

FEDERATIE



NEDERLANDSE ORGANISATIE VAN AUDIOVISUELE AMATEURS

JAARVERSLAG 2005

Sittard, 5 juni 2006

Inhoud:

1.	Ledenadministratie	5
2.	Evenementen	5
2.1	Nationale NOVA Manifestatie	5
2.2	Nationale 60 Seconden Videowedstrijd	8
3.	Organisatie	9
3.1	Bestuur	9
3.2	Federatieraad en Algemene Ledenvergadering	9
3.3	Personen en commissies met specifieke taken	9
3.4	Ereleden	9
4.	Commissies	9
4.1	Filmotheek	9
4.2	Jury Coördinatie Commissie (JCC)	10
4.3	UNICA-contacten	11
4.4	Commissie Communicatie	12
5.	Communicatie en externe contacten	12
5.1	Website	12
5.2	NOVACOM	13
5.3	Video Hobby Magazine	13
5.4	Stichting Beeldende Amateurkunst	13
6.	Jaarverslagen Aangesloten Organisaties	13
6.1	NOVA Noord	13
6.2	ZH II	16

1. Ledenadministratie

In tabel 1 is een overzicht gegeven van het aantal NOVA-leden. Het ledental is vastgesteld aan de hand van de geïnde contributies. Uit de tabel blijkt dat in 2005 het aantal leden met 93 (ca. 3%) is afgenomen. Geconcludeerd kan worden dat de laatste jaren het aantal NOVA-leden geleidelijk daalt.

Jaar	aantal leden
2001	2967
2002	2927
2003	2978
2004	2939
2005	2846

Tabel 1. Ledenadministratie NOVA

In het verslagjaar heeft filmgroep "De Branding" uit Den Helder zich opgeheven.

2. Evenementen

2.1 Nationale NOVA Manifestatie

Onder het motto 'Samen naar de film ... ja ... gezellig!' vond op 26 en 27 november 2005 in Noordwijkerhout de Nationale NOVA Manifestatie plaats. In het prachtige aan de voet van de duinen gelegen Congrescentrum NH Leeuwenhorst hebben de bezoekers van het door FAA NH'63 georganiseerde festival één of twee prachtige dagen doorgebracht. De beste amateurfilms uit Nederland werden vertoond, films met een indringend portret van bijzondere mensen of het lang verwachte meesterwerk van een opkomend talent, van docu en drama, van een reportage over een exotisch oord of een documentaire over prachtige dingen in ons eigen land. En onder het genot van thee, koffie of een ander drankje werden meningen over de films uitgewisseld, soms heftig gediscussieerd of geamuseerd dan wel geërgerd andermans smaak aangehoord. Op zaterdag was de belangstelling niet zo geweldig. Nadat slecht weer in de dagen voorafgaande aan de Nationale NOVA Manifestatie het verkeer in een groot deel van Nederland had ontregeld, belemmerden sneeuwbuien velen om op de zaterdag naar Noordwijkerhout te gaan. Maar 's zondags toonden de weergoden een vriendelijker gezicht en was de zaal goed bezet.

Promotiefilm

Vóór de Nationale NOVA Manifestatie was filmend Nederland opgewarmd met een vlot promotiefilmpje. In het filmpje sprak de charmante Laura Tervoort met een aantal mensen die direct betrokken waren bij de organisatie en werd aangegeven wat de festivalbezoekers konden verwachten. Voor de moderne mens was het belangrijk te weten dat er voldoende parkeerruimte was én dat parkeren niets kostte! Bovendien waren filmzaal en hotel in één lokaliteit gehuisvest zodat nauwelijks tussen bioscoopfauteuil en bed gependeld hoefde te worden.

Véél films

Een keur van 41 films die in competitieverband de hoogste trede bereikt hadden, trok deze 2 dagen voorbij. Acht wél genomineerde films konden niet vertoond worden wegens beperking van de projectietijd. Dat was erg triest voor de makers die zo hun best hadden gedaan een mooie film te maken. Op zich is het al een prestatie als een film genomineerd wordt voor de Nationale Wedstrijd. Toch is het zinvol om na te denken over een nieuwe opzet van de Nationale NOVA Manifestatie, waarin er geen afvallers meer zijn en waar het nog een grotere eer dan nu zal zijn om een film te mogen vertonen.

De jury bestond uit Piet van Eerden, Jef van Gompel (Belgisch amateur-filmer), Jan Keja (professioneel regisseur en producent), Iem Kieviet en Miep Wolff. In de uitslag kwam tot uiting dat de jury streng maar rechtvaardig was geweest. Henk en Ineke Siekmans hadden de opmerkingen van de jury uitgewerkt tot een juryrapport dat na vertoning van de films werd voorgelezen door Laura Tervoort. Uit tijdsoverwegingen kwamen de makers niet in persoon op het podium. Er werden twee films bekroond met GOUD, negen met ZILVER, 27 met BRONS en drie met een EERVOLLE VERMELDING (voor de volledige uitslag zie tabel 2).

Laureaat van de Nationale NOVA Manifestatie 2005 was de speelfilm "Gisteren, vandaag en morgen" van de Goudse filmclub "Het Toverlint". Een prachtige film over een man die zijn jong aan hersentumor overleden vrouw niet kan loslaten. Pas aan het einde van de film wordt duidelijk dat de vrouw niet meer leeft; daarvoor wordt de indruk gewekt dat ze na een mislukte operatie verlamd in een rolstoel zit. Naast het prachtige verhaal valt de film op door het verzorgde camerawerk, belichting en ingetogen spel van de acteurs.

Naast de festivalprijzen werden nog een aantal bijzondere prijzen toegekend:

- **Prijs voor een uitstekende belichting** (beschikbaar gesteld door Herman Ottink):
"Gisteren, vandaag en morgen" van Filmteam Het Toverlint (ZH I)
- **Prijs voor de beste acteur** (beschikbaar gesteld door FAA NH'63):
"Wie het laatst lacht ..lacht het best?" van Gaetano Giumento en Marco Brunu (ZH I)
- **Prijs voor de beste actrice** (beschikbaar gesteld door FAA NH'63):
"Inpakken en wegwezen" van T.Off Producties (ZH II)
- **Prijs voor een uitstekende research voor een informatieve film** (beschikbaar gesteld door de NOVA):
"De smerige streken van Tijn Uilenspiegel" van Ivonne Wierink (VAVAC)
- **Prijs voor een filmer wiens bijdrage een volgend en nog beter product in de toekomst kan doen vermoeden** (beschikbaar gesteld door Piet van Eerden):
"Tarot" van Patrick de Wolf (NB'80)
- **Prijs voor de beste nieuwkomer** (beschikbaar gesteld door Jan Schoonen):
"Verdwaald en thuisloos" van Marcel Dillen (NB'80)

UNICA medaille voor Herman Ottink

Elk jaar stelt de UNICA aan de aangesloten organisaties een medaille beschikbaar om uit te reiken aan een lid dat zich op een zéér verdienstelijke wijze heeft ingezet voor het amateurfilmen. Door FAA NH'63 was Herman Ottink voorgedragen als kandidaat voor de UNICA medaille en het NOVA-bestuur heeft deze voordracht overgenomen. Herman is vooral bekend van de vele cursussen over diverse onderwerpen die hij, dikwijls in samenwerking met Piet van Eerden, door het hele land geeft. Daarnaast is Herman al weer vele jaren lid van de Jury Coördinatie Commissie en draagt zo zijn steentje bij aan het goede reilen en zeilen van de opleiding van juryleden, de wedstrijdreglementen én (voor)jurering van de Nationale NOVA Manifestatie. De UNICA medaille is terecht gekomen bij een man met een warm hart voor het amateurfilmen.

Films voor UNICA 2006

Tijdens de Nationale NOVA Manifestatie wordt door een aparte jury bekeken welke films in aanmerking komen voor uitzending naar het UNICA Festival. Hun criteria zijn iets anders dan die van de wedstrijdjury omdat de films voor een internationaal publiek begrijpelijk moeten zijn. Films met veel dialogen/commentaar of een specifieke Nederlandse problematiek lenen zich niet voor uitzending. Voor het dit jaar in Zuid-Korea plaats vindende UNICA-festival werden de volgende films geselecteerd:

1. "Gisteren, vandaag en morgen" (Filmteam Het Toverlint)
2. "Inpakken en wegwezen" (T. Off Producties)
3. "Visitors of Brooks River" (René Roeken)
4. "Elk einde heeft een begin"(Steven Geldof, Han van der Stok e.a.)

