

Uitslag

Nationale Wedstrijd 1959

Bijzonder dankbaar moeten alle deelnemers aan de Nationale Wedstrijd zijn voor het vele werk dat de juryleden en hun medewerkers verricht hebben op een aantal vrije zaterdagen en zondagen.

Het was een hard gelag om op die prachtige zonnige weekends in april en mei in het donker films te gaan jureren, maar wij weten dat deze moeite met plezier werd opgebracht en dat allen bijzonder veel voldoening gehad hebben van hun werk.

Aan allen hartelijk dank!

Om u niet langer in spanning te laten volgt hier de officiële uitslag van de Nationale Wedstrijd 1959.

HOOFDKLASSE

- | | | |
|-----------|--|------------------|
| 1e Prijs: | <i>Blanken en kleurlingen</i> Genrefilm met geluid, J. Melis (Lumière) | 8 mm, kleur |
| 1e Prijs: | <i>Tijd</i> Genrefilm met geluid, J. W. van Hillo (H.A.F.) | 16 mm, kleur |
| 1e Prijs: | <i>Tiger rag</i> Genrefilm met geluid, C. Icke (U.S.A.) | 8 mm, kleur |
| 1e Prijs: | <i>Circus</i> Genrefilm met geluid, C. Icke (U.S.A.) | 8 mm, kleur |
| 2e Prijs: | <i>Amoralis</i> Speelfilm met geluid, Ir. W. Brusse (De Kern) | 8 mm, kleur |
| 3e Prijs: | <i>Fandango</i> Speelfilm met geluid, E. Brumsteede (H.A.F.) | 16 mm, kleur |
| 3e Prijs: | <i>Het uur dat verdween</i> Speelfilm met geluid, J. W. van Hillo (H.A.F.) | 16 mm, zwart-wit |
| 3e Prijs: | <i>Dubbel - dubbel blank</i> Speelfilm met geluid, F. Willemse (U.S.A.) | 16 mm, zwart-wit |

Eervolle Vermeldingen:

| | | |
|---|--------------------------------------|------------------|
| | <i>Grand Prix d'Automobiles 1958</i> | 16 mm, zwart-wit |
| | C. Burki (H.A.F.) | |
| „ | <i>Het bos</i> | 16 mm, kleur |
| | C. C. Nengerman (De Zoeker) | |
| „ | <i>Ebtide</i> | 8 mm, kleur |
| | W. Pot (Lumière) | |
| „ | <i>Hoza Palets</i> | 8 mm, zwart-wit |
| | F. G. Tahl (F.O.G.) | |

Reisfilms met geluid**Eervolle Vermeldingen:**

| | | |
|---|-------------------------------|--------------|
| | <i>Sicilië</i> | 16 mm, kleur |
| | R. Muller (Haagse S.L.) | |
| „ | <i>Geschiedenis in IIIb</i> | 8 mm, kleur |
| | B. De Jonge (Haarlemse S.L.) | |
| „ | <i>Wandeling door Venetië</i> | 8 mm, kleur |
| | A. Troostwijk (De Spot) | |

Familiefilms met geluid

| | | |
|-----------|---------------------|------------------|
| 3e Prijs: | <i>Intermezzo</i> | 16 mm, zwart-wit |
| | J. Harmsma (R.S.L.) | |

Genrefilms met geluid

| | | |
|-----------|--|------------------|
| 2e Prijs: | <i>Satirica</i> | 8 mm, zwart-wit |
| | L. Bieze (De Kern) | |
| 3e Prijs: | <i>De koningin van Lombardije</i> | 16 mm, zwart-wit |
| | W. van Tuyl, K. de Kock, J. de Kock (G.S.A.) | |
| 3e Prijs: | <i>Vizioen</i> | 16 mm, kleur |
| | J. Harmsma (R.S.L.) | |
| 3e Prijs: | <i>Handen</i> | 8 mm, zwart-wit |
| | J. H. G. Boiten en J. Prijt (Dubbel Acht) | |

Eervolle Vermeldingen:

| | | |
|---|--------------------------|-----------------|
| | <i>Anno Domino</i> | 16 mm, kleur |
| | J. Harmsma (R.S.L.) | |
| „ | <i>Bloemenfantasie</i> | 8 mm, kleur |
| | J. de l'Ecluse (L.S.L.) | |
| „ | <i>E-10</i> | 8 mm, zwart-wit |
| | W. J. H. Verbon (R.S.L.) | |

De volgende Wisselprijzen werden toegekend:

| | |
|-----------------------|-----------------------------------|
| Nationale-Wisselprijs | aan: J. Melis (Lumière) |
| Brusse-Wisselprijs | aan: J. Melis (Lumière) |
| Van Dorp-Wisselprijs | aan: W. Baljet (Kleare Kimen) |
| U.S.A.-Wisselprijs | aan: J. Harmsma (R.S.L.) |
| Triborgh-Wisselprijs | aan: Utrechtse Smalfilm Amateurs. |