

Ook vergaderen in Finland

UNICA-filmotheek bestaat uit 238 films

Uiteraard werd het UNICA-wereld-amateur-filmfestival benut om (ook) organisatorisch wat te doen. Dat gebeurde in de vorm van vergaderingen van het bestuur en een algemene jaarvergadering van het bestuur met de gedelegeerden van de aangesloten nationale organisaties.

Met name uit de laatstgenoemde vergadering, die 2 ochtenden in beslag nam, kunnen we wel wat berichten.

Max Hänsli (Zwitserland) fungeerde als vergaderingsvoorzitter, Jean Claude



Joegoslavië wordt bij loting aangewezen om volgend jaar de projectie te openen.

Lejosne (Frankrijk) als vertaler en Fred Graber (Zwitserland) als collega-vertaler. Van de 29 aangesloten landen waren er 20 vertegenwoordigd, waarvan 3 indirect. Zoals in jaarvergaderingen gebruikelijk moesten de verslagen van secretaris en penningmeester behandeld worden. Het eerste ging zeer vlot, het tweede kostte, ook zoals gebruikelijk, wat meer tijd. Ook bij deze organisatie bleken zich bekende moeilijkheden voor te doen, zoals enkele gevallen van achterstalligheid van te ontvangen contributie.

De UNICA-filmotheek bleek een omvang bereikt te hebben van 238 films, die volgens de regels ter beschikking staan van de nationale organisaties en kosteloos worden toegezonden. Een vervelende bijkomstigheid is dat niet elk land jaarlijks gratis een kopie van een eigen film ter beschikking stelt. Een voor penningmeester Werner Kaufmann plezierige ervaring was dat

UNICA-nieuws



Zwitserland en, in navolging, de Bondsrepubliek Duitsland een extra bijdrage boven de contributie in het vooruitzicht stelden.

Hoewel in de UNICA veel Duits gesproken wordt, is toch Frans de officiële beheerstaal. Het werd in deze vergadering nog eens, aan de Franse afgevaardigde, bevestigd.

De tweede vergaderochtend werd vooral besteed aan nieuwe statuten voor een nieuw wedstrijdreglement. Daarbij werd onder meer vastgesteld dat, gezien de toeneming van het aantal aangesloten landen, de per landprogramma beschikbare tijd in het filmfestival op 75 minuten wordt gebracht. De belangstelling voor het mogen organiseren van het UNICA-festival blijkt toe te nemen. Vastgesteld waren al: 1980 in Zwitserland en 1981 in Hongarije. Kandidaten voor daaropvolgende jaren zijn: Zuid-Afrika, Japan, DDR en Frankrijk.

Eens te meer bleek deze wereld van een niet-geringe omvang. Daarin speelt de, bij de UNESCO aangesloten, UNICA een heel bescheiden, maar waardevolle rol.

Aad Kooy