Een boekje over jureren

Tijdens de Nationale NOVA Manifestatie werd iedereen een boekje geschonken over jureren. Onder de titel "Een boekje opendoen over jureren" heeft de NOVA in samenwerking met de Stichting Beeldende Amateurkunst een boekje samengesteld met een heldere beschrijving van de drie factoren die de basis vormen van het beoordelen van films bij de NOVA: strekking, verhaalstructuur en filmische vormgeving. Omdat film KUNST is en dus moeilijk of niet te meten geeft ook dit boekje niet de finale visie over jureren (zo'n boek zal nooit geschreven kunnen worden!). Wel laat het boekje filmmakers weten *waarom* ze gewonnen hebben, of waarom ze juist niet gewonnen hebben. Het boekje is ook handzaam voor filmmakers bij het schrijven van een scenario en het maken van een film. Het mooie van het initiatief tot het samenstellen van het boekje is dat het gratis voor alle NOVA-leden is. Bezoekers aan de Nationale NOVA Manifestatie

Filmtitel	Naam maker(s)	AO
GOUD		
Gisteren, vandaag en morgen	Filmteam Het Toverlint	ZH I
Visitors of Brooks River	René Roeken	NB'80
ZILVER		
De smerige streken van Tijn Uilenspiegel	Ivonne Wierink	VAVAC
Verdwaald en thuisloos	Marcel Dillen	NB'80
Inpakken en wegwezen	T.Off Producties	ZH II
Wie het laatst licht ... licht het best?	Gaetano Giumento & Marco Brunu	ZH I
Lippe Kleinhuis, rietsnijder en natuurmens	Dick Martens	NOVA Noord
Insha' Allah	Ton Kraayenvanger	AVO
Oblivion	Filmteam De IJsselstreek	ZH II
Op zoek naar het licht	Peter Brouwers	LOVA
Elk einde heeft een begin	Steven Geldof, Han van der Stok e.a.	FAA NH'63
BRONS		
Verborgen	Peter van Spanje	FAA NH'63
Tarot	Patrick de Wolf	NB'80
Mijn beste vriendin	Filmteam RVSL	ZH II
De doodgraver	Zaanstreek Noord	FAA NH'63
De Ronde Venen	Ton Boxhoorn	FAA NH'63
Anton	Huub Bervoets	LOVA
Het kost tijd om niets te begrijpen	Floris Wolvetang	AVO
In the middle of nowhere	Ton & Nel Reekers	NB'80
Of is?	Videofilmclub Noptica	Midden Ned.
Ode aan de Zuiderzee	Ton & Nel Reekers	NOIA
Loflied op de schepping	Floris Wolvetang	AVO
Kasteel De Haar	Jan van der Schans	ZH I
Spaghetti	Peter Brouwers	LOVA
Cerebellum	Tim Wijbenga	NB'80
Semana Santa	Herman van Nispen	LOVA
Landgoed De Velhorst	Dick Bulten	AVO
Wiegedood van een droom	Henk Koster	AVO
Inpakken en wegwezen	Cine-9	Midden Ned.
Ganzen gebabbel	Dick Bulten	NOIA
Nieuw leven na de witte donder	René Roeken	NB'80
Op het spoor van Maarten Luther	Ton & Nel Reekers	NB'80
Koffie	Cor van der Plaat & Nancy van den Boom	FAA NH'63
De stille kracht	Jos Dubbeldam	ZH II
De brief	Filmteam SGD-2	ZH II
Verhalend land	Cor Verloop	FAA NH'63
Pirit	Jan Houtman	ZH II
Een tweede leven	Marga van der Veer	VAVAC
EERVOLLE VERMELDING		
Djenné, een werelderfgoed	Henri van Heusden	NB'80
Franeke, een levende stad met een rijke historie	Kleare Kimen	NOVA Noord
De huiskamer van Delft	Jan van der Schans	NOIA

Tabel 2. Palmares Nationale NOVA Manifestatie 2005

ORGANISATIECOMITÉ

Ruud van der Horst, voorzitter; Piet van Eerden, vice-voorzitter; Gerard van Schie, secretaris; Bouke Jasper, penningmeester

MEDEWERKERS

Ellen van Eerden, contact → NH Leeuwenhorst; Kees Kuiten, inrichting/zaalwacht; Harry Meter, inrichting/zaalwacht; Margreet Schaafsma, gastvrouw; Franka Stas, gastvrouw; Anne Stavinga, gastvrouw; Gerard Swets, inrichting/zaalwacht; Laura Tervoort, presentatrice

NOVA-PROJECTIETEAM

Bouke Jasper, Cor van der Plaat en Kees Tervoort

NOVA

Ruud van der Horst, voorzitter; Leo Baeten, secretaris; Harry Noy, penningmeester; Henk en Ineke Siekmans, jurysecretariaat; Jan Schoonen, secretaris Jury Coördinatie Commissie

NH LEEUWENHORST

Audrey Roos

SPONSOREN

VSF Fonds, AVV Wormerveer, Camcorderservice IJmuiden, Video-Centrum-Nederland bv, Nederlandse Aardolie Maatschappij, Centrum voor Amateurkunst Noord-Holland

Tabel 3. Medewerkers en sponsoren Nationale NOVA Manifestatie 2005

ontvingen het al ter plekke. In een later stadium zal het boekje via de AO's over heel NOVA-land gedistribueerd worden.

Tot slot

De Nationale NOVA Manifestatie 2005 kan als zeer geslaagd worden aangemerkt. Dit is vooral te danken aan de tomeloze inzet van het organisatie team van FAA NH'63 dat haar uiterste best gedaan had om de ingrediënten voor een sfeervol en gezellig festival aan te reiken. Het NOVA-projectieteam zorgde voor een perfecte vertoning van de films. Tijdens de vertoning van de films realiseerde niemand zich dat het projectieteam op het allerlaatste moment nog vele problemen had moeten oplossen door het crashen van een computer! "Last but not least" moeten de subsidiegevers bedankt worden. Zonder hen zou het nauwelijks mogelijk geweest zijn deze Nationale NOVA Manifestatie te organiseren. In tabel 2 is een overzicht gegeven van de medewerkers en sponsoren.

Een Nationale NOVA Manifestatie gaat snel voorbij. Gelukkig is er de zekerheid dat er komend jaar weer zo'n aantrekkelijk festival is. In het weekend van 18 en 19 november 2006 kunnen we weer het "samen naar de film ... ja ... gezellig" beleven als ZH II in Capelle a/d IJssel de Nationale NOVA Manifestatie 2006 organiseert.

2.2 Nationale 60 seconden Videowedstrijd

Op 28 mei 2005 werd door de AVO in de Nieuwe Buitensociëteit te Zwolle de Nationale 60 Seconden Videowedstrijd georganiseerd. Aan het festival namen 58 films deel welke uit de volgende AO's kwamen:

AVO	17
ZH II	10
Midden Nederland	9
NB'80	9
ZH I	4
LOVA	3
FAA NH'63	2
ZEEVA	1
NOVA Noord	1
VAVAC	1
NOIA	1

Volgens de bekende procedure wees een uit Jan Essing, Arjan van Gelderen en Herman Ottink bestaande jury de beste 16 films aan, waarna het publiek uitmaakte welke film de winnaar zou worden. De uitslag was:

1. "Een strop" van Pieter A.J. Reintjes (NOIA)
2. "Lik op stuk" van TAS Collectief (NB'80)
3. "Fiets ... hoe (h)eerlijk kan dat zijn" van Jos Janssen, Eddie v.d. Hee en Herman Snieder (Midden Nederland)

De eerste twee films zullen worden ingezonden voor de One Minute Movie Cup tijdens UNICA 2005.

3. Organisatie

3.1. Bestuur

Het bestuur van de NOVA bestond in 2005 uit Ruud van der Horst (voorzitter), Sjaak Vrieling (penningmeester tot 21 mei 2005), Harry Noy (penningmeester vanaf 8 oktober 2005) en Leo Baeten (secretaris). Op de Algemene Ledenvergadering van 21 mei 2005 trad Sjaak Vrieling om persoonlijke redenen als penningmeester terug. Op de Federatieraadvergadering van 8 oktober werd Harry Noy tot nieuwe penningmeester benoemd. Ruud van der Horst werd in 2005 herkozen als voorzitter.

Gegeven de diverse tussentijdse mutaties in het bestuur in het verslagjaar én voorgaande jaren werd het volgende rooster van aftreden vastgesteld: secretaris (2006), penningmeester (2007) en voorzitter (2008)

3.2 Federatieraad en Algemene Ledenvergadering

De Federatieraad kwam bijeen op 19 maart, 8 oktober en 10 december. De Algemene Ledenvergadering werd gehouden op 21 mei.

