

Josep ROTA – ESP

Josep Rota began making S-8 movies in 1978. Since then, non professional film-making has been really a passion for him, first as a documentary author, later for fiction films as well. His films have received several awards in Spanish competitions.

He has promoted and been director of film festivals in Sabadell near Barcelona where he was born. He has been member of some juries in special for the Spanish selection for the Unica Contest many times, and he was a member of the jury in Unica 1999 in Lappeenranta, in 2003 in Warsaw and in 2007 in Liptovsky Mikulas.

He received the Unica Spanish medal in 2003 delivered by Centre Excursionista de Catalunya (CEC).

Currently he is member of the organisation team in the cinema department in CEC, Unica's representative in Spain. He is responsible there of contests and for the one which selects the Unica's Spanish program, specially.

He goes on making documentary films but he also enjoys a lot watching other authors' work.

Josep Rota begann im Jahre 1978 S-8 Filme zu drehen. Seitdem ist die Produktion nicht-professioneller Filme für ihn zu einer echten Leidenschaft geworden, zuerst als Autor von Dokumentarfilmen, später auch von Spielfilmen. Seine Filme haben mehrere Preise in spanischen Bewerbungen gewonnen.

Er ist zum Direktor des Filmfestivals in Sabadell, seinem Geburtsort nahe Barcelona berufen worden. Als Mitglied zahlreicher Jurys war er des öfteren zuständig für die spanische UNICA-Auswahl. Er war UNICA-Jurymitglied 1999 in Lappeenranta, 2003 in Warschau und 2007 in Liptovsky Mikulas.

Er ist Träger der UNICA-Medaille, verliehen durch das "Centre Excursionista de Catalunya (CEC)".

Zur Zeit ist er Mitglied des Organisations-teams in der Abteilung Film im CEC, UNICAs Vertretung in Spanien. Dort ist er zuständig für verschiedene Bewerbungen, vor allem aber für den spanischen UNICA-Beitrag.

Er dreht weiterhin Dokumentarfilme, aber er genießt es auch, sich die Werke anderer Autoren anzuschauen.

Josep Rota a commencé à tourner des films S-8 en 1978. Dès lors, la réalisation de films non professionnels est pour lui une vraie passion, d'abord comme auteur de documentaires, puis, plus tard, de films de fiction. Ses films ont obtenu de nombreux prix dans des concours en Espagne.

Il a été promu directeur de festivals de film à Sabadell sa ville natale près de Barcelone. Il a officié comme membre de jury, spécialement pour la sélection de films espagnols pour l'UNICA et a figuré au jury des UNICA 1999 à Lappeenranta, 2003 à Varsovie et 2007 à Liptovsky Mikulas.

Il a reçu la médaille UNICA par le Centre Excursionista de Catalunya (CEC).

Actuellement il est membre dans l'organisation du département "film" au CEC, et le représentant de l'UNICA en Espagne. Il est notamment responsable pour les concours et pour la sélection des films espagnols pour l'UNICA.

Bien qu'il continue à réaliser des films documentaires, il aime regarder les oeuvres d'autres auteurs.