

## JORIS

### Videofilms Velsen

#### *Thema/motief/inhoud*

Familiedrama rond de zoekgeraakte kat op het moment van vertrek voor de vakantie

#### *Verhaalstructuur*

Een mini-familiedrama begint met onderlinge twijfel binnen het gezin of de kat wel of niet mee kan gaan op vakantie. Uiteindelijk weet het zoontje de andere gezinsleden te overtuigen, maar dan blijkt Joris bij vertrek zoek te zijn. Iedereen gaat tevergeefs op zoek naar het dier en, welhaast voorspelbaar, blijkt deze al te zijn ingestapt. De dochter wordt neergezet als kattenhaatster.

#### *Filmische vormgeving*

Voor de binnenopnamen is de cameravoering alleszins acceptabel en functioneel, maar voor de zoektocht buiten is het camerawerk te statisch. Hier en daar zijn de beelden onscherp en is de belichting soms wat vlak.

Er is overtuigend spel van alle vier acteurs en er is geen sprake van enige overacting. Het meisje is echter nu en dan moeilijk te verstaan.

Het conflict tussen de kinderen is wat mager; de betrokkenheid van de moeder daarentegen is goed tot uitdrukking gebracht.

De teksten zijn wat vlak en weinig dynamisch. Er is nauwelijks onrust te bespeuren in de toon. De onrust bij de eerste ontdekking van het verdwijnen van de poes blijft bij, maar wordt daarna niet sterker.

De passende achtergrondmuziek is (gelukkig) spaarzaam toegepast.

De ontknopning is voorspelbaar en daardoor niet echt verrassend.

WAARDERING:

**EERVOLLE VERMELDING**