

Concours International.

Zooals reeds vroeger medegedeeld, zal het aanstaande 5e Concours International van 23—29 Juli e.k. plaats vinden, en wel te Berlijn. De Bund Deutscher Film-Amateure E.V. zal voor de organisatie zorgdragen, evenals voor het Tweede Congres. Het programma luidt als volgt:

Congres.

- 23 Juli: Ontvangst en benoeming van de gedelegeerden.
- 24 Juli: Officieele ontvangst en Jury-beoordeeling.
- 25 Juli: Jury-beoordeeling.

- 26 Juli: Uitstapje naar Potsdam, opening Tweede Congres aldaar.
27 Juli: Bezichtigingen, feestmaaltijd.
28 Juli: Bezichtigingen, galavoorstelling van de bekroonde films.
29 Juli: Officieele sluiting van het Congres.

Voor de bezichtigingen is voorloopig vastgesteld de smalfilmafdeeling van Siemens & Halske, de Omkeerinrichting van Agfa en UFA-ateliers te Neu-Babelsberg.

In verband met de bepalingen van het concours, dat slechts I film per klasse door elk land mag worden ingezonden, verdient het aanbeveling, zooveel mogelijk klassen te bezetten en heeft de beoordeelingscommissie besloten de volgende films naar Berlijn af te vaardigen:

Klasse A. Ships that pass in the night.

Klasse B. Kruisende wegen.

Klasse C. Lentelied.

Klasse E. Wonderen van schaduw en lijn.

Deze films moeten begin Juli in ons bezit zijn, teneinde naar Berlijn te kunnen worden doorgestuurd. Het verdient aanbeveling de films, voor zoover noodig, van Duitsche titels te voorzien.

In verband met het bovenstaande, zij hiermede even een rectificatie gegeven op een passag  in het verslag van de Jaarvergadering in het vorig nummer van „Het Veerwerk”. De vergadering heeft tenslotte besloten w l aan het Concours International mede te doen; het advies was daardoor vervallen, terwijl het desbetreffend voorstel van de afd. Eindhoven is ingetrokken.

Concours International.

Volgens ontvangen berichten wordt hieraan door 14 tot 16 landen deelgenomen, waaronder ook Japan. Het zal dus wel een zware strijd worden.

Olympische Spelen.

Wij vestigen de aandacht op het volgende:

Bezoekers aan deze Spelen zullen alleen smalfilmopnamen mogen maken vanaf de toeschouwers-plaatsen. De verdere rechten voor filmopnemingen berusten uitsluitend bij de Olympiade-Film G.m.b.H. onder leiding van **L e n i R i e f e n s t a h l.**

Voor het overige is het opnemen van smalfilm bij officiële gebeurtenissen in Duitschland, binnen de afzettingen, alleen toegestaan aan de officieel erkende operateurs (kenbaar aan een groene band). Buiten de afzettingen is het opnemen door amateurs wel toegestaan.