

# KORT VERSLAG JAARVERGADERING

Het bestuur is voltallig aanwezig; 23 afgevaardigden, vertegenwoordigende 15 clubs, tezamen uitbrengende 74 stemmen, benevens 10 belangstellenden woonden de vergadering bij.

Te 3 uur 20 geeft de voorzitter, de heer Van Eldik het woord aan de heer Helleman, voorzitter van 40+, welke alle congressisten van harte welkom heet en de hoop uitspreekt dat zij met genoeg zullen terugzien op een paar aangename dagen.

De heer Van Eldik dankt voor de welkomstwoorden en heet op zijn beurt allen welkom. Hij geeft een overzicht van de NOVA over het afgelopen jaar en constateert dat per 1-1-'56 bij ons waren aangesloten 31 clubs met 925 leden.

De inwendige groei is ook verheugend. Uitwisseling van programma's onderling neemt steeds toe. Op een jubileumavond van een club ziet men vertegenwoordigers van vele andere clubs. Het Engelse rondreisprogramma trok bijna 1000 bezoekers.

Het nationaal programma zal later worden samengesteld omdat door de heer Brusse getracht zal worden de muziek op tape vast te leggen.

Op het UNICA Congres hadden wij dit jaar geen succes; waarschijnlijk zullen wij dit jaar weer verstek moeten laten gaan. De (Hollandse) tekst bij sommige films zal wel onoverkomelijk blijken. Daar de heer De Jong het correspondentschap buitenland niet meer kan waarnemen, wordt dit overgenomen door de heer Brusse.

De jury voor de selectieklasse was zoals in het Veerwerk aangekondigd. Voor de hoofdklasse bedankten in de laatste week 3 leden; gelukkig kon in de vacatures nog worden voorzien. Alle leden van de jury, de secretarissen en vooral de technische staf hartelijk dank voor 2 zaterdagen en 3 zondagen ingespannen werken.

Na nog gewezen te hebben op de originele aankondigingen in 'Het Veerwerk' en de sterretjes als attractie,

hoopt hij dat Alkmaar succes mag hebben en verklaart hij de vergadering voor geopend.

Bij de mededelingen releveert de voorzitter het contact met overzeese gebiedsdelen, die medewerking heeft verleend aan de kunstmanifestatie te Leiden en de Fotoweek en de bijzondere prijs door de Nederlandse Reisvereniging bij haar 50-jarig bestaan beschikbaar gesteld voor de beste reisfilm.

De notulen vergadering 4 mei 1955 worden, na een kleine toelichting, gearresteerd.

Jaarverslag secretaris, idem penningmeester en het verslag kascommissie worden onder dankzegging goedgekeurd en het bestuur décharge verleend. Contributie en begroting worden goedgekeurd.

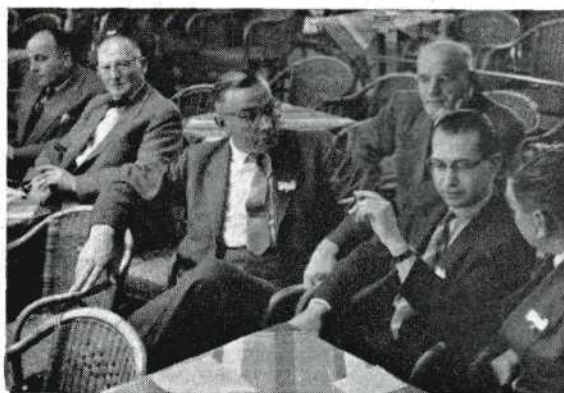
In de kascommissie worden benoemd de heren Kleibrink (Leiden), Thöne (Amsterdamse Film Club) en Timmerman (Zaandam).

Rotterdam biedt aan het congres 1957 te ontvangen; applaus.

Daar er geen tegencandidaten zijn, worden de heren Brusse, Rodbard en Tans bij acclamatie herkozen.

Over het facultatief stellen van 'Het Veerwerk' voerden verscheidene sprekers het woord; ook de ingekomen schriftelijke reacties van niet ter vergadering vertegenwoordigende clubs worden voorgelezen. Behoudens een enkele uitzondering, waarbij zelfs verklaard wordt dat men zal trachten 'niet-Veerwerkleden' (om deze nu maar zo te noemen) te bewegen de NOVA-mededelingen te ontvangen, blijkt toch wel dat de algemene tendens is, dat een verplicht orgaan overeenkomstig de standing van onze organisatie wordt geacht en dat men het bedanken of niet aansluiten van enkele clubs moet riskeren. Sommige clubs zullen zich, als het moet niet tegen het facultatieve verzetten, maar aanvaarden die regeling voor hun club niet. Als tenslotte dit punt in (geheime) stemming wordt gebracht, verklaren 55 stemmen zich vóór het verplichte Veerwerk en 19 voor facultatiefstellen. **Het abonnement op 'Het Veerwerk' blijft dus dwingend voorgeschreven.**

Bij de rondvraag wordt aan de heer Goosen geantwoord dat overwogen zal worden een regeling te treffen dat inzenders van films in de nationale wedstrijd hun films niet zo lang moeten missen.



*Enige afgevaardigden ter jaarvergadering Foto D.B.*

De heer Eijgenstein vindt f 2,50 entree voor de filmmiddag toch wel erg hoog; die mensen betalen eigenlijk nu mee aan het gehele congres. Ook hier zal aandacht aan besteed worden.

De heer Boer vraagt de opinie over het nieuwe omslag van het Veerwerk. Men vindt het minder geslaagd.

De heer Zaadnoordijk vraagt inlichtingen over douaneformaliteiten voor buitenlandse films. Uiteenzetting wordt gegeven.

De heer Boer vraagt de opinie over het nieuwe omstrijd worden toegewezen. Deze worden toegekend volgens een puntenwaardering, zodat het theoretisch mogelijk is dat alle films een Eerste Prijs krijgen. De jureringsformule zal echter moeten worden herzien; dit is in de praktijk gebleken.

Te 6 uur sluit de voorzitter de vergadering met een woord van dank voor de prettige en zakelijke wijze waarop de besprekingen zijn verlopen. Hij wenst allen nog een genoeglijke zaterdagavond en zondag.