

DE DISK

Video-groep Saenden

Strekking

Een geheimzinnige cd-rom bezorgt twee meisjes voortdurend problemen.

Verhaalstructuur

Het verhaal wordt chronologisch verteld. De vele obstakels, achtervolgingen en tijdsleutels zorgen voortdurend voor nieuwe spanningsbogen. De climax ontwikkelt zich steeds naar een hoger niveau. De plot daarentegen is voorspelbaar.

Parallel aan de belevenissen van de twee meisjes loopt de achtervolgingsdrang van de twee belagers, een confrontatie is dus onvermijdelijk. Dit is een mooi gegeven dat garant staat voor suspense en in deze film veel sensatie. De acteurs spelen allen zeer goed.

De montage suggereert dat de politie erbij betrokken is.

Het ingewikkelde scenario kent een paar zwakke puntjes: waarom ga je, na de moord op je vriend, naar een vriendin die je in jaren niet gezien hebt? De douchescène bij een wildvreemde man? En ook de blijdschap bij de meisjes als ze net voor de trein geglipt zijn. Zoveel groter wordt hun voorsprong op de achtervolgers niet.

Filmische vormgeving

De cameravoering is zeer dynamisch, heeft veel variatie, kent mooie kadreringen van o.a. de meisjes en heeft mooie subjectieve shots.

De montage is heel sterk, ook weer met veel dynamiek en variatie.

De muziek versterkt de dynamiek.

De animatie van de ontploffing is mooi gedaan.

De spelregie is prima; de dialogen passen goed bij de personages.

Absoluut hoogtepunt van deze productie is de eerste achtervolging. Bijzondere camerastandpunten (o.a. in de doos), geweldige beeld- en geluidmontage en een mooi effect gebruikt bij de naderende trein.

Hulde!!

WAARDERING:

GOUD