

FEDERATIE



NEDERLANDSE ORGANISATIE VAN AUDIOVISUELE AMATEURS

## **JAARVERSLAG 2008**

Sittard, 7 maart 2009



## **INHOUD**

<b>1.</b>	<b>Ledenadministratie</b>	5
<b>2.</b>	<b>Evenementen</b>	
2.1	Nationale NOVA Manifestatie	5
2.2	Nationale 60 seconden Videowedstrijd	5
2.3	Cursussen	7
<b>3.</b>	<b>Organisatie</b>	
3.1	Bestuur	7
3.2	Federatieraad en Algemene Ledenvergadering	7
3.3	Besturendag	8
3.4	Commissies en personen met specifieke taken	8
3.5	Ereleden	8
3.6	Diversen	8
<b>4.</b>	<b>Commissies</b>	
4.1	Jury Coördinatie Commissie (JCC)	8
4.2	UNICA contacten	10
4.3	Commissie Communicatie	11
4.4	Filmotheek	11
<b>5.</b>	<b>Communicatie en externe contacten</b>	
5.1	Website	12
5.2	NOVACOM	13
5.3	Video Emotion	13
5.4	Kunstfactor	13
<b>6.</b>	<b>Jaarverslagen Aangesloten Organisaties</b>	
6.1	NOVA Noord	13
6.2	AVO	14
6.3	Midden Nederland	15
6.4	FAA NH'63	15
6.5	ZH I	16
6.6	ZH II	18
6.7	ZEEVA	19
6.8	NB'80	19
6.9	LOVA	20



## 1. Ledenadministratie

In tabel 1 is een overzicht gegeven van het aantal NOVA-leden als vastgesteld aan de hand van de geïnde contributies. Uit de tabel blijkt dat in 2008 het ledental met ca. 130 leden is afgenomen. De in 2004 ingezette vermindering van het aantal NOVA-leden zet zich voort.

jaar	aantal leden
2004	2939
2005	2846
2006	2806
2007	2707
2008	2575

**Tabel 1. Ledenadministratie NOVA**

Op 8 mei 2008 overleed Hans Plas in de leeftijd van 74 jaar. Hans is vooral bekend als de onvermoeibare en stuwende kracht achter een aantal film- en videobladen. Voor zijn verdiensten voor het amateurfilmen werd aan Hans Plas in 1985 de Hogenbijn prijs toegekend.

Eind 2008 heeft de OFON zich opgeheven. Veel OFON leden hebben zich aangemeld bij andere AO's. Per 1 januari 2009 zal ook de VAVAC niet meer bestaan. De meeste bij de VAVAC aangesloten filmclubs hebben aansluiting gezocht bij NH'63 en Midden Nederland.

## 2. Evenementen

### 2.1 Nationale NOVA Manifestatie

De Nationale NOVA Manifestatie 2008 (NNM 2008) werd op 8 en 9 november in Heerenveen georganiseerd door NOVA-Noord. In de sfeervolle ambiance van het Posthuis Theater genoten circa 300 bezoekers van 39 amateurfilms. Helaas konden 25 films met een "eervolle vermelding" niet vertoond worden. NOVA-Noord had "waar passie en inspiratie samenkomen" bedacht als motto voor deze NNM 2008. In Heerenveen kwamen inderdaad passie en inspiratie samen: alle films waren met van hoge kwaliteit en de bezoekers konden terugzien op een interessant en geslaagd festival.

In het voorjaar werden tijdens de voorjureringen bij de Aangesloten Organisaties 64 films genomineerd voor deelname aan de NNM. Al deze films werden in augustus beoordeeld door de geaccordeerde juryleden Iem Kieviet, Gabriël de Leeuw en Henri Schuurmans aangevuld met Hay Joosten, provinciaal consulent Audiovisuele Media van het Huis voor de Kunsten Limburg en de Belgische filmer Willy van der Linden. De jury kende 6 gouden, 11 zilveren en 22 bronzen medailles toe (voor de volledige palmarès wordt verwezen naar tabel 2). Na de voorjurering hadden Henk en Inneke Siekmans de moeilijke taak om juryrapporten te schrijven aan de hand van de aantekeningen van de juryleden.

De jaarlijks door de UNICA beschikbaar gestelde medaille voor een film(ster) die zich meer dan verdienstelijk heeft gemaakt voor het amateurfilmen werd toegekend aan Rob Nijhuis.

### 2.2 Nationale 60 seconden Videowedstrijd

Op 17 mei vond in het "Jeugdtheaterhuis" te Gouda de Nationale 60 seconden Videowedstrijd plaats. Voor deze wedstrijd waren maar liefst 51 films ingeschreven. De organisatie was in handen van de Goudse film- en videoclub "Het Toverlint", waarvoor dit

<b>filmtitel</b>	<b>naam maker(s)</b>	<b>AO</b>
<b>Goud</b>		
Het kruis	Jef Caelen	LOVA
Klem	Jef Caelen	LOVA
Lang zal ze leven	Peter Keijsers	LOVA
Narozeniny	Vladimir Murtin, Emile de Gruijter & Jan Houtman	ZH II
Tot de dood ons scheidt	Toverlint werkgroep "Tot de dood ons scheidt"	ZH I
Verso	RVSL-team	ZH II
<b>Zilver</b>		
5 voor 12	Videofilmgroep Saenden	FAA NH'63
Eigenbelang	Mieneke Meij	ZH I
Ethiopië, Afrika's best bewaarde geheim	Ton Kraaijenvanger	AVO
Hoop	Henk Teunissen & San Piepers	LOVA
Lárt du spectacle	Noek van Oostenbrugge	ZH I
La Pasion	Jef Caelen	LOVA
Onderlaag	Huib Bervoets, Peter Keijsers & Jef Caelen	LOVA
Opspylje	Kleare Kimen (Leeuwarden)	NOVA Noord
Tante	Toverlint werkgroep "Tante"	ZH I
Visvijvers Valkenswaard	Mark Kapteijns	NB'80
Vlinders	Wil Vrijenhoek & Koos van der Spiegel	ZH I
<b>Brons</b>		
Amersfoort aan zee	Sjef Potters & Dirk Willem Wonnink	NB'80
Anders	Jef Caelen	LOVA
De kist	Tobias Stokhof	NOVA Noord
De sollicitatie	Videoclub Best	NB'80
De weg naar Jacobus	Leo Baeten	LOVA
Draadloos	Marcel Geeve & Jan van Houten	FAA NH'63
Earlik troch de Tiid	Dick Martens	NOVA Noord
Floris Verster. Een begenadigd colorist	Harry Bakker, Fred Bakker & Wout de Bruijne	ZH I
Grens	François Aelbrecht	NB'80
Het Drinkgelag	Geleense Smalfilm- en Videoclub	LOVA
Het geheim van Gouda	Cees Nielen	NB'80
Het land van de Lemuren	René Roeken	NB'80
Het vragenderveen leeft	Ben Tragter	AVO
Het witte woestijnoud	René Roeken	NB'80
Identiteit	Wobbe Gorter & leden van de groep Zevenhuizen	NOVA Noord
Liefde is ....	Yvonne Coppens c.s.	ZH II
Limburgs erfgoed	Leo van Emmerik	LOVA
Midlife	Phocas Kroon	NB'80
Spiegels in het groene hart	Peter Versluys	OFON
Vriendschap	Videoclub Realtime (Soest)	MN
Wel en wee van het ree	Dick Bulten	OFON
Werkdruk	Frans Boymans, Hennie Wanders & Henk Kooij	ZH II
<b>Eervolle vermelding</b>		
50 jaar samen	Peter Jansen	AVO
China, een reis langs steden en dorpen	Dirk Schilp	AVO
Fascinerend Russisch	Leo Sijtsma	AVO
Groene energie en blauwe stroom	Paul Goedheer	AVO
Indo-China	Michael Vink	AVO
Dharamsala	Joop Modderkolk	FAA NH'63
Wonderen van Florence	Gerard Lehman de Lehnsfeld	FAA NH'63
Wonderful world	Annelies Heesakkers	FAA NH'63
Sanganeb, Roze Zee atol	Edward Sniijders	LOVA
Awakening – een vrouw stelt vragen	Cine Leusden	MN
Hoe Evert verscheen in Kolderwolde	Leo Harland	MN
Over kleine vissersdorpen	Ton en Nel Reekers	NB'80
Sankt Moritz, top of the world	François Aelbrecht	NB'80
The Grand Tetons	Leo van de Veerdonk	NB'80
Turf, het bruine goud van Roosendaal	Henk Heinen	NB'80
De wraak van Olivier	Dick van den Heuvel en Beiler Video Club	NOVA Noord
Sanne	Rik van de Veen en leden Nomillens	NOVA Noord
Van dik hout	Jan Kuitert	NOVA Noord
Highland atmosphere	Ton en Nel Reekers	OFON
Het Anna Aalmoeshuis hofje	Henk Robbers, Quirin Calis & Els van den Dries	ZH I
<b>vervolg Eervolle vermeding</b>		
Knipkunst	Gerard de Boer	ZH I
Venezuela	Hans van Woerkom	ZH I
Axel in beeld	Ton van Kan	ZH II
Het tijdsgat	Home Made Productions	ZH II
Skydive	Mario Maclean	ZH II

