

# Feestival



CO VLEESHOUWER KRIJGT EEN SPECIALE UNICA MEDAILLE.



DE NIEUWE JURYLEDEN.

Al meteen bij aankomst in het hotel krijgen wij het gevoel dat het een feest gaat worden. De kamers blijken zo groot dat er alle ruimte is voor een foxtrot. De kamers zijn voorzien van alle gemakken, zoals een bankstel, bar, kluisje, Senseoapparaat en flatscreen tv. Toch komen we niet voor het hotel, maar voor het Nationaal NOVA Filmfestival...

Het begint al meteen met een heftige opening. Dansgroep Chaos treedt op met een energieke dans en knalharde dancemuziek. Wie nog een beetje duf is van de reis naar Lelystad zit nu rechtop in zijn stoel. De NOVA bestaat 80 jaar en dat wordt geïllustreerd met een compilatie van oude films uit het archief en filmfragmenten van laureaten uit vroeger tijden. Dit alles met een stevige muziek eronder. Voorzitter Kees Tervoort en de wethouder kunst en cultuur van Lelystad houden een openingspeech. Presentator Remko Willems stelt de jury voor en vertelt welke prijzen er allemaal te winnen zijn. Dan kunnen wij beginnen met waar wij voor gekomen zijn; de films. Na iedere film maakt de jury door middel van sterren bekend of zij de film waarderen, zeer waarderen of extreem waarderen, waarbij er geen enkele film het met maar één ster hoeft te doen. De jury laat het achterste van haar tong niet zien, want ook een waardering van 5 sterren zit er niet in. Na vertoning van iedere film houdt Remko een praatje met de maker. In het verleden werden juryrapporten voorgelezen, maar al snel wordt duidelijk dat een interview met de maker en de spanning of er nog een sterretje met een vrolijk rinkelkje bij komt veel leuker is.

Dansgroep Chaos treedt na elke pauze even op. Het is een energieke groep van jonge meiden, die zeker aan het eind van de dag de zaal in beweging weet te krijgen. Ook buiten de zaal valt er wat te beleven. Er is een tentoonstelling van oude filmapparatuur ingericht en elke regio is vertegenwoordigd met een pa-

neel, waarop wat van de geschiedenis van de regio wordt getoond.

## Feest

Na 17 mooie films, waarbij de jury er 4 met 4 sterren heeft gewaardeerd, wordt het tijd voor de feestavond. Het feest wordt niet opgeluisterd met een stoffig strijke, maar met een jong cabaretgezelschap, dat wel wat moeite moet doen om de grappen tot het publiek te laten doordringen. Zangeres Julie Vinders verzorgt later op de avond ook een spetterend optreden onder begeleiding van een pianist. Ondertussen doet iedereen zich te goed aan een heerlijk buffet, waar voor elk wat wils is.

## Spotlights

De volgende dag verschijnen weer 10 films op het doek en nu strooit de jury wat kwistiger met sterren. De helft van de films krijgt 4 sterren en de rest krijgt op één film na 3 sterren. Het niveau van de films lijkt elk jaar wel toe te nemen. Dansgroep Dans Dimensie treedt na de pauzes op met showdans en allerlei attributen en fraaie uitdossingen.

Juryleden zijn onmisbaar als je een filmfestival wilt houden. Wij zijn dan ook erg blij dat er weer zeven NOVA-geaccordeerde juryleden bij komen. Zij worden op het podium geroepen en even in de spotlights gezet.

De NOVA reikt elk jaar een Unica-medaille uit aan een persoon, die zich zeer verdienstelijk heeft gemaakt. Dit jaar wordt Leon van der Haagen in het zonnetje gezet. Hij heeft vooral veel gedaan voor het jurycorps van Midden Neder-

land. Dat is nog niet alles. Kees Tervoort reikt een tweede Unica-medaille uit aan Co Vleeshouwer. Co is jarenlang werkzaam geweest bij Kunstfactor en steunde de NOVA door dik en dun. Het NOVA-bestuur wil hem dan ook eren voor het vele werk dat hij verrichtte en de adviezen. Nu Kunstfactor ophoudt te bestaan, hopen wij van harte dat zijn betrokkenheid bij de NOVA voortduurt.

## Prijsuitreiking

Na vertoning van alle films is het wachten op de jury, die zich maar niet wil laten zien. Na een klein half uurtje in spanning wachten in de zaal begint het publiek op het ritme van een Sinterklaasliedje (kom maar binnen met je knecht) te klappen en dat blijkt te helpen. De jury bestaat uit Bianca van Gelderen, Gabriël de Leeuw, Rob van Maanen, Jef Nassenstein en Tony Jacobs. Zij bespreken 12 films, waarbij lovende woorden en kritische opmerkingen elkaar afwisselen. Het spannendste moment is de prijsuitreiking. De SuperNOVA's, van LED-verlichting voorzien door Herman Ottink, worden uitgereikt. De volledige palmares is te vinden op de festivalwebsite. Iedereen was het er over eens dat Jef Caelen de laureaat van het festival is met de emotionele film Afscheid, waar vooral de actrice die de dochter speelt schittert. Ze wint dan ook de prijs voor beste actrice, beschikbaar gesteld door NH '63. Meteen de volgende dag verschijnen er lovende reacties op Facebook. Het is een feestmaal geworden, waarbij het organiserend team van Midden Nederland alle lof verdient.