3.3 Personen en Commissies met specifieke taken

De Jury Coördinatie Commissie (JCC) bestond in 2005 uit Piet van Eerden (voorzitter), Jan Schoonen (secretaris), Jan van Weezenberg, Herman Ottink en Henk van de Meeberg. Namens de NOVA was Vladimir Murtin UNICA-contactpersoon en de filmotheek werd beheerd door Ben Teeninga. De Commissie van Onderzoek voor het boekjaar 2005 werd gevormd door Arjan van Gelderen (NOVA Noord) en Harry Bonn  (LOVA). Permanente leden in het organisatiecomit  van de Nationale NOVA Manifestatie waren Johan Kuiper, Bouke Jasper en Piet van Eerden. Leden van de Commissie Communicatie waren Bouke Jasper, Vladimir Murtin, Piet van Eerden en Aria Mulder. Namens de NOVA onderhoudt Piet van Eerden de contacten met Video Hobby Magazine en verzorgt de kopie. Kees Tervoort vertegenwoordigt de NOVA in het bestuur van de SBA.

3.4 Ereleden

In 2005 waren de ereleden: Arie de Jong, Jan Dekker, Joop Pie te, Karel van Rijsinge, Jan Essing, Jan van Weezenberg en Piet van Eerden (ereleid met de functie van erevoorzitter).

4. Commissies

4.1 Filmotheek (tekst Ben Teeninga)

- In 2005 is 80 keer met goed gevolg een beroep gedaan op de filmotheek. In 2004 was dat 82 keer. Een nadere specificatie van de aanvragen luidt als volgt:
 - 24 keer een niet aan een bepaald programma gebonden aanvraag, met:

animatiefilms	(3x)
documentaires	(18x)
genrefilms	(16x)
speelfilms	(21x)
compilaties met 60 secondenfilms	(34x)
"Onder het mes deel 3"	(1x)
Compilatie UNICA 2004	(4x);
 - 1 keer het programma 1999 deel 1, bestaande uit 6 films;

- 2 keer het programma 2001 deel 1, bestaande uit 7 films;
 - 2 keer het programma 2001 deel 2, bestaande uit 7 films;
 - 3 keer het programma 2002, bestaande uit 8 films.
 - 5 keer het programma 2003 deel 1, bestaande uit 3 films;
 - 3 keer het programma 2003 deel 2, bestaande uit 5 films;
 - 7 keer het programma 2003 deel 3, bestaande uit 5 films;
 - 4 keer het programma 2003 deel 4, bestaande uit 5 films;
 - 19 keer het programma 2004 deel 1, bestaande uit 7 films;
 - 10 keer het programma 2004 deel 2, bestaande uit 7 films;
- Evenals in 2004 zijn in 2005 uitsluitend films op een videodrager aangevraagd.
- In 2004 hebben in totaal 53 clubs en drie AO's één tot drie keer gebruik gemaakt van de diensten van de filmothek.
 - De verzending zelf heeft in 2005 geen problemen opgeleverd, mede doordat de verzending vrijwel uitsluitend plaatsvindt in de vorm van mini DV-bandjes, maar er is wel een keer een programma verzonden dat niet overeenkwam met de aanvraag.
 - Ook in 2005 hebben bijna alle klanten van de filmothek gebruik gemaakt van het internet (e-mail) om een aanvraag te starten of om de communicatie over een aanvraag voort te zetten.
 - De hoofdpagina van de NOVA-filmothek op het internet is 1828 keer geraadpleegd.
 - In 2005 is de catalogus van de NOVA-filmothek 14 keer per e-mail aangevraagd en verzonden (in 2004 was dat 9 keer).
 - Gedetailleerde financiële gegevens over 2005 zijn doorgegeven aan de penningmeester van de NOVA. In 2004 is ongeveer € 243 meer aan vergoedingen binnengekomen dan er kosten zijn gemaakt.
 - De gebruikelijke kleine onderhoudswerkzaamheden zijn uitgevoerd.

4.2 Jury Coördinatie Commissie (JCC) (tekst Jan Schoonen)

- In 2005 heeft de JCC 4 x vergaderd en wel op 28 januari, 18 mei, 7 september en 14 december.
- De terugkomdag (voor geaccordeerde juryleden) op 19 februari in 'De Rotonde' te Enspijk werd bijgewoond door 33 geaccordeerde juryleden + alle 5 leden van de Jury Coördinatie Commissie. 16 personen waren verhinderd met kennisgeving en twee waren verhinderd zonder kennisgeving. Het thema van deze terugkomdag was: "Stil zijn betekent niet dat ik luister"- tijdens de jurydiscussie bereid zijn open te staan voor de mening van collega-juryleden. Een drietal films, die op regionaal en op landelijk niveau nogal verschillend waren beoordeeld, werden besproken. Daarnaast werd een zestal stellingen behandeld.
- Na de vraag aan elk geaccordeerd jurylid of hij/zij er prijs op stelt of zijn/haar naam op de lijst blijft staan (met de consequentie dat men bereid moet zijn om te blijven jureren) werden 8 personen van de lijst afgevoerd omdat zij geen belangstelling meer bleken te hebben in jureren.
- Op verzoek zijn circa 30 gewijzigde of geheel nieuwe CV's van geaccordeerde juryleden ingeleverd. Ook hebben ongeveer 10 geaccordeerde juryleden nieuwe pasfoto's ingestuurd. De CV's van alle geaccordeerde juryleden (met pasfoto's) werden gedigitaliseerd en op de website van de NOVA geplaatst. Hiermee kwam het "Smoelenboek" te vervallen.
- Op de zaterdagen 12 en 19 oktober werd een jurycursus voor opleiding tot geaccordeerd jurylid gehouden. Deze cursus werd afgesloten met een schriftelijke toets op zaterdag 3 december. Van de 16 deelnemers zijn er 13 geslaagd; een van hen was al geaccordeerd jurylid maar had behoefte om de cursus voor gevorderden opnieuw te volgen. Het bestand is daarom met 12 toegenomen tot 63 geaccordeerde juryleden (stand eind december 2005).
- De jury voor de Nationale 60 seconden Videowedstrijd, die in 2005 werd gehouden op 28 mei in de Buitensociëteit in Zwolle en georganiseerd was door de AVO, bestond uit: Arjan van Gelderen, Jan Essing en Herman Ottink.
- "Een boekje opendoen over jureren", een uitgave van de NOVA in samenwerking met de SBA, werd in de tweede helft van 2005 uitgegeven en officieel uitgereikt tijdens de Nationale NOVA Manifestatie in Noordwijkerhout. Alle daar aanwezigen ontvingen een exemplaar bij beëindiging van de Nationale Manifestatie. Voor de niet-aanwezige NOVA-leden namen de AO-vertegenwoordigers de nodige exemplaren in ontvangst op de Federatieraadvergadering van 10 december.
- Zoals de laatste jaren gebruikelijk is, heeft de JCC ook in 2005 de jury geselecteerd voor de jurering van de Nationale Finale-wedstrijd. De jury werd gevormd door de geaccordeerde juryleden: Piet van Eerden, Iem Kievit en Miep Wolff, aangevuld met Jef van Gompel uit België en (uit de beroepswereld) Jan Keja. Ook werden weer de nodige voorbereidingen getroffen voor deze jurering, zoals het

- innemen en nummeren van de films en de aanmeldingsformulieren, het maken van het projectieprogramma, het gereedmaken van de nodige informatie voor de jury, enz. Henk Siekmans, geassisteerd door zijn vrouw Ineke, was voor het derde achtereenvolgende jaar jurysecretaris bij de jurering van de films voor de Nationale Finale-wedstrijd, die werd gehouden van 29 september t/m 2 oktober, opnieuw in Schoonebeek. Ook in 2005 hebben zij de aantekeningen van de jury verwerkt tot juryrapporten. Van de 49 genomineerde films moesten er (helaas voor de makers) 8 afvallen.
- Ook in 2005 was de JCC verantwoordelijk voor de samenstelling van het filmprogramma voor de Nationale NOVA Manifestatie. Opvallend was het vrij grote aantal bronzen prijswinnaars.
 - Tijdens de JCC-vergadering van 14 december werden de uit de evaluatie gemaakte opmerkingen van Henk Siekmans over de in Schoonebeek gehouden jurering behandeld in diens aanwezigheid.
 - Het wedstrijdreglement voor de Nationale Wedstrijd 2006 werd geactualiseerd. Artikel 12 werd teruggewijzigd naar de versie van vóór 2005 (geen belemmering voor buitenlanders voor selectie van het Nederlandse programma voor het UNICA-festival). Verder werden de gebruikelijke wijzigingen doorgevoerd, zoals data en locaties. Ook de naam en de woonplaats van de penningmeester waren gewijzigd.

