



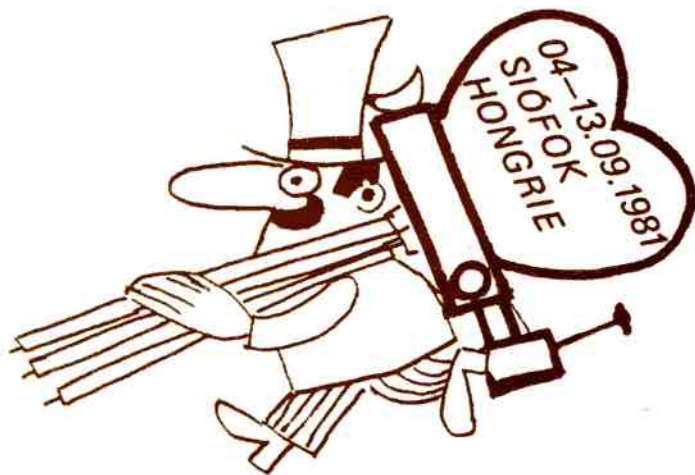
AMATÖRFILMES VILÁGFESTIVÁL MAGYARORSZAGON

Szeptember 4—13. között Siófokon rendezik meg a 43. amatőrfilmes világfesztivált, valamint a UNICA (Nemzetközi Amatőrfilm Szövetség) 40. kongresszusát. Ötven évvel ezelőtt alakították meg hazánkban az Amatőr Mozgófényképezők Egyesületét. A fesztivál alkalmából megemlékeznek arról is, hogy húsz esztendője, 1961-ben rendezték meg a felszabadulás utáni első, sorrendben a IX. országos amatőrfilm szemlét.

A világfesztiválra a magyar amatőrfilmesek képviselőin kívül 400 külföldi résztvevőt várnak a rendezők. A kameratulajdonosok

száma hazánkban megközelíti a százezret, az aktív amatőrfilmesek száma 1500, a szövetségi tagoké pedig ötszáz. A versenyben — amelynek fővédnöke Pozsgay Imre művelődési miniszter — minden ország 75 perces programmal vehet részt.

Jubileumi kiállításra és video-bemutatóra is sor kerül. Az UNICA legutóbb az UNESCO programjához kapcsolódóan pályázatot írt ki Sport, avagy az érem másik oldala címmel. A fesztiválon e pályázat díjnyertes filmjeit is levetítik.



UNICA- NEWS

Köln, den 30. September 1981

UNICA 81 Siófok/ Ungarn

500 bis 600 Zuschauer im ständig überfüllten Kongreßhaus der Stadt Siófok zeugten von dem großen Interesse, das auch den diesjährigen UNICA- Veranstaltungen entgeggebracht wurde.

Mit einer herzlichen Begrüßungsrede des Bürgermeisters von Siófok und einer Grußbotschaft des Kulturministers Imre Pozsgay wurde die UNICA eröffnet.

Durch die Teilnahme zahlreicher offizieller Vertreter ungarischer Behörden und Institutionen wurde der UNICA auch in der ungarischen Öffentlichkeit besonderes Interesse entgegengebracht.

Die jeweils pünktlich beginnenden und technisch einwandfrei ablaufenden Filmvorführungen waren Voraussetzung für die Bewältigung eines neuntägigen höchst interessanten Veranstaltungsprogramms.

Die Filmprogramme der nationalen Verbände boten dem Publikum in anschließenden meist bis Mitternacht dauernden Diskussionen interessanten Gesprächsstoff. Für die Filmdiskussionen hatte der ungarische Verband eine neue Form gewählt. Gesprächsleiter war jeweils ein professioneller Filmkritiker, der aus dem jeweiligen Länderprogramm einzelne Filme besprach und das Publikum zur Diskussion über den Film und die von ihm vorgebrachte Kritik aufforderte.

