

## JAARVERSLAG 1939.

Dames en Heeren,

In het licht der gebeurtenissen om ons heen, zal het U wel niet verbazen, dat dit jaarverslag in het teeken der tijdsomstandigheden staat. De gespannen internationale toestand, die bij menigeen diep ingrijpt in het gezinsleven en ons allen in maatschappelijk opzicht beperkingen oplegt, heeft ook op ons vereenigingsleven zijn stempel gedrukt.

Weliswaar is het aantal gemobiliseerde leden over het geheel genomen niet zoo groot als aanvankelijk werd gevreesd, zoo ondervinden verschillende afdelingen daarvan toch een zoodanigen terugslag, dat het clubleven ongunstig beïnvloed wordt. Twente en Amsterdam zijn daarvan voorbeelden, al verkeert laatstgenoemde in een bijzondere positie, die onze aandacht heeft.

Voegen wij daarbij de onzekerheid omtrent de toekomst, de economische en financieele moeilijkheden, die velen ondervinden met als gevolg het traag binnenkomen der bijdragen, het sterk verminderde internationale contact, zoodat geen buitenlandsche filmprogramma's konden worden verkregen en de om redenen van landsbelang zeer beknotte vrijheid tot filmen en fotografeeren, dan is het niet te verwonderen, dat het bestuur voor een zware taak stond en nog staat.

Bijzondere omstandigheden wettigen bijzondere maatregelen. Een voorzichtig en toch

op de toekomst gericht financieel beleid — waarover de penningmeester U nog nader zal inlichten — de instelling van een propaganda-commissie, het beramen van middelen ter vereenvoudiging der administratie, het toevoegen van een vrijwillige adjunct-secretaris aan het Algemeen Secretariaat zijn daarvan voorbeelden. Door beschikbaarstelling van meer filmprogramma's, het activeeren van het clubleven waar dit noodig blijkt, het verstrekken van betere technische voorlichting, het bevorderen der oprichting van nieuwe afdelingen, kortom door een doeltreffende propaganda, wordt er naar gestreefd het ledental ondanks alles op te voeren. Weliswaar is ook in het afgelopen jaar dit aantal toegenomen, doch niet in voldoende mate en het is gewenscht in deze richting krachtig werkzaam te blijven. Filmers zijn er genoeg, wij moeten alleen trachten hen in groot verband tot ons te trekken, een dankbare, doch moeilijke taak.

Moeten wij eenerzijds de opheffing van de afdeling Enkhuizen vermelden, zoo kunnen wij anderzijds wijzen op de toetreding van de afdeling Paramaribo, terwijl eenige nieuwe afdelingen hier te lande in voorbereiding zijn. De moeilijkheid is hierbij om in de betreffende plaatsen de geschikte personen te vinden, noodig voor een enthousiast bestuur, zonder welke de plannen reeds bij voorbaat gedoemd zijn te mislukken.

Uit de binnengekomen afdelingsverslagen — nog steeds ontvangen wij deze in onvoldoende mate — blijkt gelukkig, dat, behoudens enkele uitzonderingen, het clubleven bevredigend genoemd mag worden. Groningen, Den Haag, Rotterdam en Tiel zijn daarvan enkele voorbeelden. Door de hierboven reeds genoemde beperkingen is te verwachten, dat het arbeidsveld van de buitenopnamen min of meer naar dat van de binnenopnamen verschoven zal worden. Voor de afdelingsbesturen ligt hierin een aanwijzing voor hun werkavonden en het toont tevens de noodzakelijkheid om juist in dezen tijd meer aandacht te besteden aan de technische en artistieke voorlichting hunner leden. In enkele afdelingen wordt dit dan ook reeds gedaan. Hierbij wijzen wij de grootere afdelingen nogmaals op de wenschelijkheid om hun naburige kleinere „zusters" zoo noodig met filmprogramma's of op andere wijze te helpen. Deze toch hebben door hun gering ledental het meeste behoefte aan een stimulans.

Een aansporing schijnen ook onze „Seniores" noodig te hebben. Het aantal inzendingen van hen in den laatsten Nationalen Filmwedstrijd was waarlijk beneden peil. Durven zij niet meer of zijn zij uitgefilmde? Wij kunnen dit moeilijk aannemen en slechts hopen, dat de volgende wedstrijd meer een goed werk van hen zal laten zien.

