



UNICA '85 voor het eerst op een ander continent

Begin oktober verscheen gelukkig weer UNICA-News, het mededelingenblad van deze internationale overkoepeling van amateurorganisaties. We haasten ons er uit te citeren, waarbij we de beschouwingen over het treffen in St. Nazaire in 1983 en in Karl Marx Stadt in 1984 overslaan. Daarover is reeds bericht.

Op voorstel van de Argentijnse afvaardiging wordt het onderwerp voor de jaarlijkse themawedstrijd in 1985 'Hiroshima', ook te lezen als 'activiteiten en initiatieven terwille van de vrede in de wereld'.

Elke nationale organisatie kan 1 film inzenden. Er is geen maximale duur gesteld, maar wel is verzocht de duur tot ongeveer 20 minuten te beperken. De voor deze wedstrijd gemaakte films, respectievelijk daarvoor geschikt geachte, dienen dus tijdig bij het NOVA-bestuur aangemeld te worden opdat er een keuze gedaan kan worden. Waarbij te bedenken valt dat succesvolle vertoning voor een internationaal publiek andere eisen stelt dan voor een Nederlands publiek.

Mar del Plata

De UNICA-filmersontmoeting 1985 is in het ruim 50-jarige bestaan van de UNICA de eerste op een ander continent. De plek is Mar del Plata, zo'n 300 km zuidelijk van Buenos Aires. Dat is, grof geschat, een 16 uur vliegen hiervandaan.

Het eigenlijke UNICA-programma met praktisch het gebruikelijke tijdschema loopt van vrijdag 18 oktober tot zondag 27 oktober. Daar bij aanknopend is in UNICA-verband een basisreis ontwikkeld die loopt van woensdag 16 oktober tot woensdag 30 oktober. Er zullen ook varianten mogelijk zijn waarbij de basisreis aan begin en/of einde wordt verlengd.

De basisreis omvat de vliegreis met start- en eindpunt Frankfurt am Main, 9 overnachtingen met ontbijt in Mar del Plata, 3 in Buenos Aires en de congreskaart, die goed is voor de excursies, een aantal maaltijden, etc. De kosten zijn, op basis van een 2-persoons kamer in een behoorlijk hotel in de klassen A, B en C, 3850, 3700 en 3600 DM per persoon. De toeslagen voor een 1-persoons kamer 540, 450 en 390 DM.

Het zijn geen geringe bedragen. Vandaar de vraag: sparen? Het is wel ver weg, en weer eens wat anders. Nadere bijzonderheden volgen zodra mogelijk.

Voorstel Rusland

Voor de filmersontmoeting 1986 stond Zuid-Afrika genoemd. Door ernstige ziekte van haar jarenlange vertegenwoordiger Charles Knowles bleek de organisatie daar gedwongen haar aanbod in te trekken. In aansluiting heeft de USSR-delegatie voorgesteld Rusland in aanmerking te laten komen. Het voorstel is door de algemene ledenvergadering eenstemmig aanvaard, maar behoeft de instemming van Russische hogerhand. Bericht daarover wordt nog dit jaar verwacht.

Tot slot nieuws over het UNICA-bestuur. Vice-voorzitter Vaclav Havlik uit Tsjechoslowakije nam na 24 jaar afscheid en werd tot ere-lid benoemd. Nieuwe vice-voorzitter werd de al zittende Poolse afgevaardigde Stanislaw Puls. Verder vertrok Arif Aliew (USSR). In de opengevallen plaatsen werden benoemd: Günter Gruber uit Argentinië en Edmund Keosayan uit de Sowjet-Unie.

De volgende vergaderingen van het UNICA-bestuur zijn bepaald op 29 nov. en 2 dec. '84 in Zwitserland en 2 en 6 mei '85 in Finland. Nationale organisaties dienen eventuele agendapunten hiervoor in te dienen bij het presidium.



Sparen voor Argentinië (deel 2)

UNICA '85 een waaier van reismogelijkheden

Na ons bericht in Filmbeeld van afgelopen december weten we weer wat meer. We haasten ons daarover te berichten.

De UNICA biedt:

- a. een basisreis (vertrek uit Europa 16-10-'85, aankomst in Europa 30-10-'85);
- b. een uitgebreide basisreis (vertrek uit Europa 16-10-'85 aankomst in Europa 3-11-'85);
- c. verlenging van de gekozen basisreis met een enkelvoudig voorprogramma, waarbij keuze uit 2 mogelijkheden (vertrek uit Europa 11-10-'85);
- d. verlenging van de gekozen basisreis met beide voorprogramma's (vertrek uit Europa op 6-10-'85).

Wat betreft de voorprogramma's is een minimum deelneming van 10 personen noodzakelijk.

Als toelichting diene dat de basisreis ad a. naast het normale UNICA-programma van filmvertoningen, discussies en excursies een rondrit door Buenos Aires bij aankomst en een vrije dag in Buenos Aires bij vertrek inhoudt.

Bij de basisreis ad b. vervalt het laatste, gaat men naar de waterfallen van Iguazu, Rio de Janeiro en de Corvocado. En langs het strand van o.a. Ipanema (the girl, the guy?). Ongeveer 2½ dag vrij in Rio de Janeiro. Voorprogramma nr. 1 betreft het schiereiland Val-

dez, voorprogramma nr. 2 het bergland in het noordwesten.