4.3 UNICA contacten (tekst Vladimir Murtin)

- **UNICA promotiedag** werd gehouden op 26 februari in “De Rotonde” te Enspijk. Er waren uitnodigingen gestuurd naar 88 bezoekers van het Unica festival in de laatste jaren. Er waren 45 deelnemers aanwezig. De president van Unica Max Hänslí met zijn partner waren als gast van de NOVA ook aanwezig. De heer Hänslí heeft veel algemene informatie gegeven over de ontwikkelingen in de Unica organisatie. Daarnaast heeft hij de aanwezigen geïnformeerd over het festival in Zuid-Korea in 2006 en heeft hij zijn film uit dit land vertoond en verschillende vragen van de aanwezigen beantwoord.
Er werden 2 films over UNICA 2004 in Veitshöchheim geprojecteerd van deelnemers aan dit Unica festival. Jan Essing heeft foto's (slide-show) van Ineke Essing getoond. Piet van Eerden las zijn artikel over de Unica in Duitsland voor. Verder werden ook twee films vertoond, die bekroond waren in Duitsland met een gouden medaille – *L'amour* (Frankrijk) en *Mijení (Passing by)* (Tsjechië). Verder werd er ook informatie gegeven over het Unica festival in Blankenberge in 2005. Tot slot werd een promotiefilm voor dit festival vertoond.
- Het **UNICA congres 2005** werd dit jaar gehouden in **Blankenberge**, België van 10 t/m 17 september 2005. In totaal waren er 427 bezoekers uit 23 landen, waarvan 53 deelnemers uit Nederland. Er werd geen groepsreis naar België georganiseerd. Wij hadden dit jaar geen introductiefilm van het nationale programma.
Een belangrijke beslissing van het congres is de verandering van de naam van UNICA.. Na jarenlange discussie over dit thema is nu definitief afgestemd en werd met duidelijke meerderheid de naam UNICA - UNION INTERNATIONALE DU CINEMA aangenomen. Thomas Kräuchi werd door het UNICA comité gekozen als de nieuwe penningmeester en heeft zich aan de vertegenwoordigers van de landen in deze functie voorgesteld. Vanaf UNICA 2006 worden uitsluitend DV cassetten (zowel miniDV als de grote DV cassetten) en DVD geaccepteerd voor de landenprogramma's. Er waren twee bijeenkomsten met de leden van het organisatiecomité van Unica 2007 uit Slowakije. Dit ter ondersteuning op het gebied van de organisatie in het algemeen en de techniek (projectie).
Het nationale programma van Nederland bestond in Blankenberge uit 4 films met de volgende resultaten:
“Schwarzenberg” van Vladimir Murtin (8 min.)
“Mijne Vrienden” van Cineastengroep Maaskant (25 min.)
“De komische treurnis van Teun Hocks” van Ton Reekers (11 min.) - zilveren medaille
“De terugkeer” van Vladimir Murtin & André van der Hout (12 min.) - bronzen medaille
De komische treurnis van Teun Hocks en *De terugkeer* zijn behandeld in de openbare jurybespreking. *Schwarzenberg* werd opgenomen in de Unica filmotheek op verzoek van het Unica comité.
- De selectie van het Nederlands programma voor Unica 2005 ging gepaard met veel ophef wat betreft de film “Prinsje” (laureaat de nationale NOVA manifestatie). De selectiecommissie heeft deze film in het nationaal programma niet opgenomen, omdat het om een Belgische film gaat. Dit tot veel ongenoegen van de kant van de Limburgse organisatie die beweerde dat ook Nederlanders aan deze film gewerkt hebben. (Dit bleek niet uit de aftiteling van de film. Bovendien is de deze film meermaals op buitenlandse festivals aangemeld met alleen de naam van zijn Belgische auteur Appeltans). In ieder geval heeft de selectiecommissie – gesteund door de leden van de NOVA Federatieraad – dit

product als een overwegend Belgische film gezien en het standpunt ingenomen dat deze niet Nederland kan vertegenwoordigen op het Unica festival in België.

Dit probleem is voor de toekomst opgelost doordat de Federatieraad voor de selectie van het Nederlands programma voor komende Unica festivals de volgende regel aangenomen heeft: "Met inachtneming van de einduitslag van de Nationale Wedstrijd, komen in principe alle films in aanmerking die tijdens de laatste Nationale NOVA Manifestatie vertoond zijn."

- In de Unica "**World Minute Movie Cup 2005**" wedstrijd had Nederland 2 films:
EEN STROP van Pieter A.J. Reintjes
LIK OP STUK van TAS-collectief (NB'80)
- Volgens de regels van het Unicacomité – gebaseerd op de resultaten in de laatste 3 jaar - mag Nederland in 2006 weer een nationaal programma van maximaal 75 minuten film (incl. pauzes) inzenden.
- Nederland is aan de beurt om een jurylid te leveren voor de internationale jury van het Unica festival in Korea in 2006. De JCC heeft Vladimir Murtin gedelegeerd.
- **UNICA rondzendprogramma** in 2005 bevatte 17 films uit 9 verschillende landen op mini DV banden uit de filmothek in St.Gallen, Zwitserland. Een selectie uit dit programma werd vertoond in openbare projecties in 7 aangesloten organisaties van de NOVA.
- **UNICA medaille** werd dit jaar uitgereikt aan Herman Ottink (FAA NH'63).
- "**UNICA NEWS**", het officiële informatieblad van de internationale organisatie in 3 talen werd regelmatig aan de vertegenwoordigers van de AO's ter beschikking gesteld.
- Overzicht van het **aantal Unica bezoekers uit Nederland** in de laatste 5 jaar:
- 2001: **30**; 2002: **42**; 2003: **30**; 2004: **47**; 2005: **53**
- Tegenwoordig zijn er 33 landen lid van Unica.

4.4 Commissie Communicatie (tekst Bouke Jasper)

In 2005 is deze commissie niet bijeen geweest. De commissie bestaat uit: Piet van Eerden, Vladimir Murtin, Aria Mulder en Bouke Jasper. Een aantal zaken waarmee zij zich zouden gaan bezighouden zijn: het verfraaien c.q. vernieuwen van de website, onderzoek verrichten naar het plaatsen van films op de website, en hoe dit te regelen met BUMA/STEMRA. Deze zaken zijn reeds opgepakt. De website wordt verfraaid en wanneer dat gereed is zullen er om mee te beginnen een aantal 60 sec. films op de site geplaatst worden. Met de BUMA dient dan een overeenkomst te worden gesloten

Tevens wordt de redactie gevoerd van NOVACOM en het NOVA-katern in Video Hobby Magazine.

5. Communicatie en externe contacten

5.1 Website (tekst Bouke Jasper)

In 2005 heeft de NOVA website een kleine terugval gekend wat betreft het bezoekersaantal. Trok de site in 2004 nog 10137 personen, in 2005 waren dat er 8387. Deze terugval van 17,3% is toe te schrijven aan www.nationalenovamanifestatie.nl, welke in 2005 in het leven geroepen is. In 2005 is deze site beheerd door NH '63, in 2006 zal dit door ZH II gebeuren. Statistische gegevens over deze site zijn nog niet bekend, Sedert het begin van de meting, op 27 augustus 2001, is de NOVA website bezocht door bezoekers uit 82 landen. De meeste bezoekers kwamen uit Nederland (90,5%), gevolgd door België (4,3%) en de Verenigde Staten (1,2%).

De drukste maand in 2005 was november met 1066 bezoekers, de minst drukke was juni met altijd nog 473 bezoekers. Zo is de drukste dag van de week de maandag (16,5%) en de minst drukke de zaterdag (11,3%)

Een enkel verzoek voor beschikbaar stellen van films voor plaatsing op een site is geweigerd omdat betreffende organisatie b.v. geen lid was van een bij de NOVA aangesloten AO of dat de bedoelingen twijfelachtig waren. Zo dient er voorzichtig te worden omgesprongen met het plaatsen van films op websites, zeker wanneer deze films van muziek zijn voorzien.

