

UNICA-NIEUWS

De persdienst van de UNICA deelt ons het volgende mede:

Na één uur en vijftien minuten van beraadslagingen heeft de Algemene Vergadering van de UNICA, bestaande uit afgevaardigden van 23 landen, het vertrouwen in het huidige bestuur opgezegd en onmiddellijke verkiezingen geëist. Deze motie van wantrouwen werd met 23 stemmen voor en 19 tegen aanvaard. Hiermede kwam een einde aan een beleid, waarover al enige jaren ontevredenheid heerste.

Het nieuwe UNICA-bestuur is thans als volgt samengesteld: voorzitter M. Gianni de Tomasi,

Rome; vice-voorzitter, Pierre Bertagne, Luxemburg; secretaris, dr. Jules de Wandeleer, Antwerpen. De technische Commissie staat onder leiding van Hans Krarup uit Odense, terwijl Georges Kasper van 'Cinéma International', Lausanne als hoofd van de persdienst van de UNICA zal optreden. Jan Jemelka, Intercamera, Praag zal de contactman voor de landen van achter het ijzeren gordijn zijn.

Het beleid van het nieuwe UNICA-bestuur is gericht op een waarachtige cinematografische activiteit. Zij zal de 'artistieke' films aanmoedigen en ieder progressief idee waarderen, op voorwaarde dat het voor niemand kwetsend is. In 1968 zullen de congressisten, na de films van het festival te hebben gezien, erover kunnen discussiëren op daarvoor gereserveerde dagen. Bovendien zal er een forum zijn, waarbij de congressisten hun wensen naar voren kunnen brengen en hun kritiek kunnen uiten. De statuten zullen een kleine wijziging ondergaan en er zal een adviesraad komen, waarvan de leden uit diverse landen zullen worden gekozen.

De verjongde UNICA zal een verbond zijn, waarin alle hobby-filmers van de hele wereld zijn verenigd.