Samen uit

Toeristisch kunnen we er weinig van zeggen. Het is een gelegenheid om kennis te maken met een min of meer onbekend werelddeel. Aan de praktische kant blijkt dat vertrek uit Parijs ingrijpend goedkoper is dan vanaf Frankfurt/Main. Daar bovendien lijkt een gezamenlijke reis naar het te kiezen vertrekpunt vanwege de bedingbare korting verstandig. Ook in verband met het laatste wordt verzocht aanmelding via het NOVA-kantoor te plegen. Het NOVA-kantoor kan bovendien aan elke belangstellende een exemplaar zenden van UNICA-News 2/84 dat zowel de reisinhouden als de kosten uitgebreider weergeeft.

We begrijpen best dat een reis als deze voor maar weinigen is weggelegd. Dikwijls door iets anders te laten vervallen of ergens op te bezuinigen.

Toch . . . een internationale organisatie die echt internationaal wil functioneren zal zich ook internationaal moeten presenteren. De UNICA is in Europa gestart, zij behoort daar buiten te gaan. Het kan eigenlijk niet anders. Hopelijk ontstaat er een redelijke Nederlandse deelneming.

Aad Kooy



Wie gaan er naar Argentinië?

UNICA-land is in opzet de hele wereld. Alleen: lang niet alle nationale overkoepelingen van amateurfilmers zijn bij de UNICA aangesloten. Het zijn er zo'n 30 als je naar de actieve kijkt. Met nog wat andere is het contact helaas moeizaam. Maar hoe dan ook: er bestaan niet geringe groeimogelijkheden. Laten we het daar op houden.

UNICA '85

Nanny de Leeuw uit Zwolle was zo attent een folder toe te sturen waaruit we leerden dat het Valdez schiereiland van Argentinië zee-olifanten, zeeleeuwen en duizenden vogels herbergt en het 'thuis' is van de 'right whale'. Volgens mijn woordenboek is dat de Groen-landse walvis. De echte, klaarblijkelijk.

Voor de goede orde: ik heb het over 1 van de 2 aanvullingen (voorprogramma's) bij de 2 aangeboden basisreizen. Zie filmbeeld van januari 1985, pag. 30.

Wie meer wil weten inzake de reismogelijkheden vrage gegevens aan het NOVA-kan-toor.

Wat betreft UNICA '85 zijn als discussiethema's voorgesteld:

- Poëzie in de film; originaliteit en cliché's in de beeldkeuze. Inleider: dr. Sandor Buglya, docent Filmhoge school Boedapest.

- De niet-professionele film maker en de speelfilm. Inleider: Ed-Keosayan, filmregisseur te Moskou.

Of beide thema's aan de orde komen of één daarvan en welk valt nog niet te zeggen.

Voor de jury worden gevraagd:

- professionals uit Argentinië, Polen resp. Hongarije, en de Sovjet-Unie
- niet-professionals uit Argentinië, België, Oostenrijk en Scandinavië
- als juryleider (voorzitter): Christoffe Zanussi (Polen) of Istvan Szabo (Hongarije).

De films voor zowel het normale programma als UNICA-Avent garde als UNICA-Jeu-nesse dienen voor 1 juli a.s. bij

Unica-secretaris Jan Dekker aangemeld te zijn.

Videoforum '85

Het plan is om in de 2e helft van 1985, waarschijnlijk in Hongarije, een eerste forum over de mogelijkheden van videofilm te houden. De voorbereiding is in handen van Sandor Buglya. Elke aangesloten organisatie kan een programma inleveren van 1 uur. Mogelijke systemen: VHS, Betamax, Video 2000 en U-matic. Er is geen wedstrijd. Wel de bedoeling om tot een omvangrijke ervaringsuitwisseling te geraken.

Edmund Keosayan (Sovjet-Unie) heeft namens de officiële instanties bevestigd dat UNICA '86 in de Sovjet-Unie gehouden kan worden. Het tijdstip wordt eind augustus, begin september. De plaats Eri-wan (tegen de Turkse grens) of Tallin (aan de Finse Golf, in Estland).

Algemene Zaken

Kort opgesomd is er ook nog het volgende:

- organisatoren van UNICA-congressen mogen desgewenst van niet-bezitters van congreskaarten een bijdrage verlangen voor de kostende gemaakt worden;
- de makers, spelers, technici en andere medewerkers met betrekking tot vertoonde films hebben ook zonder congreskaart vrije toegang;
- het UNICA-filmarchief omvat intussen zo'n 300 films: er wordt gewerkt aan uitlenvoorwaarden, waarbij ervaringsuggesties welkom zijn;
- de bijdrage aan de UNICA is met 20% verhoogd door een tiental landen en met 10% door één land;
- de ondersteuning door 'de

vrienden van de UNICA' wordt niet meer gecoördineerd door Maurice Blattner, maar door Serge Michel, 14 Cours Bayard, F 85000 LA Roche Suryon, Frankrijk;

- Serge Michel verzorgt ook de samenstelling van het Jaarboek over UNICA '84 in Karl Marx Stadt. Bijdragen in geschrift en fotovorm zijn uitermate welkom. Het jaarboek verschijnt omstreeks juni '85. De volgende jaarboeken worden geacht sneller te verschijnen.

Tenslotte

Ik heb, hiermee een poging gedaan het beschikbare UNI-CA-nieuws zo goed mogelijk te verwerken.

Magda, Magdalena, Magdol-na, reisleidster tijdens UNICA '81 in Hongarije heeft me in een jaarwisselingsbrief gevraagd haar groeten en beste wensen over te brengen aan alle bekende. Dat doe ik bij deze. Erg waardeerend en erg graag.

Unica blijkt niet zo-maar-iets te zijn. Ik ben er blij mee. Wie meer wil weten vrage nadere informatie.

Aad Kooy