Veel informatie bereikt de webmaster via het bestuur en de federatieraadsvergaderingen, doch regelmatig komt het nog voor dat b.v. adresmutaties direct aan de webmaster gestuurd worden. Deze mutaties worden dan weer door de webmaster aan het secretariaat doorgegeven.

Hadden we begin 2004 slechts 15 MB webruimte ter beschikking, momenteel is dat 2GB. Voor de Nationale Nova Manifestatie is 100 MB beschikbaar.

5.2 NOVACOM

In 2005 verscheen NOVACOM op 24 mei (#8). Tot op heden is dit de laatste keer dat NOVACOM verscheen.

5.3 Video Hobby Magazine

In het verslagjaar had de NOVA weer de beschikking over enige pagina's in het blad Video Hobby Magazine. De redactie werd gevoerd door Piet van Eerden.

5.4 Stichting Beeldende Amateurkunst (tekst Kees Tervoort)

Op het bestuurlijke vlak van SBA zijn er gedurende het jaar 2005 twee belangrijke ontwikkelingen, die het bestuur van de stichting en de directeur Leo van der Meer ernstig hebben beziggehouden. Zoals bekend, hebben in 2004 een aantal bestuursleden, waaronder Piet van Eerden en de voorzitter Willem-Jan Raymakers, hun functie ter beschikking gesteld. De positie van Piet van Eerden is door Kees Tervoort overgenomen, maar het vinden van een nieuwe voorzitter viel niet mee. Het door het bestuur opgestelde profiel, waar de nieuwe voorzitter aan moest voldoen, loog er ook niet om. Niet alleen werd gezocht naar iemand die een goede ingang zou hebben bij het Ministerie van OCW en die een vergadering zou kunnen leiden, een goed netwerk en bestuurlijke ervaring bezat, en "de beeldende Amateurkunst zichtbaar zou kunnen maken", ook zou het plezierig zijn als de nieuwe voorzitter zou kunnen fungeren als boegbeeld voor de SBA. Namen als Jeltje van Nieuwenhoven, Gerrit Jan Wolffensperger en Aad Nuis doken meer dan eens op in de notulen van diverse bestuursvergaderingen. Uiteindelijk bleek dat het toch niet zo gemakkelijk was om dergelijke bekende Nederlanders tijd te laten vrijmaken voor het voorzitterschap van de SBA. Wilbert van Herwijnen, griffier van de State in Utrecht en oud-wethouder Cultuur van Tilburg bleek een betere keuze, en hij was bereid om de functie op zich te nemen.

Ergens in 2004 kwam er een advies van de Raad voor de Kunst aan de Staatssecretaris Cultuur om de 5 bestaande koepels voor de amateurkunst, waarvan SBA er eentje is, te laten fuseren en te komen tot één groot instituut dat alle amateur-kunsten in Nederland zou moeten vertegenwoordigen. Het bestuur van SBA was hierdoor hogelijk verontrust: wat zou dit betekenen voor de activiteiten die voor de beeldende amateurkunst tot nu toe werden ontwikkeld? Zou de subsidie waar op wordt gerekend nog steeds beschikbaar blijven, zouden alle medewerkers van SBA ook bij een groot "Huis voor de Amateurkunst" in dienst blijven en zouden de beeldende amateur-kunstenaars niet volledig ondergesneeuwd raken door de invloed van veel grotere koepels als bijvoorbeeld die van de musici? Of zou juist het tegendeel kunnen plaatsvinden: zouden de verenigde koepels gezamenlijk een veel grotere vuist kunnen maken en ervoor kunnen zorgen dat subsidie en faciliteiten voor de amateurkunst in het algemeen, en dus ook voor filmers en fotografen, een meer prominente plaats op de politieke agenda zouden krijgen? Hoe dit alles vorm zal krijgen en wat de uitkomst zal zijn is nog in de schoot der toekomst verborgen, maar duidelijk is wel dat het Ministerie de plannen met kracht doorzet en dat in de loop van 2007 dit nieuwe, grote instituut zal zijn opgericht.

Al deze turbulenties weerhielden SBA er overigens niet van om, ook in het jaar 2005, een aantal belangwekkende projecten, samen met de NOVA of haar AO's tot uitvoering te brengen.

6. Jaarverslagen Aangesloten Organisaties

6.1. NOVA Noord (tekst Rob Nijhuis)

Algemeen

In het afgelopen jaar is naast het uitvoeren van het vastgelegde programma zeer veel tijd en energie gestopt in het van de grond tillen van het SPEELFILMproject.

Tijdens de NAVFW op 2 april zijn Henk en Ineke Siekmans in het zonnetje gezet voor hun jarenlange werkzaamheden t.b.v. NOVA-Noord in het algemeen en voor het gedurende vele jaren begeleiden van de Jury voor of tijdens de jaarlijkse wedstrijd en het verwoorden van de juryrapporten. Henk werd benoemd tot lid van verdienste van NOVA-Noord en Ineke, geen lid zijnde, moest het doen met een welgemeende kus en een prachtig boeket bloemen. Een hartelijk applaus ondersteunde deze waardering.

Ledenbestand

Het ledenbestand bij de verenigingen schommelt wat. Enkele verenigingen weten door actieve werving het verloop om te buigen in toename van het aantal leden. Het organiseren van "open dagen" slaat niet overal aan.

In oktober kondigde Windjammer aan per 1-1-2006 het lidmaatschap te beëindigen. In december vroegen enkele personen uit Roden om contact over het oprichten van een video-vereniging/stichting.

Per saldo is het ledenbestand in dit jaar met 16 personen afgenomen

Bestuur NOVA-Noord

De aanvankelijke versterking van het bestuur met Chris Bakker is helaas van korte duur geweest. Om privé redenen heeft hij in Juli moeten bedanken. Gelukkig werd in februari Wil Wilkens bereid gevonden om met het bestuur mee te gaan draaien. Inmiddels is hij al volop aan het werk o.a. met de ledenadministratie en de agendering en verslaglegging van de bestuurs-, RAADS- en Algemene Ledenvergadering.

Bestuurs samenstelling:

Voorzitter	Rob Nijhuis (aftredend in 2006)
Secretaris	vacature (wnd Rob Nijhuis / Wil Wilkens)
Penningmeester	Auke de Witte (aftredend in 2008)
Bestuurslid	Bianca van Gelderen (aftredend in 2008)
Bestuurslid	Wil Wilkens (benoeming in 2006)

Er is nog steeds één vacature in het bestuur.

Het bestuur heeft 8 maal vergaderd.

Er zijn drie Raadsvergaderingen en een Algemene Ledenvergadering gehouden met de leden (verenigingen) en de Individuele leden. De verslagen hiervan zijn in BONN gepubliceerd.

Speelfilmproject

Het speelfilmproject is definitief van start gegaan.

Op de begin dit jaar verzonden aanvragen tot subsidie was voldoende subsidie toegezegd en er waren voldoende deelnemende filmgroepen (13) om in september dit besluit te kunnen nemen.

Op 6 oktober is door NOVA-Noord een startdag gehouden met de werkgroep en de deelnemende filmgroepen.

Samenstelling werkgroep:

Wobbe Gorter, Bianca van Gelderen, Karel van de Wijngaart, Jan Kooi, Jos Schepers, Auke de Witte (financiën) en Co Vleeshouwer van SBA

Jos Schepers heeft zich in augustus teruggetrokken uit de werkgroep.

Op part-time basis Rob Nijhuis voor de contacten met de subsidie gevers.

De werkgroep heeft 10 x vergaderd, is met 4 man naar het Speelfilmgala in Noord Brabant geweest(ter lering ende vermaak), enkele leden hebben 5x een bezoek aan verschillende zalen gebracht t.b.v. het Speelfilmfestival, een lid is op bezoek geweest bij ZH I/II voor info over de organisatie van hun speelfilmproject.

De oproep aan amateurschrijvers heeft 65 reacties opgeleverd welke na lezing zijn gebundeld en naar de deelnemende filmgroepen zijn gestuurd. Een aantal worden verfilmd.

Contacten :

NOVA

De vergaderingen van de NOVA Federatieraad zijn wegens omstandigheden, wisselend bezocht door Bianca van Gelderen en Rob Nijhuis.. In BONN zijn korte verslagen gepubliceerd.

De door NOVA georganiseerde "besturendag" zijn door Rob Nijhuis en Wil Wilkens bezocht. Het eerste onderwerp, "uitwisseling van activiteiten te houden door de AO's (aangesloten organisaties) was zeer leerzaam, een aantal ideeën zullen in de door NOVA-Noord te organiseren besturendag worden besproken. Het tweede onderwerp betrof "digitale een minuut films". Binnenkort zal hierover meer informatie worden verstrekt (na ontvangst van een DvD met voorbeeld filmpjes).