- **Laureaat:**  
"Het kruis" van Jef Caelen
- **Speciale prijs voor de film met de meest creatieve geluidstoepassing** (beschikbaar gesteld door Herman Ottink): "Identiteit" van Wobbe Gorter & leden van de groep Zevenhuizen
- **Speciale prijs voor een aanstromend talent** (beschikbaar gesteld door Piet van Eerden): "Opspylje" van Kleare Kimen (Leeuwarden)
- **Speciale prijs voor de film met de beste acteur** (beschikbaar gesteld door NOVA Noord): "Opspylje" van Kleare Kimen (Leeuwarden)
- **Speciale prijs voor de film met de beste actrice** (beschikbaar gesteld door NOVA Noord): "Narozeniny" van Vladimir Murtin, Emile de Gruijter & Jan Houtman
- **Speciale prijs voor de beste nieuwkomer** (beschikbaar gesteld door Jan Schoonen): "Eigenbelang" van Mienke Meij

## **Tabel 2. Palmarès Nationale NOVA Manifestatie 2008**

festival één van de activiteiten was bij gelegenheid van haar gouden jubileum. Een uit Co Vleeshouwer, Bram Verlaan en Arjan Haakmat bestaande jury selecteerde de 16 films waaruit het publiek de winnaar kon bepalen. De film "Een zwart kaartje" van Arie Heerkens, René Vooren en Frans Favre (Het Toverlint) werd winnaar. Op de tweede en derde plaats eindigden resp. "Flip de Beer" van G.A. de Boer, W. Bakker en A. van der Tuin (LVSL-Plus) en "Zinloos geweld" van Nel van de Marel, Fons Telkers, Martha de Keizer, Ben Benner, Nel Timmermans, Arjen Duits en Wim Kuijsters (Het Toverlint). De film "Flip de Beer" werd door de jury aangewezen voor deelname aan de World Minute Movie Cup.

### 2.3 Cursussen

In het verslagjaar werden door de NOVA geen cursussen georganiseerd.

## **3. Organisatie**

### 3.1 Bestuur

In het verslagjaar bestond het dagelijks bestuur van de NOVA uit Ruud van der Horst (voorzitter), Harry Noy (penningmeester en Leo Baeten (secretaris). Op de Algemene Ledenvergadering werd Ruud van der Horst voor een periode van 3 jaar als voorzitter herkozen. Het rooster van aftreden is: secretaris (2009), penningmeester (2010) en voorzitter (2011).

### 3.2 Federatieraad en Algemene Ledenvergadering

De Federatieraad kwam bijeen op 13 september en 13 december. De Algemene Ledenvergadering werd gehouden op 15 maart.

Afgezien van huishoudelijke en organisatorische vraagstukken waren de belangrijkste onderwerpen van discussie en/of besluitvorming:

- Het "Plan van Aanpak" van de "Stuurgroep Opleiding gecertificeerd docent NOVA Amateur-filmers" werd goedgekeurd. Dit betekent dat de NOVA een eigen opleiding gaat opzetten voor filmdocenten.
- Co Vleeshouwer en Ben Teeninga hebben een cursus ontwikkeld voor 2 avonden. In deze cursus worden aan de hand van films uit de filmotheek diverse filmonderwerpen toegelicht.

- De naam voor de Nationale NOVA Manifestatie (NNM) werd gewijzigd in NOVA Film Festival (NFF).
- Als roulatieschema voor de organisatie van het NFF werd vastgesteld: NB'80 (2009) - ZEEVA (2010) – AVO – MN - ZH I - ZH II - FAA NH'63 – LOVA – NOVA Noord – NB'80. Als roulatieschema voor de organisatie voor de Nationale 60 Seconden Videowedstrijd werd vastgesteld: LOVA (2009) - ZH II - FAA NH'63 (2011) - NOVA Noord - NB'80 – ZEEVA – AVO – MN - ZH I - LOVA.

### 3.3 Besturendag

Op 11 oktober vond de Besturendag plaats. Op deze bijeenkomst gaven de AO's een overzicht van hun activiteiten. Speciaal thema was het vertonen van amateurfilms op TV. Een inleiding over dit onderwerp werd verzorgd door Hay Joosten, consulent audiovisueel van het Huis voor de Kunsten Limburg. Hij gaf aan hoe de LOVA jaarlijks veel zendtijd op de provinciale zender L1 heeft weten te bemachtigen.

### 3.4 Personen en Commissies met specifieke taken

De Jury Coördinatie Commissie (JCC) bestond in 2008 uit Henk van de Meeberg (voorzitter), Jan Schoonen (secretaris), Herman Ottink, René Roeken en Mat Gerritsen. De laatste twee leden van de JCC werden in het verslagjaar benoemd na het terugtreden van Piet van Eerden en Jan van Weezenberg per 1-1-2008.

Namens de NOVA was Vladimir Murtin UNICA-contactpersoon en de Filmotheek werd beheerd door Ben Teeninga. De Commissie van Onderzoek over het boekjaar 2007 werd gevormd door Kees Tervoort en Ben Teeninga. De Commissie van Onderzoek voor het boekjaar 2008 komt te bestaan uit Ben Teeninga en Driekus Wijnberg (Henny Bruinsma reserve). Leden van de Commissie Communicatie waren Bouke Jasper, Vladimir Murtin en Aria Mulder. Namens de NOVA onderhield Willemien Rotteveel de contacten met Video Emotion en verzorgde de kopie.

In het verslagjaar bestond de Technische Commissie van de NOVA uit Bouke Jasper, Kees Tervoort, Ton Boxhoorn en Cor van der Plaats.

### 3.5 Ereleden

In 2008 waren de ereleden: Arie de Jong, Jan Dekker, Jan Essing, Jan van Weezenberg en Piet van Eerden (erelid met de functie van erevoorzitter).

