

NEDERLAND WINT DE PRIJS VOOR HET VEELZIJDIGSTE PROGRAMMA OP UNICA 2003

Tijdens het UNICA-festival, dat van 15 tot 24 augustus werd gehouden in het Poolse Warschau, oordeelde de internationale jury dat van de 28 landenprogramma's de Nederlandse inzending het veelzijdigste was. Een speciale NOVA-commissie had vier films geselecteerd voor het festival: DE BEDEVAART (documentaire) van André van der Hout, DE MORTELEN (natuurfilm) van Mark Kapteijns, COME BACK (speelfilm) van Arjan Haakmat en ZONDER MEER (speelfilm) van Arjan Haakmat. Aan de eerste twee films werd een zilveren medaille toegekend, de derde film ontving een oorkonde en de vierde film ontving een bronzen medaille. De jury kende een extra prijs voor "de beste natuurfilm" toe aan DE MORTELEN.

Het bezorgde de Nederlandse delegatie nogal wat hoofdbrekens om de prachtige prijs in de vorm van een 125 cm hoog kristallen cognacglas, mee te nemen in het vliegtuig. Tijdens de Nationale NOVA Manifestatie pronkte het met bloemen opgemaakte glas op het toneel.

Aan de One Minute Movie Cup werd tevens deelgenomen met DEAL van Franka Stas en Harry Meter en KAATJE van Martin Pel. Omdat DEAL doordrong tot de finale mag ons land volgend jaar weer twee 60 secondenfilms insturen.

De introductiefilm van het Nederlandse programma, waarin een moderne Hansje Brinker zijn vingertje uit het gat in de dijk haalt om mee te gaan naar UNICA 2003, oogstte eveneens veel succes.

Volgend jaar zal Duitsland de UNICA ontvangen in het romantische plaatsje Veithöchsheim, 5 kilometer ten Noorden van Würzburg.

Piet van Eerden