

Filmotheek.

De filmotheek heeft een belangrijke uitbreiding ondergaan. Aan de 14 nummers die zij reeds telde, werden er 12 toegevoegd, n.l. 6 voor het Nationaal Programma 1951 en 6 voor het 2e programma,

zodat er thans 26 nummers in zijn opgenomen.

Het Nationaal Programma, omvattende de meeste prijswinnaars uit de laatste wedstrijd, wordt in het winterseizoen 1951/1952 éénmaal kosteloos ter beschikking gesteld van de aangesloten verenigingen en groepen; de kas laat echter niet toe, dat ook het 2e programma eenmaal kosteloos is, daarvoor moet direct betaald worden, en wel voor het gehele programma een bedrag van f 5,75.

Zoals bekend is, kunnen ook leden films uit de filmtheek in huur ontvangen, echter met dien verstande, dat gedurende het seizoen 1951/1952 clubs te allen tijde voorrang hebben voor de films van het nationaal programma en het 2e programma.

Opgenomen zijn de volgende films:

Smalle gevallen	propag.	16 mm	30 m	f 9,50
Ik ben een zwerver	speel	16 mm	180 m	- 3,50
Late inval	speel	16 mm	120 m	- 2,50
Een sigaret	speel	16 mm	75 m	- 1,50
Gaslucht	speel	16 mm	200 m	- 4,—
Ook een illusie doet leven	speel	8 mm	45 m	- 1,25
Vreemde ontmoeting	speel	16 mm	80 m	- 1,75
Escapade	speel	8 mm	80 m	- 2,—
Water	docum.	8 mm	30 m	- 0,75
Gevormd uit klei	docum.	8 mm	60 m	- 1,50
Het onmisbare water	docum.	8 mm	50 m	- 1,25
Rondom het oude spinnewiel	docum.	8 mm	50 m	- 1,25
Moederhanden	docum.	16 mm	100 m	- 2,—
Stilleven	teken	8 mm	20 m	- 0,50

Nationaal programma 1951:

Obsessie	speel	8 mm	60 m	f 1,50
Vrijheid, blijheid	speel	8 mm	55 m	- 1,50
Carel koopt een camera	speel	16 mm	240 m	- 2,75
Verleden	docum.	8 mm	45 m	- 1,25
En de boer hij ploegde voort	docum.	8 mm	25 m	- 0,75
Parijs op de tekentafel	docum.	8 mm	45 m	- 1,25

2e Programma:

Angst	speel	8 mm	40 m	- 1,—
Het pleidooi	speel	8 mm	15 m	- 0,50
Overdaad schaadt	speel	8 mm	45 m	- 1,25
Een dagje gezellig uit	speel	8 mm	60 m	- 1,50
Twee Walchersen in de Bisschopsstad	docum.	8 mm	60 m	- 1,50
Redder in de nood	poppen	8 mm	15 m	- 0,50

Het zal U zeker opvallen, dat de film „Angst”, die in de Nationale Wedstrijd een 2e prijs verwierf, in het 2e programma werd opgenomen en niet in het Nationaal Programma. De copie kreeg ik van de copieëer-inrichting met een zware kabel, zodat mijn bedoeling was, deze te weigeren. Helaas, en dit geldt natuurlijk bovenal voor de maker, is ook het origineel dermate beschadigd, dat er geen copie meer van kan worden getrokken. Daarom werd de (gekabelde) copie niet in het Nationaal Programma, dat in alle opzichten aan hoge eisen moet voldoen, opgenomen, doch in het 2e programma.