



**DE IAC BRITSE INTERNATIONALE
FILM-EN VIDEO WEDSTRIJD VOOR AMATEURS
2006**

Uiterste datum van inschrijving : 4 januari 2006



Het is een wedstrijd voor alle bonafide amateur cineasten. Noch aan het onderwerp, noch aan de lengte van de films wordt enige beperking opgelegd. Een groot aantal ingeschreven films wordt gedraaid op de Festivaldagen die plaats hebben in de stad Bedford, zowat 70 km ten noorden van Londen, in de periode van 31 maart tot en met 2 april.


Alle deelnemers aan deze wedstrijd ontvangen een schriftelijk evaluatieverslag van de panelleden, alsook een diploma. Wat de oorkonden betreft onderscheidt men de volgende gradaties : Blauw, Brons, Zilver en Goud. Nog hoger noemt men "Internationaal". Enkel het aantal Internationale Prijzen is gelimiteerd. Deze finalisten bekomen een IAC-medaille. De bekendmaking van de beste film gebeurt op het Festival zelf. De grote winnaar ontvangt de **Daily Mail Challenge Trophy**. Er zijn prijzen voor de beste documentaire, éénminuutfilm, animatiefilm, geluidsband, montage, humor, fotografie; voor het beste verhaal en het beste acteertalent. Tevens wordt een prijs geschonken aan de eerst geklasseerde Jongere en de beste Junior. Mogelijk worden speciale prijzen uitgereikt voor uitzonderlijke videoclips, voor experimentele, abstracte, computergemaakte en moraliserende films. Voorts kunnen, dankzij de gulheid van onze sponsors, nog meerdere prijzen geschonken worden.

Opgelet : Het is mogelijk dat een prijs niet wordt toegekend omdat de jury van oordeel is dat geen enkele ingeschreven film die ook verdient.

WEDSTRIJDREGLEMENT

1. Elke ingeschreven amateurfilm-of video werd gemaakt uit vermaak, zonder enig winstbejag of beloning en zonder professionele hulp.
2. De films mogen van eender welke duur zijn en de keuze van het onderwerp is vrij. Het is echter mogelijk dat bekroonde films die langer duren dan 30 minuten niet (helemaal) vertoond worden tijdens de winnershow.
3. De videofilms zijn op VHS, S-VHS (inclusief Compact), Mini DV of DVD en moeten kunnen geprojecteerd worden met standaard apparatuur. Het is mogelijk dat andere videoformaten worden aanvaard na goedkeuring van de wedstrijdleider.
4. Slechts één ingeschreven film per cassette of DVD
5. Enkel voor de beoordelingsfase zouden de films op standaard video formaat moeten staan. De auteurs van gelauwerde films worden mogelijk uitgenodigd om hun origineel exemplaar op het Festival te projecteren.
6. Elke cineast mag met een onbeperkt aantal films deelnemen, maar moet voor elke film een afzonderlijk formulier invullen en het daarvoor bestemde inschrijvingsgeld insluiten. Fotokopies van de formulieren op het standaardformaat zijn toegelaten. Zij kunnen ook gedownload worden op de IAC website : www.theiac.org.uk
7. De namen die op de inschrijvingsformulieren voorkomen zullen gebruikt worden op diploma's en trofeeën. De juiste schrijfwijze is dus belangrijk.
8. Elke cineast houdt zich aan de copyright reglementering zowel wat het geluid als het beeldmateriaal betreft. Enkel hij/zij is daarvoor verantwoordelijk.
9. De IAC behoudt zich het recht voor a) om eender welke ingeschreven film of een deel ervan op het Internationaal Festival te vertonen; B) om kopies te maken voor de IAC Film Uitleendienst zonder zich over copyright te moeten bekommeren; c) om gebruik te maken van een film of een deel ervan voor publicitaire doeleinden; d) om eender welke film te weigeren.
10. Ter verduidelijking van de toegestane reducties : een "Junior" is jonger dan 18 jaar. Een "Jongere" is tussen 18 en 25 op de uiterste dag van inschrijving zijn en mag geen student zijn aan een filmschool.
11. Ingeschreven films van "Juniors" en "Jongeren" zullen niet afzonderlijk geëvalueerd worden, maar samen met alle andere.
12. Indien men een bevestiging van de goede ontvangst van een ingeschreven film wenst, dan dient men een zelf geadresseerde envelop met postzegel in te sluiten. **GEEN ENVELOP – GEEN BERICHT VAN ONTVANGST**
13. Alle films zullen teruggestuurd worden zonder extra verzendingskosten. Films kunnen afgehaald worden op het festival.
14. Alle films zullen met zorg behandeld worden, maar de IAC kan niet verantwoordelijk gesteld worden voor enig verlies of schade.
15. Films die een van de vorige jaren al ingeschreven waren, mogen niet meer in wedstrijd gebracht worden, tenzij zij intussen grondig werden gewijzigd. (Stel vraag indien u twijfelt)
16. Uitgezonderd de "Daily Mail Challenge Trophy" (voor de algemene laureaat) en de "Denman Gold Cup" (voor de beste film van een aangesloten club) zullen de trofeeën in bewaring gehouden worden door de winnaars.
17. Het besluit genomen door de Jury is bindend en hierover kan geen correspondentie gevoerd worden. In geval van dispuut geldt het Engelstalig wedstrijdreglement.
18. De taal van het Festival is Engels. Indien nodig, voorzie uw film dan van een gedetailleerde samenvatting en/of ondertitels.