SBA

Met de consulent audio-visueel, Co Vleeshouwer, is zeer veel contact mede i.v.m. het speelfilmproject.

Provincies:

T.b.v te organiseren cursus , NAVFW en het Speelfilmproject wordt, hoofdzakelijk schriftelijk, contact onderhouden.

Provinciale kunstencentra: hiermee wordt op ad hoc basis contact onderhouden.

Filmzaken:

De 46^e NAVFWedstrijd werd dit jaar gehouden in Hotel/restaurant Vandervalk in Zuidbroek prov. Groningen.

Vanwege weersomstandigheden werd de jurering op 5 maart afgelast en verplaatst naar de wedstrijddag. Hierdoor werd het een lange dag met 23 films waarvan 6 van niet leden. Desondanks hebben 100 bezoekers de wedstrijd bijgewoond. Het avondprogramma werd door de heer Post, wethouder cultuur van de gemeente Menterwolde, bijgewoond en hij reikte de publieksprijs en een aandenken van de gemeente aan de winnaar uit.

De uitslag

Laureaat, tevens 1^e prijs categorie Reportage en Publieksprijs

"Nieuw leven bij de bruine korenbouten" van Johann Brauer van AFC

1^e prijs categorie Documentaire en beste geluidstoepassing

"Franeker, een levende stad met een rijke historie" leden Kleare Kimen

1^e prijs categorie Speelfilm

"De opname" van Bettie Huistra van NOMILLENS

1^e prijs categorie Genrefilm

"Een nare herinnering" van Gerrie Kierdorff van BVC

1^e prijs categorie Animatie

"Kriebeltje" van Kirsten Hooft

Beste Cameravoering

"Lippe Kleinhuis, rietsnijder en natuurmens" van Dick Martens van Kleare Kimen

Beste nieuwkomer

Henk Jensma met "Vergangener Stahl" van AFC

De Wisselduim voor de beste clubfilm over het onderwerp vervoer ging naar Kleare Kimen

Nominaties voor deelname aan de voorselectie van de Nationale Manifestatie

"Nieuw leven bij de bruine korenbouten"

"Franeker, een levende stad met een rijke historie"

"Lippe Kleinhuis, rietsnijder en natuurmens"

De UNICA films werden vertoond bij BVC in Beilen. Een goede organisatie met een gastvrije ontvangst en mooie films uit 8 verschillende landen, vakkundig begeleid door Minze Leistra zorgden voor een fijne filmavond.

Educatief:

Cursussen

In januari werd een cursus "hoe kom ik aan een idee" gegeven. Aan deze, door Bianca van Gelderen zelf ontwikkelde cursus namen 22 mensen uit NOVA-Noord deel. Aan de hand van een serie opbouwende opdrachtjes werden alle deelnemers in groepsverband met eenvoudige hulpmiddelen aan het werk gezet om verhaaltjes te bedenken en te verwoorden. Hierbij moest rekening worden gehouden met de 5 W's.

Met het bespreken van der gemaakte verhalen en de soorten verhalen, lineaire, binaire, kweesten, popeye structuur, bedrieger bedrogen en open eind was het ineens 1600 uur en einde van de cursus. Een zeer leerzame en goed gepresenteerde cursus.

De cursus "scenarioschrijven werd in februari gehouden in Hotel/Restaurant ADUARD. Docent was Co Vleeshouwer van SBA.

De locatie en de verzorging waren uitstekend tegen betaalbare prijzen.

Bij aanvang van de cursus tijdens de kennismaking ronde bleek dat er onvoldoende gecoördineerd was tussen de organisatie, de docent en de cursisten. Hierdoor was er een erg groot verschil bij de cursisten t.a.v de basiskennis .

Het daardoor noodzakelijk aanpassen van de te behandelen leerstof resulteerde in het niet bij alle cursisten behalen van het tevoren gestelde leerdoel.

Met een zeer uitgebreid verslag en in ruime mate verstrekken van de behandelde leerstof is gepoogd dit te verhelpen.

Nadere (bij)scholing is door de docent toegezegd.

In het kader van het Speelfilmproject is in november opnieuw een cursus scenarioschrijven gegeven . De geïnformeerde docente, Peet van Duinhoven, heeft die de problemen weten glad te strijken.

In het kader van het Speelfilmproject is in december de eerste zitting van de scriptdokers gehouden. De door de filmgroepen gemaakte scenario's waren tevoren naar de scriptdokers gestuurd . Hierdoor konden op een (lange) zaterdag alle scenario's met de schrijvers worden doorgenomen.

Het Open Podium.

Een podium voor (beginnende) filmers werd georganiseerd door NOMILLENS in Zevenhuizen. De zaalaankleding, de hapjes en de drankjes waren prima verzorgd. In die ontspannen sfeer werden een aantal film(fragmenten) vertoond waarna een deskundig panel hierover hun licht lieten schijnen en goede adviezen gaf. Hier werd ook het zaalpubliek betrokken.

Publiciteit

BONN

Blik Op NOVA-Noord is ook dit jaar weer 3 maal verschenen. Dankzij de medewerking van veel<daartoe aangespoorde >leden is het blad leesbaarder geworden. Door het verwerven van meer advertentie's is het bestaan van BONN verzekerd.

Website

Bij het starten van het Speelfilmproject kwam de vraag naar voren om een website te openen. Het bestuur heeft toen besloten er een NOVA-Noord website van te maken. Beheerder is Jansje Bouwkamp

De website wordt zeer goed bijgehouden, regelmatig van nieuw(tje)s voorzien.en voorziet zeker in een behoefte.

6.2 ZHII (tekst Harry Noy)

Het ledental van ZH II is in de loop van 2005 ietwat verminderd van 280 aan het eind van 2004 tot 272 een jaar later.

Evenals in 2004 zijn er nog steeds 10 clubs via ZH II aangesloten bij de NOVA.

De Smalfilm en Video Groep Dordrecht (S.G.D.) is - nog steeds - de grootste club binnen ons district gebleven.

Op de jaarvergadering (17 januari) was penningmeester Reinier van der Wel volgens het gehanteerde rooster aan de beurt van aftreden. Hij stelde zich onmiddellijk herkiesbaar en werd prompt onmiddellijk herkozen. Voorzitter Harry Noy kondigde aan het jaar 2006 als zijn laatste voorzittersjaar te beschouwen.

Het bestuur voor het jaar 2005 werd gevormd door:

Voorzitter : Harry Noy (in principe t/m 2006)

secretaris : Harry Noy (als waarnemend optredend)

penningmeester: Reinier van der Wel (tot en met 2007)

Later in het jaar trad Wim Vink (Lux) toe als bestuurslid.

De voorzitter hield nogmaals een sterk pleidooi voor verdere uitbreiding met name voor de secretaris functie. Dit bleef in 2005 zonder resultaat.

De contributie voor 2005 bleef vastgesteld op € 12,- per lid; hiervan was € 7,- bestemd voor de NOVA.

In 2005 zijn er drie ZH-II vergaderingen gehouden: op 17 januari (tevens Jaarvergadering), op 11 april en op 19 september. Deze vergaderingen werden allemaal gehouden in buurthuis "De Wel" te Capelle a/d IJssel.

MMM Project

Ook in het jaar 2005 galmde het MMM project nog verder. Allereerst doordat de deel-nemende clubs er nog stilletjes van genoten maar ook omdat de films uit ZH-II, welke in dit kader waren gemaakt, allemaal een nominatie ontvingen voor het district (de film uit Rijnmond kwam een jaar later met een nominatie, dus het feest duurt voort). Bij de landelijke NOVA Manifestatie komen we hier ook nog op terug.

Weekendcursus decoupage

Découpage was het onderwerp van de weekendcursus, die werd gehouden op 29 en 30 januari. De locatie was het recent (grotendeels) gerenoveerde Wapen van Marion in Oostvoorne. André van der Hout was de cursusleider en hij werd deskundig terzijde gestaan door medeclublid Tony Torn.

De cursus is (steeds weer) bedoeld voor de (min of meer) gevorderde filmer, die tevens bereid is om de opgedane kennis binnen de eigen club te verspreiden.

Voor de achtste achtereenvolgende keer werd een kadercursus georganiseerd.

Het van te voren bedenken waar je de camera gaat neerzetten en welk kader je gaat kiezen, is zowel bij het maken van documentaires als van speelfilms van toepassing.