Zum 50-jährigen Jubiläum der UNICA hatte der ungarische Verband eine kleine Ausstellung von historischen Geräten, Plakaten und Schriftstücken organisiert.

Die Herausgabe von fünf Veröffentlichungen während der UNICA- Veranstaltungen in Form von UNICA-NEWS wurde von allen Besuchern begeistert aufgenommen. Ein Exemplar dieser Kongress- News geht allen nationalen Verbänden zu.

Die Atmosphäre im Kongreßhaus von Siófok wurde vor allem von der Einrichtung eines UNICA- Cafe's getragen, von dem viele Besucher für Gespräche, Diskussionen und Besprechungen Gebrauch machten.

Die Rahmenveranstaltungen der UNICA 81/ Ungarn wurden von einigen kulturellen Höhepunkten getragen. Sowohl das Orgelkonzert in Tihany von Peskó György, Dozent an der Hochschule für Musik in Budapest als auch das Konzert in Keszthely mit Veronika Kincses und László Sólyom Nagy von der Staatsoper Budapest und das große, eigens für die UNICA veranstaltete Folklore-Programm mit dem staatlichen Ensemble für Folklore und Volkstanz werden den Teilnehmern in Siófok in bester Erinnerung bleiben.

12 Belgier des is
 siopki kurtliche
 Tolya berbrachten,
 während dem 50.
 Jahrestag der Unica,
 grüssen Ihnen
 sehr herzlich.

Dank sagen für
 alles schöne in
 Ihrem Land! und
 hoffentlich auf
 Wiedersehen bis Aache
 1982!

Esti Hirlap

UNICA - SIÓFOKON

Amatőrfilmesek

— családostul

20 ORSZÁGBÓL 124 ALKOTÁS

A kis rajzemberke kényelmes tevéfotelben a csatornaváltó gombjait nyomogatja. A hangokból itélve valami háborús film fut a képernyőn, és ezt a fegyverroport unja. Vált tehát, s most — a hangokból itélve — operaközvetítés látható, de emberként ezt sem szereti. Jön valami fegyverroport is, ismét vált hát; ez igen, szelimes női hang csiklandós nevetései... De megint háborús, zaj hallatszik. Jobb kikapcsolni a készüléket. A bombasívtás azonban tovább erősödik, itt a valóságos háború a szobában.

viszont filmklubokban születik.)

Az éppen 50. évébe lépő UNICA — alapítótág volt Magyarország is, majd a háború és az azt követő nehezebb idők után 15 évvel ezelőtt lett ismét tag — most az ünnepi alkalommal Magyarországot választotta a fesztivál és a kongresszus színhelyül. Josef Walterscheid, a szervezet nyugatnémet elnöke, a magyar amatőrfilmeseket dicsőítve megnyitja beszédében s erről beszél kérdésszerűen, dr. Buglya Sándor, az UNICA vezetőségének magyar tagja, a találkozó vezetője.

— Az elmúlt években a magyar amatőrfilmesek szinte minden találkozóan meglepetést keltettek programjukkal. Az a társadalmi érdeklődés és formai útkezesés, ami a legjobb amatőrfilmjeinket jellemzi, nemcsak egyéni díjakban jutott kifejezésre, hanem

A szovjet rajzfilm mindössze két perc, de mint annyi más animációs mű, ilyen rövid idő alatt is tudott valami fontosat, szórakoztatóan elmondani. Ennek a rajzfilmnek legfeljebb az a különlegessége, hogy készítője amatőr művész. Mint ahogy a bűz országból értezt mind a

Miette beledes



KONTAKTE

Redaktion: Werner Heidemann, Nevaldstrasse 2, 1000 Berlin 62
 Telefon 030/7 84 39 32, am Tage 030/82 92 207

Die hier wiedergegebenen Meinungen stellen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion dar.
 Wenn nicht besonders angegeben, ist die Veröffentlichung in anderen Amateurfilm-Zeitungen unter Quellenangabe gestattet.

