

Het Unica-Congres in Wenen

De verschijning van dit nummer van 'Smalfilm' valt haast samen met de opening van het UNICA-congres, dat dit jaar in Wenen gehouden wordt.

Een belangrijk congres uiteraard, met daaraan verbonden de grote internationale filmwedstrijd. De inzending van de N.O.V.A., die Nederland vertegenwoordigt, bestaat uit:

in de groep 'documentaires':

'Creatie in 3 D' van J. C. van Weezenberg uit Delft,
'Potterie' van H. Otto uit Utrecht,

als 'speelfilm' gaat:

'Omstreeks middernacht' van A. J. Hendriks uit Groningen

en komt uit in de groep der 'genrefilms':

'Herfstimpressie' van J. Heins uit Utrecht.

De groep N.O.V.A.-Nederlanders die als belangstellenden naar Wenen gaat is groter dan ooit, n.l. 15. Als vertegenwoordigers van de N.O.V.A. op het congres treden op de heren W. Brusse uit Amsterdam en J. J. de Jong uit Den Haag. Beide heren hebben reeds menigmaal de N.O.V.A. in het buitenland vertegenwoordigd en waren ook nu weer bereid om een deel van hun vakantie op te offeren om namens ons allen aan de conferentietafel plaats te nemen. Succes heren!

Als jurylid gaat Jan Veenhuysen er 3 dagen in het donker zitten. Wij wensen hem sterkte en wijsheid toe.

De N.O.V.A.-leden wensen wij tenslotte in Wenen een goed congres toe en als het even kan: 'breng een prijsje mee'.

Deze Nederlandse groep bestaat uit:

W. Brusse en echtgenote, G. P. J. M. Goderie en echtgenote, J. Heins en echtgenote, J. J. de Jong en echtgenote, H. Otto en echtgenote,

R. Möller en echtgenote, J. Vet en echtgenote en Jan Veenhuysen.

Verdere Nederlandse inzendingen aan buitenlandse festivals:

Tokio: 'Creatie in 3D' van J. C. van Weezenberg (Het Smalfilm gezelschap),
'De Lamp' van H. Brinkhuis (Utrechtse Smalfilm Amateurs),
'Fantasie' van H. Otto (Utrechtse Smalfilm Amateurs),
'Top Hat Serenade' van C. Icke (Utrechtse Smalfilm Amateurs);

Cannes: 'Morbophobie' van M. P. Bruyn (Saenden),
'Baarzen in Holland' van Jan Veenhuysen (Haarl. Smalfilm Liga).

Ook deze filmers wensen wij van harte veel succes toe.

J. DEKKER