

NOVA FESTIVAL

APELDOORN

Op 29 en 30 oktober vond in de Schouwburg Orpheus te Apeldoorn het jaarlijkse NOVA-festival plaats, deze keer uitstekend georganiseerd door de smalfilmclub V.A.A.C. te Apeldoorn.

In ons volgend nummer zullen wij van dit festival een uitgebreid verslag geven. De uitslag meenden wij u echter niet te mogen onthouden in dit nummer, vandaar dit inlegvel.

De prijzen werden als volgt toegekend:

Nationale Wisselprijs:

„Ritmetaal”, 8 mm, kleur, 4 min., van J. Dorresteyn (De Vlinder) Alkmaar.

Ergon Electric Wisselprijs voor de meest functionele geluidstoepassing: idem.

Ir. W. Brusse Wisselprijs voor de best geklasseerde 8 mm film: idem.

Emile Brumsteede Wisselprijs voor de meest progressieve film: „Fiction”, 16 mm, kleur, 5 min., van I. Maigret (U.S.A.), Utrecht.

Smalfilm-prijs voor de beste filmfotografie:

„Miroirs”, 16 mm, kleur, 9 min. van J. Pieëte (L.S.L.), Leiden.

Cinopa-Wisselprijs

voor de beste met een Paillard-Bolex camera opgenomen film: J. Pieëte, Leiden „Miroirs”.

Triborgh-Wisselprijs voor de meest actieve club:

Utrechtse Smalfilm Amateurs.

Gouden medaille:

„Ritmetaal” en „Miroirs” (zie boven).

Zilveren medaille:

„Brulftje in 'n Achterhoek”, 8 mm, zwart-wit, 25 min. van de „Achterhoekse Smalfilm Amateurs”, Lochem (clubfilm!);

„Impressie van Henk van den Idsert”, 8 mm, kleur, 7 min. van J. Dorresteyn (De Vlinder), Alkmaar;

„Grafscript”, 8 mm, zwart-wit, 9 min. van I. Maigret (U.S.A.), Utrecht; „Corpus Delicti”, 8 mm, zwart-wit, 7 min. van J. L. J. G. Meertens (G.S.C.), Geleen;

„Dat belooft ik”, 8 mm, zwart-wit, 9 min., van H. Otto en J. Geertsema (U.S.A.), Utrecht.

Bronzen medaille:

„Doa koame de keekers”, 16 mm, kleur, 4 min., van Th. Jansen (L.A.S.), Schimmert;

„Waar wij leven”, 8 mm, kleur, 12 min., van A. K. Kooy (IJmond-Dubbel 8) Heemskerk;

„Fiction” 16 mm, kleur, 5 min., van I. Maigret (U.S.A.), Utrecht;

„Hij-Zij”, 9,5 mm, zwart-wit, 6 min., van E. W. Tietjens („Het 9½ Gilde”), Drachten;

„Water”, 16 mm, zwart-wit, 4 min., van H. Korswagen (U.S.A.), Utrecht.

In totaal hebben 16 films de finale van de Nationale Wedstrijd te Apeldoorn bereikt. Ze werden openbaar gejureerd (door het zonder samenspraak of discussie geven van een beoordelingscijfer door elk jurylid afzonderlijk, onmiddellijk na de projectie) door een jury bestaande uit: H. Brinkhuis, J. Harmsma, A. J. Hendriks (vergevoerde amateurfilmers), dr. G. Koepke (voorzitter smalfilmclub Leverkusen), G. Kruger (directeur instituut Film en Jeugd), P. v. d. Most (reclamedeskundige) en dr. J. de Wandeleer, Antwerpen (secretaris-generaal UNICA).