### 3.6 Diversen

In het verslagjaar werd de NOVA-flyer geactualiseerd.

## 4. Commissies

### 4.1 Jury Coördinatie Commissie (JCC; tekst Jan Schoonen, secretaris JCC)

- In 2008 heeft de JCC 4 x vergaderd en wel op 4 januari, 14 april, 20 mei en op 19 augustus. De vergadering van 4 januari was de uitgestelde vergadering van 18 december 2007 toen Piet van Eerden (op dat ogenblik nog voorzitter van de JCC) verhinderd was. Voor Piet was dit de laatste JCC-vergadering. Hij heeft toen te



kennen gegeven dat hij al zijn activiteiten in NOVA-verband wilde stoppen. Jan van Weezenberg heeft, vanwege zijn zwakke gezondheid, eveneens laten weten dat hij zijn actieve rol binnen de JCC wilde opgeven. Henk van de Meeberg is vanaf 4 januari (de datum van deze vergadering) de nieuwe voorzitter van de JCC en René Roeken is verwelkomd als nieuw commissielid. De vergadering van 14 april was een extra vergadering, voornamelijk ingelast om zo spoedig mogelijk het resultaat van de terugkomdag van 23 februari te kunnen distribueren onder alle geaccordeerde juryleden.

- De terugkomdag voor geaccordeerde juryleden op 23 februari in Het Evertshuis te Bodegraven werd bijgewoond door 28 geaccordeerde juryleden + 4 leden van de Jury Coördinatie Commissie. 22 geaccordeerde juryleden waren verhinderd. Het thema voor deze terugkomdag was: "Is de progressie van juryleden nog wel in balans met die van de filmmakers?" Ook de vraag of er verschil is in het beoordelen van films op regionaal en nationaal niveau werd uitvoerig besproken.
- De extra terugkomdag (op 18 oktober, wederom in Het Evertshuis te Bodegraven) werd bijgewoond door 29 geaccordeerde juryleden + alle 5 leden van de Jury Coördinatie Commissie. 15 geaccordeerde juryleden waren verhinderd en van twee geaccordeerde juryleden was geen reactie op de uitnodiging ontvangen. Gastsprekers voor deze extra terugkomdag waren: Co Vleeshouwer (consulent van Kunstfactor) en André van der Hout (beroepscineast en ex-amateurfilmer). Co Vleeshouwer ging in op de verschillende soorten van beeldtaal en André van der Hout behandelde het associatief filmen + monteren en het herkennen daarvan. Bovendien kwamen nog de volgende punten aan de orde op deze dag:
  - Bespreking van het JCC-voorstel "Jureren in de toekomst". Onvoldoende ondersteuning van de aanwezige geaccordeerde juryleden had tot gevolg dat de JCC het voorstel moest terugnemen.
  - Ruime ondersteuning was er wel voor een 12-tal afspraken, voorstellen en adviezen, waarvan de voornaamste zijn:
    - De JCC overweegt een vorm van herijking van geaccordeerde NOVA juryleden in 2009.
    - Alle verzoeken voor jurytrainingen dienen te worden gericht aan de secretaris van de JCC.
    - De JCC adviseert om vooral beginnende juryleden als toeschouwers aan een juryteam toe te voegen (te beperken tot één aankomend jurylid).
    - De JCC adviseert juryvoorzitters en AO's om extra aandacht te schenken aan de toonzetting van juryrapporten.
- Het JCC-lidmaatschap van Mat Gerritsen werd door de Algemene Ledenvergadering van de NOVA op zaterdag 15 maart goedgekeurd.
- Het aantal geaccordeerde juryleden is in de loop van 2008 verminderd van 54 tot 47. Hieronder Kees van Es en Kees Kroskinski, die in de loop van 2008 zijn overleden.
- Ook in 2008 heeft de JCC de jury geselecteerd voor de jurering van de Nationale Finale-wedstrijd. De jury werd gevormd door de geaccordeerde juryleden Iem Kievit, Gabriël de Leeuw en Henri Schuurmans, aangevuld met Willy Van der Linden uit België en (uit de beroepswereld) Hay Joosten. De nodige voorbereidingen werden ook weer getroffen voor deze jurering, zoals het innemen en nummeren van de films en de aanmeldingsformulieren, het maken van het projectieprogramma, het gereedmaken van de nodige informatie voor de jury, enz. Henk Siekmans was, samen met zijn echtgenote Ineke, voor het zesde achtereenvolgende jaar jurysecretaris bij de jurering van de films voor de Nationale Finale-wedstrijd, die werd gehouden van donderdag 11 t/m zondag 14 september, opnieuw in het Huis voor de Kunsten Limburg in Roermond. Ook in 2008 verwerkten zij de aantekeningen van de jury tot juryrapporten. Bouke Jasper verrichte ook dit jaar de projectie. Van de 64 genomineerde films moesten er (helaas voor de makers) liefst 25 afvallen, alle met de waardering "eervolle vermelding". Vooraf was overeengekomen dat ook dit jaar in elk geval alle bronzen filmwinnaars vertoond zouden worden op de Nationale NOVA Manifestatie.

- Ook in 2008 was de JCC verantwoordelijk voor de samenstelling van het film-programma voor de Nationale NOVA Manifestatie. Van de 39 vertoonde films waren er 6 met goud gehonoreerd, 11 met zilver en 22 met brons. Hoewel aanvankelijk de factor "tijd" roet in het eten zou gooien bij de samenstelling van het programma van de Nationale NOVA Manifestatie, kon dit toch zonder at te veel moeite worden gerealiseerd.
- Jurycursussen voor jureren op regionaal en/of clubniveau werden in 2008 gegeven door:
  - Piet van Eerden, samen met Herman Ottink, op 8 en 9 februari een jurycursus voor beginners bij Zeeva;
  - René Roeken op 24 november en op 1 december een jurycursus voor gevorderden bij ZH II;
  - Henk van de Meeberg op 3 en 10 december een jurycursus voor beginners bij ZH II.
- Op dinsdag 16 september werd een bijeenkomst gehouden met de leden van de JCC samen met de geaccordeerde juryleden François Aelbrecht, Arie Heerkens en Iem Kievit, met het doel om een eensluidend programma op te stellen voor het geven van jurytrainingen op regionaal gebied en op clubniveau. De trainers voor het geven van jurytrainingen op clubniveau zijn vanaf 16 september: François Aelbrecht, Mat Gerritsen, Arie Heerkens en Iem Kievit; de trainers voor het geven van jurytrainingen op AO-niveau blijven ongewijzigd: Herman Ottink, René Roeken en Henk van de Meeberg. Indien nodig is ook Piet van Eerden bereid om jurytrainingen te geven.
- Een lijst van geaccordeerde juryleden die in het lopende of voorgaande jaar niet gejureerd hebben op een AO-voorjurering of tijdens de jurering van de Nationale Finale-wedstrijd is opnieuw samengesteld en gedistribueerd.
- Met ingang van 2008 worden de jury's voor de voorjureringen in de AO's door de JCC samengesteld. Voor elke AO wordt ook steeds een reserve-jurylid aangewezen.
- Door de secretaris van de JCC wordt met ingang van 2008 de volledige palmarès vóór de Nationale NOVA Manifestatie ter beschikking gesteld aan alle leden van het NOVA-bestuur en aan de webmaster van de website van de Nationale NOVA Manifestatie.
- Op voorstel van NOVA-voorzitter Ruud van der Horst is op donderdag 27 november een gesprek geweest van de JCC met het NOVA-bestuur met het doel om op informele wijze in te gaan op de taken en bevoegdheden van de Jury Coördinatie Commissie.

