

WALVISSEN IN DE PEEL

Peter Keijsers

Thema/motief/inhoud

Studie van fossiele resten in de Peelbodem.

Verhaalstructuur

Via beelden van een proefboring is de kijker getuige van de inspanningen die worden verricht om de oorsprong van fossiele resten te verklaren. Naast de proefboring is een installatie van grindwinning de bron van fossiel materiaal.

De commentaarstem begeleidt de beelden van de vondsten. We worden geïnformeerd over Grundlagen en de oorsprong van de Peel.

Het verhaal is niet erg diep uitgewerkt. Jammer is dat de film geen duidelijke relatie legt tussen wat er is gevonden in welke tijdperiode en wat daarvan de eventuele consequentie is voor de huidige Peel.

Filmische vormgeving

De cameravoering is zeer verzorgd, met mooie beelden en prima kadrering. Goede beeldmix met illustraties.

De tekst is zeer informatief, ingesproken met een goed verstaanbare en rustige, wellicht wat plechtige, commentaarstem.

Originele intro, met haaien en andere vissen. Met de afsluitende tekst: "Je kunt je nauwelijks voorstellen dat er vroeger in de Peel walvissen gezwommen hebben." is het verhaal mooi afgerond.

Het live geluid (puls geluid van de proefboormachine) en het commentaar is in goede mix.

WAARDERING:

BRONS