De „Juniore" daarentegen hebben ons niet alleen met hun aantal films, maar dikwijls ook door de kwaliteit daarvan verrast, al viel naast het „koren" ook veel „kaf" te onderscheiden. Dit jaar was deze groep ongetwijfeld de belangrijkste, ook wat betreft de prestatie. De jury had waarlijk geen gemakkelijke taak om het 30<sup>o</sup>/<sub>o</sub> grooter aantal films naar intrinsieke waarde te rangschikken.

Aan het slot van deze algemeene beschouwingen gekomen, laten wij de binnen- en buitenlandsche gebeurtenissen nog even de revue passeeren.

De jaarvergadering op 15 April 1939 in Den Haag bracht ons een nieuwen Voorzitter inplaats van den heer Krijn, dien wij slechts noode lieten gaan. Naast onzen nieuwen praeses, den heer De Clercq, die onder indruk der hem bereide verrassing zijn taak aanvaardde, betrad ook onze toekomstige propaganda-commissaris de heer R. Teunissen het podium der openbaarheid. Wij spreken het vertrouwen uit, dat zijn sindsdien gedane „oproepen" het juiste nut mogen opleveren.

De September-gebeurtenissen brachten bij velen een groote verandering in hun bestaan, waarvan ook wij de terugslag bemerkten. De gebruikelijke November-bijeenkomst werd ditmaal afgelast en tot nader order uitgesteld. Het clubleven in de afdelingen herstelde zich geleidelijk en mag sinds eenige maanden weder als normaal worden beschouwd.

In dit verband mag niet onvermeld worden gelaten 't nuttige en niet steeds gemakkelijke werk, dat door een aantal leden en enkele afdelingen is en wordt verricht voor het organiseren van filmvoorstellingen ten behoeve van militairen. Vooral door hen op de meer afgelegen posten wordt dit zeer gewaardeerd.

Ondanks de ongunstige omstandigheden, werden in den loop van September en October de goedgekeurde Statuten en het Huis-houdelijk Reglement in druk uitgegeven en aan de leden verstrekt. Een reeds lang voorbereide reorganisatie was hiermede een feit geworden.

Een nieuwe moeilijkheid, in bijzonder wat

betreft onze film- en werkavonden, deed zich in Januari voor naar aanleiding van de voorstellen tot wijziging der bioscoopwet. Op grond van de met de bevoegde instanties gehouden besprekingen, hebben wij alle hoop, dat de te verwachten beperkingen tenslotte zullen meevallen. In deze blijven wij, zooals wij reeds per circulaire mededeelden, diligent.

Dan mag niet worden vergeten de als steeds prettige verstandhouding met de redactie van „Het Veerwerk", welk blad ondanks de huidige tijdsomstandigheden, geregeld blijft verschijnen. Een woord van hulde voor den gemobiliseerden redacteur is hier zeker op zijn plaats en laten wij allen zijn streven dan ook door daadwerkelijke medewerking steunen.

Overgaande naar het buitenland, rest ons slechts te vermelden, dat het Internationaal Concours en Congres op 4—11 Juni in Zürich een aardig succes bracht voor de door ons ingezonden film: „Fragment einer Ehe" van Hornecker. Deze film verkreeg n.l., behalve den 1en prijs in de klasse speelfilms, bovendien nog den 2en prijs in de algemeene filmwaardeering.

Naast de „Landi" zorgden onze Zwitsersche vrienden voor een prettigen tijd en een harmonisch internationaal contact. Geen der deelnemers vermoedde toen dan dit kort daarna geheel zou veranderen, zoodat de plannen voor een internationaal rondreisprogramma helaas moesten worden geschrapt. Ook het dit jaar geprojecteerde congres en concours te Stockholm is uitgesteld, tot betere tijden.

De hoop op deze betere tijden, het feit dat de vereniging organisatorisch en financieel gezond is, geeft het bestuur den moed en het vertrouwen om op den ingeslagen weg voort te gaan. Wij moeten daarbij evenwel op den steun en medewerking van U allen kunnen rekenen. De tijd waarin de bestuurs-taak moet worden verricht is begrensd, de middelen waarover wij beschikken zijn beperkt; laten wij deze zoo productief mogelijk gebruiken om gezamenlijk en eendrachtig de doelstelling van onze vereniging: de behartiging der belangen van het film-amateurisme in den ruimsten zin, niet alleen in wóórd maar ook in dáád te verwezenlijken. Medeleden werft leden! Film-amateurs in Nederland en Koloniën sluit U bij ons aan!

De Voorzitter.

De Algemeen Secretaris.

Rotterdam, 30 April 1940.