#### 4.2 UNICA Contacten (tekst: Vladimir Murtin)

- De UNICA promotiedag werd gehouden op 2 februari in "De Rotonde" te Enspijk. Er waren uitnodigingen gestuurd naar 87 bezoekers van het Unica festival in de laatste jaren. Er waren 29 deelnemers aanwezig. Er waren geen films van de UNICA bezoekers en zo werd het een programma in het teken van promotiefilms voor de Unica in 1996 en 2000 – georganiseerd door de NOVA, alsmede de korte introductiefilms van de Nederlandse programma's in de jaren 2003 t/m 2007. Er werden 2 Unica films, 2 films van een internationaal filmfestival in Polen en tot slot ook een promotiefilm voor het festival in Tunesie in 2008 vertoond. Jan Essing heeft foto's van het bezoek van het Unica comité in Hammamet, Tunesië getoond. Hij heeft de aanwezigen geïnformeerd over de ontwikkelingen in het Unica comité. Piet van Eerden las zijn artikel over de Unica in Liptovský Mikuláš, Slowakije voor. Verder werd er ook informatie gegeven over het Unica festival in Tunesië in 2008.
- Het UNICA congres 2008 werd dit jaar gehouden in Hammamet, Tunesië. Er waren 21 deelnemers uit Nederland. Als gedelegeerden tijdens het congres was Nederland door Piet van Eerden en Bouke Jasper vertegenwoordigd. Er waren 129 films uit 29 landen.

- Het nationale programma van Nederland bestond in Tunesië uit 3 films met de volgende resultaten:

Resultaat NNM

VERVROEGD PENSIOEN	van Jef Caelen	GOUD
HET PORTRET ... HENK VAN KOOTEN	van Ton van Kan	ZILVER
SJENG	van Huub Bervoets	GOUD

Alle drie films hebben op het Unica festival zilveren medailles ontvangen.

In de Unica "World Minute Movie Cup 2008" wedstrijd had Nederland één film: FLIP DE BEER van G.A. de Boer, W. Bakker en A. van der Tuin heeft de kwart finale (de laatste 16 films) bereikt. Nederland had ook succes met een 1½ minuten introductiefilm van het nationale programma "Holland turning" (van Piet van Eerden en Vladimir Murtin). Tijdens de sluitingsceremonie kreeg Douwe Dijkstra (91 jr) uit handen van de president van de Unica Max Hänsli een medaille uitgereikt. Hij heeft sedert 1970 vrijwel onafgebroken de Unica festivals bezocht. Slechts twee maal heeft hij door ziekte verstek moeten laten gaan. Volgens de regels van het Unica comité – gebaseerd op de resultaten in de laatste 3 jaar - mag Nederland in 2009 een nationaal programma van maximaal 75 minuten film (incl. pauzes) inzenden. Voor de World Minute Movie Cup 2009 kunnen 2 films ingeschreven worden.

- UNICA-festivals voor de komende jaren:
  - 2009 Polen (Gdańsk)
  - 2010 Zwitserland (Einsiedeln)
  - 2011 Luxemburg
  - 2012 Bulgarije (Russe) ?
- UNICA rondzendprogramma in 2008 bevatte 24 films uit 18 verschillende landen op vier DVD's uit de filmotheek in St.Gallen, Zwitserland (geproduceerd in Croatië). Dit programma werd voor het eerst in aparte kopieën aan alle aangesloten organisaties van de NOVA ter beschikking gesteld voor vertoning in openbare projecties.
- De UNICA medaille werd dit jaar tijdens de NOVA nationale manifestatie 2008 aan Rob Nijhuis (NOVA-Noord) uitgereikt.
- Overzicht van het aantal Unica bezoekers uit Nederland in de laatste 5 jaar:
  - 2004 (Veitshöchheim, Duitsland): **47**; 2005 (Blankenberge, België): **53**; 2006 (Daegu en Gyeongju, Zuid-Korea): **35**, 2007 (Liptovský Mikuláš, Slowakije): **30**, 2008 (Hammamet, Tunesië): **21**
- Het lidmaatschap van Unica bestaat tegenwoordig uit 30 landen als vaste leden en 2 corresponderende landen.

#### 4.3 Commissie Communicatie (tekst: Bouke Jasper)

Evenals in 2007 is deze commissie ook in 2008 niet bijeen geweest. De commissie bestond uit: Piet van Eerden, Vladimir Murtin, Aria Mulder en Bouke Jasper. Piet van Eerden is in 2008 gestopt met zijn werkzaamheden. Zijn plaats is ingenomen door Willemien Rotteveel. Zij voert nu de redactie van het NOVA-katern in Video Emotion. Naast het beheren van de website wordt tevens de redactie gevoerd van NOVACOM.

#### 4.4 Filmotheek (tekst: Ben Teeninga)

##### Verhuur

In 2008 is 74 keer met goed gevolg een beroep gedaan op de filmotheek. In 2007 was dat 70 keer. Een nadere specificatie van de aanvragen luidt als volgt:

- 13 keer een niet aan een bepaald programma gebonden aanvraag met diverse animatiefilms, documentaires, genrefilms, speelfilms, compilaties met 60 secondenfilms en compilaties met UNICA-films;

- 1 keer het programma 1998 deel 2, bestaande uit 7 films ;
- 1 keer het programma 2003 deel 1, bestaande uit 3 films;
- 1 keer het programma 2003 deel 3, bestaande uit 5 films;
- 1 keer het programma 2003 deel 4, bestaande uit 5 films;
- 2 keer het programma 2004 deel 1, bestaande uit 7 films;
- 4 keer het programma 2004 deel 2, bestaande uit 7 films;
- 2 keer het programma 2005 deel 1, bestaande uit 6 films;
- 2 keer het programma 2005 deel 2, bestaande uit 5 films;
- 11 keer het programma 2006 deel 1, bestaande uit 4 films;
- 7 keer het programma 2006 deel 2, bestaande uit 4 films;
- 11 keer het programma 2006 deel 3, bestaande uit 4 films;
- 7 keer het programma 2006 deel 4, bestaande uit 5 films;
- 6 keer het programma 2007 deel 1, bestaande uit 4 films;
- 1 keer het programma 2007 deel 2, bestaande uit 5 films;
- 4 keer het programma 2007 deel 3, bestaande uit 5 films.

Evenals in 2004, 2005, 2006 en 2007 zijn in 2008 uitsluitend films op een videodrager aangevraagd.

De klanten

In 2008 hebben in totaal 44 clubs, twee AO's, het pilotproject Educatieve Ontsluiting NOVA-filmotheek en de NPS één tot vier keer gebruik gemaakt van de diensten van de filmotheek.

Verzending

De verzending heeft in 2008 geen problemen opgeleverd.

Internet

Ook in 2008 hebben bijna alle klanten van de filmotheek gebruik gemaakt van het internet (e-mail) om een aanvraag te starten of om de communicatie over een aanvraag voort te zetten. De hoofdpagina van de NOVA-filmotheek op het internet is 1282 keer geraadpleegd.

Catalogus

Op 24 maart 2008 is de catalogus van de NOVA-filmotheek direct raadpleegbaar gemaakt op het internet. Voor die datum moest de catalogus per e-mail worden aangevraagd. In de periode van 24 maart tot en met 31 december is de catalogus 265 keer geraadpleegd.

Kosten en vergoedingen

Gedetailleerde financiële gegevens over 2008 zijn doorgegeven aan de penningmeester van de NOVA. In 2008 is ongeveer € 585 minder uitgegeven dan er aan vergoedingen is binnengekomen.