Diese Information ist eine völlig freie und unabhängige Arbeit der Redaktion und Mitarbeiter

UNICA'81

Siofok / Ungarn

Ein Bericht von W. Heidemann-Berlin

Wir fahren nach vielen Regentagen in Österreich über die österreich-ungarische Grenze nach Kötzeq, eine kleine vertraute Stadt mit einer großen Geschichte. Viele Bauten und Denkmäler zeugen noch heute davon. Die berühmteste Geschichte ist, dass seit einem bestimmten Tag jeden Tag um 11.00 Uhr alle Glocken dieser kleinen Stadt läuten. Wir haben es weder auf der Hinfahrt noch bei der Rückfahrt geschafft, dieses Ereignis mitzuerleben...

Am
 Letz
 Reis
 Draf
 alle
 am
 ohm
 Lrien
 beer
 Wz
 An
 in 11

MEMBRES ET COLLABORATEURS DU COMITÉ DE L'UNICA (1981-84)

Président	Josef Walterscheid Siegfriedstr. 6 D-5000 Köln 50	Service de Presse	Jan Jemelka
Vice-Président	Vaclav Havlik Nad Lomen 31/1287 CS-Praha 4-Branik	Conseiller	Arif G. Aliew
Vice-Président	Maurice Rispal 8. Rue Auguste Boyenval F60200 Compiègne	Conseiller	Jan Baca
Secrétaire Général	Jan Dekker Postbus 212 (UNICA) NL 3430 AE Nieuwegein	Conseiller	Dr. Sandor Buglya
Trésorier	Werner Kaufmann Ruegerholzstr. 44A CH-8500 Frauenfeld	Conseiller	Prof. Erkki Koivisto
Filmothèque	Max Hänsli Kurburgstr. 30 CH-8049 Zürich	Conseiller	Stanislaw Puls
		Bureau de traduction	Miette Verlinden
		Technique	Jean Claude Lejosne
		Amis de l'UNICA	Aldo Trevisan
		CICT/UNESCO	Maurice Blattner
			Maurice Rispal

CINQUANTENAIRE

sous la Présidence d'Honneur de

M. Jack LANG, Ministre de la Culture,

et M. André HENRY, Ministre du Temps Libre

Le Président du Conseil International du Cinéma et de la Télévision
près l'UNESCO

Le Président de l'Union Internationale du Cinéma Non-Professionnel

vous prie d'honorer de votre présence

LE GALA CINÉMATOGRAPHIQUE

qui sera donné Jeudi 10 Décembre 1981, à 18 heures,

Salle de Cinéma de l'UNESCO, Place Fontenoy, Paris 7^e



Cette invitation servira de laissez-passer pour entrer à l'UNESCO

UNICA-NEWS

Köln, den 19. Januar 1982

UNICA- Filmschau bei der UNESCO

Unter dem Patronat des französischen Ministers für Kultur, M. Jack Lang und des Ministers für Freizeit, M. André Henry fand aus Anlaß des 50-jährigen Bestehens der UNICA in Zusammenarbeit mit dem CICT eine Gala-Filmschau im UNESCO-Gebäude statt. Der Präsident des CICT konnte zur Eröffnung der Veranstaltung zahlreiche Mitglieder des CICT und anderer internationaler Institutionen begrüßen. Herr Prof. Fulchignoni betonte, daß die UNICA der erste Verband innerhalb des CICT sei, der auf ein 50-jähriges Bestehen zurückblicken kann. Darüber hinaus sei die UNICA (seit 1959) eines der ältesten Mitglieder des im Jahre 1958 gegründeten CICT.

Der ungarische Kulturminister, Dr. Imre Pozsgay, der das Patronat für den UNICA-Kongress in Siofok übernommen hatte, sandte eine Grußbotschaft zu der Pariser Jubiläumsveranstaltung...