Brian Dunckley, FACI, Competition Manager

INSCHRIJVINGSFORMULIER VOOR DE I.A.C. BRITSE INTERNATIONALE FILM- EN VIDEOWEDSTRIJD VOOR AMATEURS <u>Uiterste datum van inschrijving – 4 januari 2006</u>		Enkel voor secretariaat	
TITEL VAN FILM		No.	
NAAM (individueel of club) ADRES POSTCODE E-MAIL		Of Date in SAE Fee paid	
TELEFOONNUMMER		Log no. Movie returned Certs posted Award	
Bent u lid van de IAC ? JA / NEEN Indien ja, gelieve dan nummer en regio op te geven. Schrijf hier de naam of namen die op de diploma's en/of trofeeën moeten vermeld staan.	TYPE INSCHRIJVING Omcirkel a.u.b. Volwassene Jongere Junior Club	LENGTE VAN DE FILM mins. Genre: m.a.w. komedie, documentaire,, verhaal,, animatie, enz. 	
TECHNISCHE DETAILS Video tape formaat DVD formaat Geluid (stereo, mono, ...) Origineel formaat.....			
<u>IN TE VULLEN DOOR ALLE DEELNEMERS</u> Hiermee verklaar ik dat mijn film voldoet aan alle copyright-voorschriften. Tevens ben ik akkoord met alle artikels van het wedstrijdreglement.. Getekend: Datum: Gelieve uw naam te schrijven in blokletters:		<u>ENKEL IN TE VULLEN DOOR DEELNEMENDE JUNIORS</u> Werd u geholpen door volwassenen ? JA/NEEN Indien ja, in welke mate. Gelieve te specificeren. Getekend: Datum:	
INSCHRIJVINGSGELDEN Volwassene/club : tot 30 min. GBP 12 Langer dan 30 min GBP 14 Categorie Jongeren GBP 8 Categorie Juniors GBP 6 de prijs voor <u>bijkomende</u> films die individueel (niet per club) worden ingeschreven bedraagt <u>gbp10</u> per film. deze films moeten echter door dezelfde maker gerealiseerd zijn. Deelnemers van buiten het Verenigd Koninkrijk dienen contact op te nemen met brian@bryslotfilms.co.uk indien zij advies wensen wat overdracht van gelden betreft.		Geef de korte synopsis van uw ingeschreven film: 	
<u>INGESLOTEN INSCHRIJVINGSGELDEN</u> Eerste inschrijving @ GBP12 GBP..... Bijkomende inschrijvingen @ GBP10 GBP..... Inschrijving Jongere @ GBP8 GBP..... Inschrijving Junior @ GBP6 GBP..... Supplementaire dossierskosten (niet-leden IAC) GBP.....2 TOTAAL INGESLOTEN GELDEN GBP _____ Cheques/Overschrijvingen/Betalingsorders zijn gericht aan: <u>I.A.C. COMPETITION</u>		Kleef onderstaande strook op uw verzendingspakket IAC COMPETITION MANAGER P.O. BOX 538 NEWCASTLE UPON TYNE NE15 8WD ENGLAND GB AMATEUR VIDEO OF NO COMMERCIAL VALUE FOR EXHIBITION AND RETURN TO SENDER AMATEUR VIDEO ZONDER ENIGE COMMERCIELE WAARDE VOOR VERTONING EN TERUGZENDING AAN AFZENDER	