Diversen

Op initiatief van de Kunstfactor is een aanvang gemaakt met het pilotproject Educatieve Ontsluiting van de NOVA-filmotheek.

Vijf 16mm-speelfilms zijn overgezet naar miniDV. Het zijn de films 16/S/24/G tot en met 16/S/27/G: Het verlangen, Tweede Phase, Fragment einer Ehe en Resignation.

Op verzoek van de redactie van het TV-programma "Andere tijden" is een zichtkopie verstrekt van de film "Wonen en werken in het Hendrik van Boeijenoord".

## **5. Communicatie en externe contacten**

### **5.1 Website (tekst: Bouke Jasper)**

Evenals in 2007 was er ook in 2008 een terugval in het bezoekersaantal. De terugval bedroeg ruim 18%. In 2008 brachten 8048 bezoekers een bezoek aan de NOVA website. Het aantal pageviews bedroeg 9764, een terugval van 13% in vergelijking met 2007. Sedert het begin van de meting, op 27 aug 2001, is de NOVA website 71587 maal bezocht. De top 3 is al jaren ongewijzigd. De meeste bezoekers kwamen uit Nederland

(91,3%), gevolgd door België (4%) en de Verenigde Staten (1,1%). Opmerkelijk is dat de derde plaats al jaren wordt ingenomen door de Verenigde Staten.

Zoals al jaren het geval is, was ook november weer de drukste maand met 1115 bezoekers, de minst drukke was juni met 421 bezoekers. Op 10 november was het de drukste dag van het jaar met 168 pageviews De drukste dag van de week is de maandag (16%) en de minst drukke de zaterdag (11,4%).

De website voor de Nationale NOVA manifestatie is in 2008 beheerd door NOVA Noord. Het bezoekersaantal kon in verband met de verhuizing van Lycos naar Strato niet meer worden achterhaald . In 2009 zal de site beheerd worden door NB '80.

De webprovider Lycos heeft aangekondigd dat het de activiteiten op het gebied van webhosting ging beëindigen. In Strato hebben we een nieuwe webprovider gevonden.

## 5.2 NOVACOM

In maart 2008 verscheen NOVACOM nr. 13. Deze uitgave was een special voor de Nationale 60 seconden Videowedstrijd.

## 5.3 Video Emotion

In het verslagjaar had de NOVA een viertal pagina's ter beschikking in het blad Video Emotion. De redactie werd gevoerd door Willemien Rotteveel.

## 5.4 Kunstfactor

De vergaderingen van de NOVA werden bijgewoond door Co Vleeshouwer, consulent audiovisueel van de Kunstfactor. Vleeshouwer denkt kritisch mee over een aantal voor de NOVA belangrijke onderwerpen. Ook voor specifieke zaken kon de NOVA een beroep op hem doen. Speciaal genoemd kan worden zijn bijdrage aan het opzetten van een filmcursus op basis van films uit de filmotheek.

# 6. Jaarverslagen Aangesloten Organisaties

## 6.1 NOVA Noord (tekst: Bianca van Gelderen)

Algemeen:

In het jaar 2008 is het voor dat jaar vastgestelde activiteitenplan met succes uitgevoerd. Het bestuur heeft 8X vergaderd en er zijn 3 raadsvergaderingen gehouden. Het bestuur heeft erg veel tijd gestoken in de organisatie van de Nationale Manifestatie. We hebben een goed festival georganiseerd en ook financieel zijn we erin geslaagd om het geheel goed af te ronden.

Ledenbestand:

In oktober 2008 is de club Video op Locatie(VOL) lid geworden en verder hebben er een aantal leden opgezegd en zijn een aantal toetreders ,resultierend in een totaal van 177 leden. We hopen dat in januari 2009 de **Martini Film Club** in de stad Groningen opgericht wordt.

Filmzaken:

Tijdens de 49<sup>ste</sup> NAVFW die gehouden werd op 5 april in Groningen was de uitslag:

Beste documentaire	Eerlijk troch de tijd
Beste reportage	De making of van de wraak van Olivier
Beste muziekclip	Er gaat niets boven Groningen
Beste speelfilm	De wraak van Olivier

Beste genre                                    Het vertrek  
Beste geluid                                 Sanne  
Beste camera                                 Opspylje

Laureaat was voor "Eerlijk troch de tijd" van Dick Martens, deze film kreeg ook de publieksprijs. Er waren 28 films en daarvan kregen er 7 een nominatie

- \* Eerlijk troch de tijd van Dick Martens
- \* De wraak van Olivier van de leden van de Beiler Video Club
- \* Opspylje van de leden van Kleare Kimen
- \* Van dik hout van Jan Kuiten
- \* De kist van Tobias Stokhof
- \* Sanne van Nomillens
- \* Identiteit van de groep Zevenhuizen

In de wedstrijd voor de clubfilm van 2:30 met als onderwerp "verkeer" ging dit jaar naar de Beiler Video Club

Educatie:

De kadercursus animatiefilm maken met behulp van de webcam werd 2X gegeven door Ruben Sikkeldam, docent aan de Hoge School te Enschede in samenwerking met het kunstencentrum in Groningen.

De UNICA films:

Deze vertoning werd gegeven in Beilen en verzorgd door BVC, de avond werd vakkundig begeleid door Andries Ophof en zijn cameraman van TV Drenthe, waardoor iedereen veel heeft kunnen leren.

Open Podium:

Het Open Podium werd verzorgd door leden van de Sneeker Pan en hier konden de leden van NOVA-Noord hun films laten zien en daar advies over krijgen van een adviesjury. Beide activiteiten trokken veel bezoekers

Publiciteit

Blik Op Nova-Noord (BONN) ons verenigingsblad is dit keer weer 3X verschenen, er wordt nog steeds gewerkt aan de lay out om het blad toch levendig en goed leesbaar te houden. BONN wordt door de leden zeer op prijs gesteld.

De website wordt goed bijgehouden en veel gelezen, dit jaar natuurlijk extra veel i.v.m. de Nationale Manifestatie die door ons werd georganiseerd. Per 1 februari is de website geheel vernieuwd met het nieuwe logo van NOVA Noord. Onze website blijft [www.nova-noord.nl](http://www.nova-noord.nl) heten.

## 6.2 AVO (tekst: Wally Joosen)

De informatieve activiteiten in het afgelopen jaar waren zonder meer een doorslaand succes. In februari toonden Michel Vink en Ruud Calis bezoekers hoe S8 naar video omgezet kan worden. Onder de noemer van een club organiseert toonde ViFiCa hoe je een goede meercamera montage maakt. Beide activiteiten konden zich verheugen op zo'n 60 bezoekers.

In het beleidsplan van de AVO staat ook dat de AVO voor elk niveau een platform moet bieden om de productie te kunnen vertonen. Die opdracht wordt op verschillende manieren ingevuld.

- Het vakantiefilmfestival wordt uitgevoerd in samenwerking met Concordia in Enschede. In de twee zalen werden 22 films getoond. Het bezoekers aantal viel wat tegen: zo rond 70 mensen bevolkten de twee zalen. Het enthousiasme voor dit spektakel zonder pretenties was er daarom beslist niet minder om.
- Het AVO festival is het spektakel voor de ambitieuze filmer. Er waren 26 films ingeleverd. Reden om de voorjurering niet te doen. Helaas, dat was een misrekening. De NOVA jury had een te lange dag nodig om door de films heen te komen. Op het festival zijn 15 films getoond. De AVO had 6 nominaties waarvan uiteindelijk alleen Ton Kraaijenvanger de Nationale NOVA Manifestatie met zilver gehaald heeft. Een poging van het AVO bestuur de interesse voor de Nationale

NOVA Manifestatie aan te wakkeren liep wegens gebrek aan belangstelling op een flop uit. Slechts 6 mensen hadden ingetekend op de busreis naar Heerenveen.