Cursusleider André van der Hout schotelde de 24 deelnemers (9 uit ZH I en 15 uit ZH II) eerst de nodige theorie voor, waarna hij hen al snel aan het werk zette met een praktijkopdracht.

Aan het eind van de middag werden de cursisten uitgenodigd een eigen verhaaltje te bedenken. Er kwamen drie ideetjes uit de bus en er werden even zoveel groepen gevormd die het gekozen ideetje gingen voorbereiden en uiteindelijk op zondag gingen filmen. Na het diner werden de storyboards voorbereid en dat werd zondagochtend voortgezet.

Om kwart over vier sloot André het zeer geslaagde weekend af. Mat Gerritsen bedankte hem en Tony namens de beide districten voor hun inzet.

De sfeer tijdens het gehele weekend was ontspannen en gezellig en ook de accommodatie was voortreffelijk.

Deze weekendcursus was opnieuw een gezamenlijke happening van ZH I en ZH II.

NOIA Documentairefestival

Op het Nationaal NOIA Documentaire Festival, dat werd gehouden op zaterdag 22 januari in gebouw "De Harmonie" te Gorinchem, konden niet meer dan 17 van de 29 oorspronkelijk ingeschreven films worden vertoond.

Jammer was het dat er van ZH II-leden geen enkele film was op dit festival.

Districtswedstrijd

Het districtsfestival werd dit jaar gehouden in Maassluis (de Koningshof) op 9 april en werd, georganiseerd door Video en Smalfilm Club Maassluis.

De jurering vooraf werd enkele zaterdagen daaraan voorafgaand gehouden in Dordrecht en de juryleden waren: Mat Gerritsen, Francois Aelberecht (B) en Ton Reekers.

Op ons festival waren de volgende resultaten behaald:

1^o prijs: *Inpakken en wegwezen* van T. Off Producties (SGD), 2^o prijs: *Mijn beste vriendin* van het RVSL Filmteam, 3^o prijs: *Oblivion* van Filmteam De IJsselstreek. Al deze drie speelfilms zijn gemaakt in het kader van het MMM-project.

De speciale prijs voor de beste cameravoering (beschikbaar gesteld door de VSC Maassluis) was voor *Exit* van Vladimir Murtin (RVSL). De speciale prijs voor de meest opvallende film, eveneens beschikbaar gesteld door de VSC Maassluis, was voor de makers van *Mijn beste vriendin*. Deze film kwam bovendien in aanmerking voor de zaalprijs: de Jan Schoonen wisselbokaal, terwijl de makers ook een blijvende herinnering ontvingen, beschikbaar gesteld door de VSC Maassluis. De wisselprijs voor de beste clubprestatie was voor de SGD (Dordrecht).

Behalve deze drie prijswinnaars werden nog drie films genomineerd voor deelname aan de jurering voor de Finale-wedstrijd van de NOVA. Dit zijn: *Pirit* van Jan Houtman (VSC Maassluis), *De stille kracht* van Jos Dubbeldam (SGD) en *Exit* van Vladimir Murtin (RVSL).

Wat de belangstelling betreft kan het district tevreden zijn; er werden circa 180 bezoekers geteld. De organisatie kan ook tevreden zijn over het verloop van de dag; het programma werd keurig afgewerkt en de projectie was voortreffelijk, ondanks de wat minder goede geluidskwaliteit gedurende de eerste twee blokken.

Er was een verrassing voor Jan Schoonen; na de lunchpauze werd hij naar voren geroepen en flink in het zonnetje gezet. Tot zijn grote verbazing werd hij benoemd tot ereid van ZH II en met recht.

Cursus vakantie- en reisfilms

Voor de tweede keer werd de cursus "het maken van vakantie- en reisfilms" gehouden en geleid door François Aelbrecht (België), nu op 16 en 23 april. Alle cursisten blijven enthousiast. Dit is natuurlijk door de prettige manier van cursus geven door onze Belgische inleider als ook door de geboden stof.

De belangstelling voor deze cursus blijkt nog zo groot te zijn dat in het voorjaar van 2006 dezelfde cursus voor een derde groep gehouden wordt.

Cinewietsfestival

Het Cinewietsfestival, gepland voor zondag 17 april, kon wegens te weinig aanmeldingen, helaas geen doorgang vinden. Jammer.

IAC wedstrijd

Op het British International Amateur Film Festival 2005 (21-24 april in Chesterfield, Engeland) verwierf de film *Exit* van Vladimir Murtin een "Gold Award" en *Mijn beste vriendin* van de RVSL een "Silver Plus Award". Voor dit door de IAC (Institute of Amateur Cinematographers) georganiseerd festival waren maar liefst 212 videoproducties ingeschreven!

Benelux Filmfestival

Op het 20^e Benelux Filmfestival, dat werd gehouden van woensdag 4 t/m zondag 8 mei in Oostende (B), zijn door leden van de bij ZH II aangesloten clubs de volgende prijzen behaald: een eerste prijs, in de categorie speelfilms, ten bedrage van € 150,-, is toegekend aan de film *Inpakken en wegwezen* van T.Off Producties (SGD); een tweede prijs, in dezelfde categorie, ten bedrage van € 100,-, is toegekend aan de film *Oblivion* van het Filmteam van De IJsselstreek en een derde prijs, eveneens in de categorie speelfilms, ten bedrage van € 65,-, is toegekend aan de film *Mijn beste vriendin* van het Filmteam van de Rotterdamse Video & Smalfilm Liga.

De tweede prijs werd toegekend aan twee films; de derde prijs in deze categorie aan vier films. *Mijn beste vriendin* werd bovendien gehonoreerd met de speciale prijs voor de goede acteerprestatie van de beloftevolle invulling van de rol van (de jonge) Kim.

De drie genoemde bekroonde films zijn gemaakt in het kader van het MMM-project.

Nationale 60 seconden videowedstrijd

Voor de nationale 60 seconden video-wedstrijd, die plaats vond op zaterdag 28 mei in de Buitensociëteit te Zwolle, waren liefst 58 1-minuut films ingeschreven.

De Audiovisuele Vereniging Oost (AVO), die deze wedstrijd organiseerde onder auspiciën van de NOVA, was met 17 producties het beste vertegenwoordigd. ZH II kwam met tien filmpjes eveneens goed voor de dag; hiervan waren zes afkomstig van de RVSL.

Drie producties van ZH II bereikten de laatste zestien. Hiervan bereikte *Beet* van de MHJA Groep (HVC "LUX") de halve finale, waarin het helaas werd uitgeschakeld door de latere winnaar van de 2^e prijs: *Lik op stuk* van het TAS Collectief uit Berkel-Enschot. Winnaar van de 1^e prijs werd *Een strop* van Pieter Reintjes uit Zeist, lid van de NOIA.

De jury selecteerde de winnaars van de 1^e en 2^e prijs voor uitzending naar het One Minute Movie Cup Festival dit jaar (onderdeel van het UNICA-festival).

ZH II 20 jaar

Op 26 september is het precies 20 jaar geleden dat ZH II werd opgericht.

Uit het jaarverslag van ZH II van 1986:

"Door de reorganisatie van de NOVA, waarbij deze werd omgevormd tot een federatie van autonome Aangesloten Organisaties (AO's) was het nodig om het oorspronkelijke NOVA district West IV om te vormen tot een echte vereniging. Op 26 september 1985 werd opgericht de regionale vereniging 'Audio-visuele Amateurs Zuid-Holland II' (afgekort ZH II)."

Een van de toenmalige oprichters was Johannes Petrus Schoonen ofwel "onze Jan" en hij is nog steeds "going strong".

Movie Mix Maassluis project

De Video- en Smalfilmclub Maassluis presenteerde op zaterdagavond 19 november in de Koningshof te Maassluis de drie speelfilms die in het kader van dit MMM-project zijn gemaakt. Dat waren *De erfenis*, *Het meisje in de toren* en *De toekomst is terug*. Wim Rieke, Tony Torn en Henk van de Meeberg waren de grote gangmakers achter deze producties.

Het was een ware gala-happening, die avond van de 19^{de} november, met naar schatting ruim 300 bezoekers, waarvan een groot deel bestond uit de vele medewerkers aan de films, met hun aanhang van familie, vrienden en kennissen. In de foyer werden geluiden opgevangen dat 'men' het een leuke avond met goede films vond.

Aan het einde van de avond bedankte VSC Maassluis-voorzitter André van der Hout alle bezoekers voor hun komst en was er gelegenheid voor een drankje in de foyer, waar nog tot na middernacht gezellig werd nagepraat.

