar de heer Gransbergen van smalfilmclub 'De Viewer' te Amsterdam,

voor zijn film 'Tussen 5 en 9'. Een film met o.a. prachtige natuur- en watersportfragmenten, opgenomen tussen 5 uur 's morgens en 9 uur 's avonds. Ook een 3e prijs en een certificaat voor een documentaire film gingen naar de film 'Waar wij leven' van de heer A. K. Kooy van smalfilmclub 'IJmond dubbel 8' te Beverwijk. Een goed beeld van de activiteiten, zoals die in al zijn facetten in de Umond plaats vinden. De film 'Honi soit' van de heren A. Verschoor en P. van Eerden van smalfilmclub 'Velsen', werd bekroond met de 3e prijs in de categorie speelfilm en kreeg ook een certificaat. Een film over een gluurder. De heer J. Dorresteyn van smalfilmclub 'De Vlinder' te Alkmaar werd als laatste gevraagd zijn prijzen in ontvangst te nemen. Er werden 3 films van hem bekroond. De 2e prijs speelfilm kreeg zijn film 'De Man', die het probleem van eenzaamheid behandelt van een oude man. Voor zijn film 'Rit-metaal' kreeg hij de 2e prijs in de categorie genre-films. Een film vol van ritme en metaal in klank en beelden. De 1e prijs tenslotte ging naar zijn film 'Im-pressie', waarin de ateliersfeer en het werken van de begaafde schilder, beeldhouwer en gieter van loden plastieken, Henk v. d. Idsert, knap en sfeervol gefilmd is.

Elles Berger besloot de avond met een woord van dank voor de heer Van Weezenberg voor zijn komst uit Delft. Vóór zij echter het podium kon verlaten, werden haar door de voorzitter van 'De Vlinder' bloemen overhandigd als dank voor de vermoeienissen van het uitreiken der prijzen en de fijne presentatie van de films.

Deze avond zal nog lang in de herinnering blijven van de honderden aanwezigen, als een stijlvol, perfect georganiseerd smalfilmfestijn en zal er zeker toe bijdragen het smalfilmen op hoger niveau te brengen en de amateurs animeren nog meer te gaan filmen!

H. L. NIEMAN •

Overzicht van de zaal met de ruim 300 aanwezigen. Op het balkon de apparatuur.