- Met ruim 90 bezoekers was het clubfestival het best bezocht. Er hadden 11 clubs ingeschreven. Hiervan hadden 6 clubs de opdracht ingevuld met een clubfilm. De organiserende club Borculo zette een goede organisatie neer en geeft de fakkel over aan ViDoe. Doetinchem won het festival met de clubfilm "Tabak van Tabak".

't PRADO is het documentaire project van de AVO. Hoewel het motto "Samen uit, Samen thuis" is, zijn er toch 4 groepen afgehaakt. De overblijvende groepen naderen het einde van het project. Het probleem dat ontstond door het faillissement van TRIAS, was snel op te lossen. De verwachting is dat de 11 groepen gaan zorgen voor een bijzonder documentaire festival.

### 6.3 Midden Nederland

Geen bijdrage ontvangen.

### 6.4 FAA NH'63 (tekst: Gerard van Schie)

In 2008 is bij NH'63 en de daarbij aangesloten videoclubs vrijwel alle aandacht gericht geweest op het EdelSoap-project. Een prestigieus project i.s.m. Stichting De Kunst waarbinnen zeer veel leermomenten voor de deelnemers waren ingebed middels aangeboden cursussen. Dat het schrijven van een soapverhaal niet zo eenvoudig is, bleek wel uit het feit dat er vanuit de 25 deelnemers aan de workshop "Soapverhalen schrijven" uiteindelijk door slechts 8 schrijvers 10 verhalen aangeleverd werden.

Op 16 januari werden tijdens een feestelijke bijeenkomst in De Zoete Inval in Haarlemmerliede de uit 3 verhalen bestaande pakketten onder de 10 clubs verdeeld. Vervolgens kozen de clubs het verhaal naar hun keuze en werden van de verhalen zogenaamde "treatments" geschreven. Een treatment is het script zonder dialogen. Verder werd verzocht aan te geven vanuit welk point of view het treatment was geschreven. Deze treatments werden nadien overhandigd aan de scriptdoctors inclusief de ideeën voor de te maken commercials.

Zaterdag 8 en zondag 9 maart kwamen clubs naar Dorpshuis De Moriaan in Wijk aan Zee om daar hun treatments en ideeën te bespreken met de scriptdoctors Sytske Kok, Rosanne Dieho (soaps) en Hans Belleman en Bert Sonius (commercials). Van tevoren hadden zij de treatments en de storyboards bestudeerd en zodoende konden er zinvolle adviezen tot verbetering worden gegeven om de treatments om te zetten in scenario's. Al deze adviezen hielden wel in dat de ingeleverde verhalen op een aantal onderdelen aangepast dienden te worden. Interessant ook dat enkele verhalen meerdere keren uitgekozen werden door de clubs! Spannend, ook voor de schrijvers, hoe de clubs deze verhalen filmisch zouden gaan interpreteren.

Beeldend kunstenaar Hans Belleman was aangezocht als scriptdokter voor de commercialmakers. Ook aan hen was gevraagd om hun ideeën, storyboards of beeldmateriaal van tevoren in te leveren. Daar werd behoorlijk gevolg aan gegeven en de scriptdokter moest overuren maken om de 48 inzendingen te behandelen.

Na al deze bijeenkomsten gingen 10 clubs een drukke tijd tegemoet om in november hun soaps in première te laten gaan.

### Vertoning UNICA films

Onder auspiciën van NH'63 organiseerde Videoclub De Ronde Venen op donderdag 13 maart de jaarlijkse bijeenkomst waarop films van UNICA 2007 worden vertoond.

### NH'63 Rondreisjury

De rondreisjury heeft in februari en maart uit 87 films 27 films geselecteerd die door een NOVA-jury werden beoordeeld of ze al of niet voor een nominatie voor de Nationale Wedstrijd in aanmerking zouden komen.

Zondag 20 april werden tijdens het jaarlijkse NH'63 Filmgala liefst 20 van deze films vertoond in het gezellige Theater & Partycentrum "De Bres" in Wormerveer.

#### In de Hoofdroel

Min of meer een traditie aan het worden, organiseerde de videoclub Velsen onder auspiciën van NH'63 het programma "In de Hoofdroel". Deze keer was René Roeken te gast die op een zeer onderhoudende manier uitleg gaf over zijn prachtige films.

#### EDELSOAPGALA (zondag 23 november 2008).

De gasten van het Frans Hals Hotel hadden nooit verwacht dat ze van zo dichtbij zoveel soapsterren zouden ontmoeten. En toch was het echt waar. Vanaf 09.00 uur arriveerden de mooiste meisjes, jongens, mannen en vrouwen uit Noord-Holland. Allen sfeervol gekleed en in afwachting van de limousines die hen naar de Philharmonie (om de hoek) zouden zoeven. De deuren van de limo's werden geopend waarna de "stars" over de rode loper tussen een schare supporters en een ware horde fotografen en filmers de hal betraden. Gastheer Kees Tervoort introduceerde alle equipes via een authentieke "omroepinstallatie" en het applaus van de fans werkte als een warme deken. Na het welkomstwoord van Kees Tervoort, die de met een zware griep aan het bed gekluisterde Piet van Eerden verving, opende Jos van Dijk, directeur van De Kunst, het gala en werd presentatrice Kim Pieters via een door Marianne Narold samengestelde clip geïntroduceerd.

De "Clair" uit "Onderweg naar morgen", hoofdroelspeelster uit "Julia's Tango" en actrice in vele speelfilms, wist direct de bezoekers en soapsterren voor zich te winnen door haar enthousiaste benadering van het thema soap. Gastheer Gerard van Schie en gastvrouw Margreet Schaafsma konden bij de entree nog maar een paar ochtendkaarten aan de man brengen. De dagkaarten en middagkaarten waren op 20 na reeds in de voorverkoop uitverkocht.

Feit was dat onze filmmakers en hun cast telkens weer beloond werden met een overweldigend applaus van een nagenoeg volle zaal bezoekers. Na elke soap interviewde Kim een aantal afgevaardigden. Ze deed dat op een zeer professionele wijze en stelde iedereen op zijn of haar gemak.

Het is een goede gewoonte om tijdens een première, of dat nu in de club of ergens anders plaatsvindt, alle films goed te vinden en niet te zeuren over foutjes of over het anders had gekund. Uit de spontane reacties kon men opmaken dat men het peil van de soaps, inclusief de commercials, behoorlijk vond. Zeer tevreden was nagenoeg iedereen weer over de projectie. Wat heeft video toch een ontwikkeling ondergaan. NH'63 mag trots zijn op haar technisch team, Bouke, Cor en Kees!

## 6.5 ZHI (tekst: Jules Oyserman)

### 1. Bestuurlijke zaken

Het nieuwe jaar begon helaas met een domper. Secretaris Koos van der Spiegel was niet lang ervoor door een noodlottig ongeval omgekomen. Willemien Rotteveel was bereid tijdelijk zijn functie over te nemen. Tot aan de ALV van 6 maart bestond het bestuur dan ook uit de volgende personen:

Mat Gerritsen - voorzitter

Willemien Rotteveel - waarnemend secretaris

Floor Guinée - penningmeester

Leo Dieleman - lid

Tijdens de ALV nam Leo Dieleman afscheid als lid van het Bestuur en werd Jules Oyserman gekozen als de definitieve opvolger van Koos v.d. Spiegel.