Nationale NOVA Manifestatie

De Nationale NOVA Manifestatie, die op 26 en 27 november werd gehouden in Congrescentrum NH Leeuwenhorst te Noordwijkerhout, is voor ZH II succesvol verlopen.

Alle zes genomineerde films uit ons district konden ook werkelijk vertoond worden; geen afvallers dus dit jaar. Van die zes behaalden *Inpakken en wegwezen* van T.Off Producties (Emile de Gruijter en Hilbert Nijzink) en *Oblivion* van Filmteam De IJsselstreek een zilveren medaille. De andere vier producties van ZH II werden bekroond met brons. Dit zijn: *De stille kracht* van Jos Dubbeldam (SGD), *De brief* van Filmteam SGD-2, *Mijn beste vriendin* van Filmteam RVSL en *Pirit* van Jan Houtman (VSC Maassluis).

Inpakken en wegwezen werd tevens beloond met de speciale prijs voor de beste actrice. Een nominatie voor de prijs voor de beste acteur was er ook voor *Inpakken en wegwezen*, terwijl *Mijn beste vriendin* en *Oblivion* eveneens een nominatie kregen voor de speciale prijs voor de beste actrice. Voor Jos Dubbeldam was het de eerste keer dat hij mocht meedoen op dit hoogste nationale niveau.

Grote winnaar van dit weekend was de prachtige speelfilm *Gisteren, vandaag en morgen* van Filmteam Het Toverlint. Naast het verwerven van een gouden medaille werd deze film bovendien Laureaat van het festival en behaalde de speciale prijs voor een uitstekende belichting. Deze film is, evenals vier bekroonde films van ZH II, gemaakt in het kader van het zo succesvolle MMM-project.

Met 1x goud, 2x zilver en 2x brons op het hoogste nationale podium mag Zuid-Holland trots zijn op dit project.

Laura Tervoort, dochter van de binnen de NOVA welbekende Kees Tervoort, las steeds na projectie van elke film het overeenkomstige juryrapport voor.

Het publiek was het niet altijd eens met de jury, afgaande op de reacties uit de zaal. Vaak vond men de waardering (in goud, zilver, brons of eervolle vermelding) niet steeds in overeenstemming met de geschreven tekst van het juryrapport.

De organisatie van de Nationale NOVA Manifestatie berustte dit jaar bij de FAA NH'63.

Bijna alles liep op rolletjes, mede dankzij een uitgekiend en gedetailleerd draaiboek.

Zoals we van hen gewend zijn, zorgde het NH'63 projectieteam, bestaande uit Kees Tervoort, Cor van der Plaat en Bouke Jasper weer voor een uitstekende projectie.

De UNICA-medaille, die elk jaar tijdens de Nationale NOVA Manifestatie wordt uitgereikt aan iemand die zich binnen de NOVA de laatste tijd bijzonder verdienstelijk heeft gemaakt, was dit jaar voor Herman Ottink uit Hilversum.

Boekje over jureren

Op het eind van de Nationale NOVA Manifestatie kreeg elk aanwezig NOVA-lid een exemplaar aangeboden van "Een boekje opendoen over JUREREN", een uitgave dat de NOVA in samenwerking van de Stichting Beeldende Amateurkunst (SBA) had gemaakt.

Dit boekje is bedoeld om de leden van de NOVA kennis te laten nemen van het begrip "jureren" binnen onze organisatie.

Zij die niet op de Nationale NOVA Manifestatie aanwezig konden zijn krijgen dat boekje aangeboden via hun eigen Aangesloten Organisatie (district of NOIA) en dus natuurlijk ook door en via ZH-II.

NOVA jurycursussen

De NOVA gaf weer, voor NOVA-leden, een belangrijke cursus.

Op de volgende zaterdagen van dit najaar werd een cursus gehouden voor opleiding tot geaccrediteerd jurylid: 12 en 19 november en 3 december. De laatste zaterdag - 3 dec- werd besteed aan het afleggen van een schriftelijke toets.

UNICA

120 films uit 29 verschillende landen werden vertoond tijdens het 67^{ste} wereldfestival van niet-professionele filmmakers ofwel UNICA-festival, dat plaats vond van 10 t/m 17 september in Blankenberge (België).

45 producties kwamen in aanmerking voor de openbare jurydiscussie op de laatste dag van het festival en

voor een eventuele waardering in de vorm van een medaille. De jury kende de volgende waarderingen toe aan deze geselecteerde films: 4 gouden medailles, 11 zilveren en 29 bronzen.

Van de vier Nederlandse inzendingen verkreeg de film *De komische treurnis van Teun Hocks* van Ton Reekers uit Oosterhout een zilveren medaille en *De terugkeer* van Vladimir Murtin (RVSL) en André van der Hout (VSC Maassluis) een bronzen plak.

De speciale prijs voor het meest interessante landenprogramma was voor Duitsland, dat van haar 5 ingezonden producties liefst 3 films met een bronzen medaille en 1 film met zilver bekroond zag.

Er waren zeven landen die met lege handen naar huis gingen.

Vrijdagavond stond geheel in het teken van de World Minute Movie Cup wedstrijd. Van de 30 ingezonden 1-minuut films waren de beide Nederlandse inzendingen door de jury geselecteerd voor de beste 16, die door het publiek paarsgewijze werden gewaardeerd. *Lik op stuk* van Joop Kok werd helaas in de achtste finale uitgeschakeld, terwijl *Een strop* van Pieter Reintjes de kwartfinale niet overleefde.

Meer dan 400 bezoekers kende dit UNICA-festival in Blankenberge. 40% hiervan was uit het eigen land (België) afkomstig. Nederland was met 53 deelnemers eveneens goed vertegenwoordigd.

Bespreking films districtsfestival

Zoals in het oktober-nummer van het ZH II-bulletin was aangekondigd, zou op maandag 14 november in het clublokaal van Rijnmond in Spijkenisse de nabespreking gehouden worden van twee films van het laatst gehouden districts-festival van ZH II.

Die films waren: *Waiting for my baby* van Henk van de Meeberg (VSC Maassluis) en *De stille kracht* van Jos Dubbeldam (SGD). Als reserve was *Zoete herinneringen* van Rob Nijholt (RVSL) achter de hand gehouden.

Co Vleeshouwer, audiovisueel consulent van de SBA, zou die avond aanwezig zijn om de films te bespreken en van commentaar te voorzien..

Op het allerlaatste moment moest ZH II-voorzitter Harry Noy alle betrokkenen een urgente e-mail bericht sturen om mee te delen dat deze avond niet door kon gaan vanwege ziekte van Co Vleeshouwer, audiovisueel consulent van de SBA, die deze avond zou begeleiden..

NOVA-vergaderingen

De Federatieraadvergaderingen van de NOVA werden gehouden op 19 maart, 8 oktober en 10 december.

De Algemene Ledenvergadering van de NOVA was op 21 mei.

De vergaderingen werden gehouden in de "De Gentel" in Geldermalsen.

Deze vergaderingen werden bijgewoond door Harry Noy of Reinier vd Wel.

Daarnaast hield de NOVA nog een "besturendag" op 29 oktober. Dit gebeurde in 2004 voor de eerste maal.

De bedoeling hiervan is dat besturen van de diverse A.O.'s meer contact gaan onderhouden en er daardoor hopelijk, kruisbestuiving gaat plaatsvinden tussen de A.O.'s over diverse onderwerpen welke voor de amateurfilmer interessant en belangrijk zijn.

Tenslotte werd Sjaak Vrieling werd per 8 oktober, als penningmeester van de NOVA, opgevolgd door Harry Noy (ook voorzitter ZH-II) .

ZH II-bulletin

Nieuws over al wat van belang is of kan zijn voor onze leden werd ook in 2005 gepubliceerd in het ZH II-bulletin, dat sinds oktober 1992 steeds tien keer per jaar is verschenen (maandelijks behalve in juli en augustus). Met ingang van 1999 werd de frequentie teruggebracht naar negen keer per jaar (maandelijks behalve in juni, juli en augustus). In december 2005 kwam alweer aflevering 126 uit. Dit met grote dank aan Jan Schoonen die het bulletin nog steeds uitgeeft.

Nationale NOVA Manifestatie 2006

In overleg met het organisatie-team van de NOVA is ZH II erin geslaagd om de data voor 2006 reeds vast te leggen.

In 2006 zal de Nationale NOVA Manifestatie worden gehouden in het Isala theater te Capelle a/d IJssel op 18 en 19 november en zoals u misschien weet, georganiseerd worden door ons district, ZH-II.