

ZO OORDEELDE DE JURY

De jury voor de Nationale Wedstrijd 1970 bestond uit:

mevr. V. E. G. Tietjens-Schuurman (amateurfilmer), de heren J. E. van der Dussen (hoofd afdeling film- en fotoproduktie van de Nederlandse Sport Federatie), J. Campfens (beeldende kunstenaar), J. van Hillo (tv-regisseur en producer), W. Meijer (stafmedewerker Culturele Raad Noord-Holland), W. Salomons (amateurfilmer) en J. Wijngaarden (amateurfilmer).

De gemiddelde jurywaardering is links vermeld; rechts het oordeel van zomaar een bezoeker, die films kijken alleen maar leuk vindt.

Van onderstaande films waren er 16 in het formaat normaal 8 mm, 4 in het formaat super of single 8 mm, 8 in het formaat 16 mm en 2 in het formaat 9,5 mm. Er werden 23 films in kleuren, 6 in zwart-wit en 1 in kleur/zwart-wit vertoond. Alle films waren voorzien van geluid.

SPARTAX-AJAX, speelfilm van E. L. Geleen (BOFA, 's-Hertogenbosch) 5,1/6

AUTUMN LEAVES, genrefilm van A. Hamstra (Utrechtse Smal-

- film Amateurs) 3e prijs 6,3/8
- KAIN EN ABEL, genrefilm van H. de Lange (Film Amateur Club Enschede) 5,4/7
- PAS GETROUWD, speelfilm van B. Prehn (Filmclub 'De Smalle Band', Amsterdam) 5,3/6
- NI MWONKWE, reisfilm van de Achterhoekse Smalfilm Amateurs, Lochem 2e prijs 7/6
- Beth Sjalom, documentaire van L. v. Amsterdam (Filmgroep Ekspresso, 's-Gravenhage) 5,7/6,5
- LULU IS BACK IN TOWN, speelfilm van G. J. Haak (BOFA, 's-Hertogenbosch) 3e prijs 6,7/7
- HET VIJFENTWINTIGSTE JAAR, genrefilm van J. H. G. Boiten (Filmgroep Dubbel 8, Veendam) 3e prijs 6,2/6,5
- ONTSNAPPING, genrefilm van C. M. Druyven (Filmclub 'De Vlinder', Alkmaar) 5,3/7
- KLEIDUIF, speelfilm van W. M. Klein Breteler (Haagsche Amateur Filmclub) 3e prijs 6,3/5
- CYCLUS, genrefilm van Mw. A. C. Schouteten-Houtkamp (Geen NOVA-lid) 2e prijs 7,2/8
- DE CLOWN, speelfilm van J. H. G. Boiten (Filmgroep Dubbel 8, Veendam) 3e prijs 6,3/6,5
- DE BALLON, speelfilm van J. P. van Eerden (Smalfilmclub Velsen-IJmuiden) 3e prijs 6,1/7
- DE LEUGEN OMTRENT WILLEM PEER, speelfilm van de werkgroep Flop (Rotterdamse Smalfilm Liga) Nationale Wisselprijs 1970, de Ergon Electric Wisselprijs en de Cinepa Wisselprijs. 1e prijs 8,6/8
- CONFRONTATIE, speelfilm van W. Koen (individueel lid) 5,2/4
- LITTLE X PLUS, animationfilm van H. v.d. Wilk en N. Achterberg (Arnhemse Smalfilm Amateurs) 3e prijs 6,9/7
- A STAR IS BORN, speelfilm van G. J. Haak (BOFA, 's-Hertogenbosch) 5/8
- OFFERANDE, genrefilm van J. L. J. G. Meertens (Geleense Smalfilmclub) 3e prijs 6,2/7
- NO, tekenfilm van C. Kapsenberg en R. Raaymakers (Haagsche Amateur Filmclub) 7,3/7,5
- DE ANDERE VROUW, speelfilm van J. H. G. Boiten (Filmgroep Dubbel 8, Veendam) 3e prijs 6,1/6
- DE LOODGIETER, speelfilm van J. W. M. Keunen (Haagsche Amateur Filmclub) 3e prijs 3e prijs 6,7/7,5
- BLINDE MUUR, genrefilm van M. v.d. Reijden en A. A. van Loon (Filmgroep Kader, Rotterdam) 4,1/6,5
- HET MAKEN VAN TEKENFILMS, E. W. Tietjens (Het 9,5 Gilde, Drachten) 2e prijs 7,4/6
- A.D. 2500, tekenfilm van E. W. Tietjens (Het 9,5 Gilde, Drachten) 2e prijs 7,8/6
- MONDO MAGAZINE, animationfilm van G. van Dijk (Haarlemse Smalfilm Liga) 5,4/4

gedelegeerden kwam men eruit. Niettemin hadden enige afgevaardigden enkele posten verhoogd willen hebben. Maar voorzitter Veth vond het te prematuur om daar nu verandering in aan te brengen en beloofde ten aanzien van deze punten bij de behandeling van de definitieve begroting hierop terug te komen.

De vergadering verleende unaniem haar goedkeuring aan het voorstel van Veth om aan de heer Thans een telegram te zenden en hem een boekenbon te doen overhandigen.

VERKOPEN

Het enigste oponthoud werd veroorzaakt door de Haarlemse Smalfilm Liga toen de Nova-periodiek aan de orde kwam. Zij verklaarde zich tegen de verplichting van de uitgave, gekoppeld aan het lidmaatschap. Maar hoe voorzitter Veth ook poogde te argumenteren dat de verplichting niet als zodanig moest worden opgevat, doch enkel als een noodzakelijk communicatiemedium, voortvloeiend uit het lidmaatschap (zoals men lid is van een omroep of een vakbeweging. Red.), het mocht niet baten. De heer H. Meyer, woordvoerder van de H.S.L. hield vol dat hij had geprobeerd het blad in zijn club te 'verkopen' en dat zijn club nu eenmaal anders besliste. Er liep een lach

door de zaal en Veth repliceerde dat Meyer moeilijk kon volhouden, gezien zijn relaas, dat hij eerlijk had gepoogd de noodzaak van een communicatiemiddel tussen clubs en leden aan te tonen, laat staan te verkopen. Toen na enig heen en weer delibereeren de voorzitter besloot om een uitspraak van de vergadering te krijgen, ging iedereen, behalve de H.S.L., akkoord met het bestuursvoorstel tot de uitgave van een maandorgaan.

Na deze stemming probeerde de H.S.L. bij monde van de Heer Meyer, haar tegenstem af te zwakken door aan te tekenen dat de H.S.L. niets tegen het blad heeft maar tegen de verplichting daarvan.

Niemand begreep er meer iets van. Tenslotte gingen al-