In 2008 waren er 3 formele Regio vergaderingen, waarin overleg plaats vond met de clubvertegenwoordigers over o.a. NOVA zaken en de geplande festivals. Alle vergaderingen vonden plaats in de studio van de HAF.

In oktober vond een door de NOVA voorgezeten landelijke besturen dag plaats. Het ZH-1 bestuur was hierbij voltallig vertegenwoordigd.



Een voor november afgesproken overleg tussen de regiobesturen ZH-1 en ZH-2 werd wegens omstandigheden verplaatst naar januari 2009.

## 2. Aangesloten clubs

Per 1 januari 2008 hebben helaas de clubs Dorps Journaal (Monster) en Filmgroep Rijnland hun lidmaatschap opgezegd. Daarentegen kon onze Regio LVSL-plus (Leiden) als enthousiast lid verwelkomen.

Per 31 december 2008 waren 7 clubs aangesloten bij de Regio ZH-1:

- FVCZ te Zoetermeer
- Het Toverlint te Gouda
- HAF te Den Haag
- LVSL-plus te Leiden
- RVCV te Rijswijk
- Te Werve te Rijswijk
- Het Smalfilm Gezelschap te Delft

Mede door toetreden van LVSL bleef het totaal aantal leden ongeveer stabiel (van 166 in 2007 naar 169 in 2008).

## 3. Het Regiofestival

Dit jaar werd het Regiofestival georganiseerd door filmclub Te Werve en vond plaats op eigen 'terrein' op 20 april. Accommodatie, catering en organisatie verliepen prima ondanks een minder optimale bekendmaking in het begin. Helaas waren er weer problemen tijdens de projectie van sommige DVD's. Ook was er kritiek op de onbalans in het geluid (voor/achter).

De rondreisjury bezocht dit jaar alleen de 4 grote clubs. Te Werve en Rijswijk mochten aanschuiven bij de HAF, maar dat was geen succes. De HAF klaagde dat hierdoor het eigen clubwedstrijd karakter verloren ging. Bovendien liep het programma te veel uit.

Ook filmisch was het festival zeer succesvol. Er deden 21 films mee. Hiervan werden 9! genomineerd voor het NOVA festival, een goede aanwijzing voor de stijging in kwaliteit van de films bij onze regio.

De top drie films waren:

1. 'Tot de dood ons scheidt' door werkgroep Het Toverlint
2. 'Eigenbelang' door Mienke Mei te Zoetermeer (een nieuweling)
3. 'Tante' door werkgroep Het Toverlint

Koos van der Spiegel werd postuum geëerd met een 4<sup>e</sup> plaats + nominatie van de film Vlinders (een coproductie met Will Vrijenhoek). De vertoning was een emotionele gebeurtenis. Het Toverlint was wederom de meest productieve club met 6 films. Nieuwkomer LVSL was een goede 2<sup>e</sup> met 5 films.

## 4. Het Themafestival

Voor het eerst werd dit jaar een z.g. Thema festival gehouden met als 'verplichte' onderwerpen *Bewegen, Vervoer en Klimaat*. Dit laagdrempelige festival zonder jurering vond op 26 november plaats bij FVCZ en bleek een hit! In totaal werden 20 films vertoond variërend van 1-5 minuten (het max. toelaatbare). Het meest populaire thema was vervoer (met name de trein).

## 5. Toverlint 50 jaar!

2008 was het jaar waarop Het Toverlint haar 50<sup>ste</sup> verjaardag vierde. En dat hebben we gemerkt! Gedurende het jaar waren diverse activiteiten ontwikkeld, waaronder het landelijke 1 minuut festival. Op 22 november werd het jubileum officieel gevierd in Het Jeugdtheaterhuis te Leiden. Daar liet de jubilaris zien tot welke filmische en organisatorische prestaties het in staat is. Tijdens deze gelegenheid bood Jules Oyserman namens de Regio Het Toverlint een herinnering's plaquette aan.

## 6. Cursussen

In samenwerking met ZH-2 organiseerde onze Regio een kader cursus spelregie. Deze was een succes. Ook zeer succesvol was de Scenariocursus dat gegeven werd door Ab

Fernhout. Een geplande cursus jurering voor beginners ging niet door wegens te weinig belangstelling. Deze zal in 2009 worden aangeboden voor ZH-1 en ZH-2 tezamen.

## 7. Samenwerking Programma Commissies

Op 21 juni kwamen de Programma Commissies van de Regio clubs bijeen. Dit leidde tot meer uitwisseling van programma avonden tussen de clubs. (o.a. over meer-camera regie door Toverlint). Doel is tenminste 1x per jaar met elkaar te vergaderen.

## 6.6 ZH II (tekst: Reinier van der Wel)

### 1. De Organisatie

Sinds 1 januari 2007 bestaat het District Zuid-Holland II uit 9 clubs. Het is verheugend te constateren, dat het ledenverlies, dat van vorig jaar tot stilstand kwam. Op 1 januari 2008 telden we 241 leden, in december 248. Wim Vink moest door persoonlijke omstandigheden bedanken als lid van het bestuur, waarna de samenstelling als volgt was: Emile de Gruijter, voorzitter, Reinier van de Wel, secretaris, Harry Noy, penningmeester. De contributie 2008 was, net als de voorgaande jaren € 12,00.

### 2. Ontplooide activiteiten.

#### a. Districtsfestival

Het districtsfestival werd gehouden op zaterdag 26 april, ook dit jaar in ontmoetingscentrum "De Tuyter" te Krimpen a/d IJssel. De Krimpense Videoclub "Draaiboek" trad op als gastheer, de organisatie werd verzorgd door Film- en videoclub Cine'67 uit Zwijndrecht en de techniek door de Smalfilm en Videogroep Dordrecht. De jurering vooraf werd geregeld door de Hoogvlietse Videoclub "LUX". Met andere woorden: het district functioneerde als een perfect samenwerkingsverband.

De laatste jaren zijn er prijzen in 2 categorieën: *speelfilms en non-fictiefilms*.

*Speelfilms*: 1<sup>e</sup> prijs, *Verso* van het RVSL-team; 2<sup>e</sup> prijs: *Narozeniny* van Vladimir Murtin; 3<sup>e</sup> prijs: *Liefde is ....* van "Groep" IJsselstreek.

*Non-fictiefilms*: 1<sup>e</sup> prijs: *Fotograaf Axel in beeld* van Ton van Kan; 2<sup>e</sup> prijs: *Skydive* van Mario Maclean; 3<sup>e</sup> prijs: *Vietnamese rijst* van Herman Bakker. *Extra prijzen*: *Vietnamese rijst* - beste cameravoering - *Jan Schoonen wisselbokaal* - zaalprijs voor *Liefde is .....*. De wisselprijs voor de beste clubprestatie ging, net als vorig jaar, naar de Rotterdamse Video en Smalfilm Liga.

De drie winnende speelfilms en de 1<sup>e</sup> en 2<sup>e</sup> prijswinnaars van de non-fictiefilms werden genomineerd voor de Finalewedstrijd van de NOVA net als: *Het tijds gat* van Emile de Gruijter en *Werkdruk* van Frans Boymans, Hennie Wanders en Henk Kooij.

De jurering vooraf vond plaats op zaterdag 1 maart in Rhooen.

#### b. Jureren.

De groep juryleden heeft bijzondere aandacht. Hun werk is voor het functioneren de clubs van groot belang. Die aandacht ging in 2 richtingen: *Uitbreiding van de groep*. Dat is gelukt. Na afloop van de cursusavonden kon een lijst van 13 mensen worden gemaakt, die bereid en in staat zijn als aspirant-jurylid aan te schuiven bij de jury's die de komende tijd hun werk gaan doen.

*Training van de bestaande groep juryleden*.

#### c. Workshop spelregie

Succesvol was de workshop "spelregie", o.l.v. Jef Mellemans (België) die op 2 zaterdagen werd georganiseerd. De 19 deelnemers kwamen uit ons district en uit ZH I.

Andere activiteiten die de aandacht trokken waren:

#### d. UNICA-rondzendprogramma

e. 50 leden waren aanwezig voor de hervertoning en analyse door Ab Fernhout van een drietal films van het districtsfestival van ZH II in 2007

f. Workshop beeldvorming o.l.v. François Aelbrecht (België).

g. Hoewel geen districtactiviteit maar van een club uit ons district, mag het tweejaarlijks MAFF niet ongenoemd blijven.

### 3. Bovenregionale successen voor films uit ons district.

- a. Op de Nationale NOVA Manifestatie wordt tevreden teruggekeken, tweemaal goud, tweemaal brons en een speciale prijs.
- b. Op het Unicafestival heeft Het portret ..... Henk van Kooten van Ton van Kan een zilveren medaille behaald.

Een groeiend aantal filmers uit ons district weet de weg naar andere film- / videopodia te vinden. Zo zagen we vertegenwoordigers tijdens de Nationale 60 seconden Videowedstrijd, het BIAFF 2008 en zelfs het Canadian International Amateur Film Festival

#### 4. Tenslotte.

In mei 2008 verscheen ZH II-bulletin nummer 150 !! Jan Schoonen verzorgt sinds 1992 dit voor ons district zo belangrijke communicatiemiddel.

#### 6.7 ZEEVA (tekst: Frans Leijnse)

- Het bestuur is dit jaar vier keer bijeen geweest.
- De Federatievergaderingen zijn zover mogelijk vertegenwoordigd door Wim Tulp.
- Cor Sol en Wim Tulp hebben aan de besturendag van de NOVA deelgenomen.

Activiteiten die georganiseerd zijn door ZEEVA:

- Voorjurering van de NNM is op 15 maart gehouden in Ter Reede in Vlissingen
- Beginnerscursus jureren door Piet van Eerden, gehouden op 8 en 9 februari in Vlissingen
- Er is een positief besluit genomen om als gastheer de organisatie van het NFF (NOVA Film Festival) in 2010 op ons te nemen. Voorkeur gaar uit naar een plaats in Z-Vlaanderen.
- Er is een nieuwe website gemaakt door Frans Leijnse en deze is in november operationeel geworden. Het is nu mogelijk om films en foto's af te spelen ([www.zeeva.info](http://www.zeeva.info))
- Er is een UNICA filmavond gehouden in Vlissingen.

Onderwerpen die uitgevoerd zijn:

- Overleg gehad met Buma/Stemra over de kosten van muziek op de website is nogal prijzig, ± € 65.- p/m excl. btw.
- Standpunt over NNM nogmaals verwoord door Wim Tulp.

Waar zijn we nog mee bezig:

- Voorjurering zal in 2009 uitgevoerd worden zoals in de rest van de Federaties. Gebruikelijk is. (besloten jurering). Bekendmaking van genomineerde, uitreiking juryrapporten en certificaten tijdens een feestelijke avond in Goes.
- Voorbereiden van gastsprekers.
- Het onderzoeken naar behoefte voor een jurycursus.
- Organisatie van NFF.

#### 6.8 NB'80 (tekst: Gerard Willemsen)

NB'80 is de bij de NOVA aangesloten vereniging waarvan de leden worden gevormd door (nu) 18 locale verenigingen van amateurfilmers uit de provincie Noord-Brabant en onmiddellijke omgeving. In het verslagjaar is één vereniging opgeheven en als lid vertrokken.

De bezetting van de bestuurszetels is een probleem. Het bestuur van de vereniging heeft daarom een groot deel van zijn werkzaamheden overgeheveld naar een viertal werkgroepen, die met een grote mate van zelfstandigheid een min of meer afgebakende taak uitvoeren dan wel voorbereiden ten behoeve van de besluitvorming door de ledenvergadering. Dat zijn de werkgroepen:

festivals: belast met het beleid rond het festivals en het inhoudelijk aansturen van organisaties die een festival organiseren;

opleidingen: verzorging van opleidingen in zijn algemeenheid en meer in het bijzonder de juryopleidingen;

vernieuwingen: aansluiting en gebruik van moderne audiovisuele presentaties e.d.; deze werkgroep is nog weinig actief;

communicatie: onderhoud van een internetsite en andere promotieactiviteiten.

De ledenvergadering wordt vier maal per jaar gehouden, en wordt steeds redelijk bezet door (meestal vaste) vertegenwoordigers van de plaatselijke clubs. In principe hebben alle aanwezigen een taak in een van de werkgroepen.

De ondersteuning geschiedt in de vorm van faciliteiten en subsidies door het CVA (Centrum voor Amateurkunst in Tilburg). De subsidies zijn afkomstig van de provincie Noord-Brabant.

De bijeenkomsten van NB'80 hebben een hoog platform-gehalte, waarbij veel praktijkervaring wordt uitgewisseld rond beleidmatige zaken en festivalactiviteiten.

Meer ervaren filmers zijn beschikbaar om voorlichting of presentaties te geven bij de aangesloten clubs. Ook worden zij vaak benaderd voor jurering.

In het verslagjaar is veel aandacht geschonken aan de aanwas van "eigen" juryleden als opstap naar verdere opleiding in NOVA-verband.

Vaste activiteit is de organisatie van drie festivals door het jaar heen:

- de Brabantse Film Manifestatie (13 april)
- het podium-festival – bedoeld voor beginnende filmers (29 oktober in Bladel)
- het motto-festival: een onderlinge wedstrijd rond een motto – begrip; (14 februari in Tilburg)

Daarnaast worden ad hoc diverse activiteiten ondernomen, zoals het uitwisselen van audiovisuele ontwikkelingen in de provincie met andere organisaties en instellingen – al dan niet op commerciële basis.

Problemen waarmee NB'80 worstelt:

- de vergrijzing van de ledenbestanden van de aangesloten clubs en daarmee gelijk opgaande teruggang in de lokale activiteiten
- het teruglopen van het aantal mensen met een "kader-bereidheid" (juryleden m.n., maar ook trekkers)
- de grote verscheidenheid aan soorten filmers een grote groep mensen (verreweg de meeste leden van de lokale clubs die nauwelijks toekomen aan het niveau van redelijk vakantiefilmer), een groep mensen die regelmatig meedoet aan festivals en een klein aantal mensen die regelmatig de Nederlandse top bestijgt; getracht is de eerste groep mensen via een regionale organisatie van een reisfilm-analyse meer te animeren, maar dit is mislukt.

Vooruitzichten:

Enkele jaren terug heeft NB'80 met veel succes een grote manifestatie georganiseerd onder de titel Brabantse Film Manifestatie. Hierin werkten amateurorganisaties op een breed terrein samen (verhalenschrijvers, spelers, muziek, etc); de spinoff is nog niet helemaal uitgewerkt.

Het NFF, de opvolger van de Nationale NOVA Manifestatie, zal in 2009 door NB'80 worden georganiseerd in het weekend van 14 en 15 november in cultureel centrum "de Enck" in Oirschot.

## 6.9 LOVA

Geen bijdrage ontvangen.